

ESCOLA MUNICIPAL: Fiorindo Roncon		
NOME DO ALUNO:	DATA: 11/09/2021	SEMANA: 25
PROFESSOR: Maria Gonzaga	TURMA: Sala de recursos	
Objetivo: Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.		
Campo de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação.		

**Nome da Atividade: *Ler a imagem e relacionar ao som das figuras da coluna***

**Segmentos:** Educação infantil (Jardim)

**Objetivo:** Ao ler a imagem e ao ouvir e ao escrever à criança aos poucos adquira a consciência do som da letras e sílabas e alguns processos **fonológicos** da nossa língua.

**Orientações para desenvolvimento da atividade:** A criança vai ler a figura cujo o som começa com a mesma som da primeira coluna e logo após circular.

**Recursos a serem utilizados:** Material impresso e lápis

**Orientações para realizar atividade:** Antes de iniciar a atividade converse com a criança e explique as etapas. Procure local calmo para obter atenção e concentração da criança. *Esta atividade deve ser monitorada por um adulto.*

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Solução de problemas, Coordenação motora fina, Cognitiva, Viso motora, Memorização, Estratégias para solucionar problemas ,Consciência fonológica.

**O PROFESSOR NÃO ENSINA, MAS ARRANJA MODOS DE A PRÓPRIA CRIANÇA  
DESCOBRIR. CRIA SITUAÇÕES-PROBLEMAS. JEAN PIAGET**

Referencias:

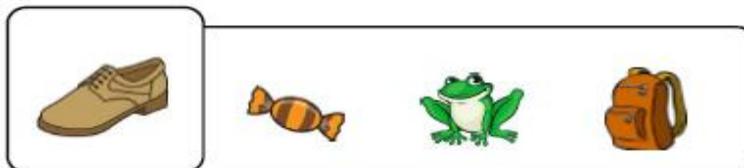
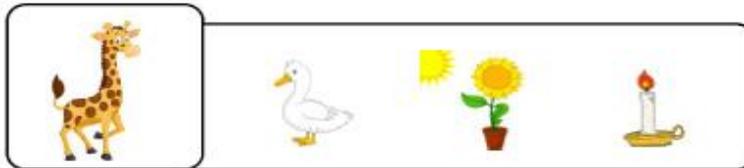
<https://www.recursospsicopedagogicos.com.br/2020/02/atividade-de-consciencia-fonologica-com-figuras-01.html>

www.recursospsicopedagogicos.com.br

### TAREFA DE CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

#### INSTRUÇÃO

EM CADA LINHA, CIRCULE A FIGURA CUJO SOM COMEÇA COM O MESMO SOM QUE O NOME DO DESENHO NA PRIMEIRA COLUNA



<b>ESCOLA MUNICIPAL: Fiorindo Roncon</b>		
NOME DO ALUNO:	12/09/2021	SEMANA: 25
PROFESSOR: Maria Gonzaga		TURMA: Sala de recursos
Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações		
Objetivo: Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.		

**Nome da Atividade: Experiências espontâneas**

**Segmentos:** Educação infantil

**Objetivo:** Por intermédio de contornar os riscados de forma livre e espontânea a criança desenvolva coordenação motora fina , firmeza nas mão e liberdade.

**Habilidades a serem desenvolvidas:**Solução de problema; Coordenação motora fina, Percepção Viso motora; Memorização e formas dos números.

**Recursos:** Tinta guache, Hastes flexível (cotonete), Folha de sulfite ou outra material.

**Orientações para desenvolvimento da atividade:** De acordo com a imagem abaixo visualizar e contornar o riscado de acordo.

Dica: Depois de fazer o riscado faça primeiro para criança logo depois realizar. Deixe-a pegar o cotonete escolher a cor e com autonomia realize o proposto.

Recursos a serem utilizados: Hastes flexível, (cotonete) e Tinta guache cores variadas, folha de sulfite.

**Dicas antes de iniciar a atividade:** Converse com a criança e explique as etapas. Procure Local calmo para obter atenção e concentração da criança. **Esta atividade deve ser monitorada por um adulto.**

**Não importa que uma  
criança aprenda devagar.  
O que importa é que a  
encorajemos a nunca  
desistir.**

Robert John Meehan



Referencias:

[https://mungfali.com/page/3F26D603DE65052https://70211DECE0BD8B29ACB1B364C/vorschule\\_spiele\\_familie\\_schreib\\_bungen\\_%7C\\_atividades\\_de](https://mungfali.com/page/3F26D603DE65052https://70211DECE0BD8B29ACB1B364C/vorschule_spiele_familie_schreib_bungen_%7C_atividades_de)