



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA: BERÇÁRIO I

DATA: 06 a 10 de setembro 2021

PROFESSORES (AS): Ana Claudia, Elisangela, Regiane, Célia, Josiane e Lucielma

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

Tema: Regiões e suas manifestações culturais II (Norte e Centro- Oeste)

DIAS DA SEMANA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
----------------	---	---------------------------------------

<p>Segunda- feira (06/09/21)</p>		<p>Ponte</p>
<p>TERÇA- FEIRA (07/09/21)</p>		<p>Feriado</p>

<p>QUARTA-FEIRA (08/09/21)</p>	<p>Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação</p> <p>(EIO1EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.</p>	<p>Material Necessário</p> <ul style="list-style-type: none">- Celular- Vestimenta: saia para as meninas <p>INTRODUÇÃO</p> <p>Possibilitar à criança um conhecimento sobre as Regiões Nordeste e Centro-Oeste nos seus variados aspectos cultural, promovendo assim a aproximação da criança à cultura, valorizando a diversidade cultural.</p> <p>JUSTIFICATIVA</p> <p>O Siriri é uma dança folclórica da Região Centro-Oeste do Brasil, e faz parte das festas tradicionais e festejos religiosos. A dança lembra as brincadeiras indígenas, com ritmo e expressão hispano-lusitana. Pode ser comparado com o fandango do litoral brasileiro.</p> <p>ATIVIDADE: Dança do Siriri</p> <p>Desenvolvimento: Para essa atividade pedimos aos pais escolher um lugar onde possam dançar a Dança do Siriri. Na dança do siriri, as mulheres remexem as saias, sempre com um sorriso no rosto e os homens batem o pé no chão e fazem a corte. Agora é só visualizar o vídeo abaixo e tentar realizar a dança com seus filhos. Aguardamos imagens ou vídeo deste momento.</p> <p>Link: https://youtu.be/DDchZuDmEH0</p>
---	--	---

<p>QUINTA-FEIRA (09/009/21)</p>	<p>Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações</p> <p>(EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, etc)</p>	<p>Continuaremos esta semana a falar sobre as regiões, em destaque para a região Norte e Centro-Oeste, com suas manifestações culturais.</p> <p>Como atividade, vamos fazer uma dança típica da região Centro Oeste. A dança escolhida é a Catira. Vejam um pouco sobre a Catira.</p> <p>Catira, também chamada de Cateretê, é uma dança coletiva e popular do folclore brasileiro. Essa expressão é típica da região sudeste, entretanto, foi aos poucos se espalhando e ganhando adeptos em outros locais.</p> <p>Hoje podemos ver essa dança em quase todas as regiões do Brasil, com destaque para o sudeste e o centro-oeste. Note que essa manifestação cultural é mais encontrada nas cidades interioranas e, portanto, faz parte da cultura sertaneja.</p> <p style="text-align: center;">Atividade: Dançando Catira</p> <p>Assista ao vídeo de uma apresentação da dança Catira. Após, faça com sua criança alguns movimentos, que são bem fácil, batendo as palmas das mãos e os pés como na apresentação. Tente bater com ritmo variado (forte, fraco, rápido, devagar) explorando os movimentos dessa dança, Se preferir, coloque o vídeo novamente para dançar a Catira com a sua criança.</p> <p>Segue o link do vídeo</p> <p>https://youtu.be/2DUD5io9ayM</p>
--	---	---

<p>SEXTA-FEIRA (10/09/21)</p>	<p>O Eu, o outro e o nós</p> <p>(EIO1E002) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</p>	<p>O Brasil é um país enorme, então cada região tem suas brincadeiras mais tradicionais. Mas em alguns casos o que muda é só o nome. Na região Norte, a brincadeira passa chapéu de palha é muito tradicional, que para nós é conhecida popularmente como dança das cadeiras. O que muda são os objetos.</p> <p>Atividade: Passa chapéu</p> <p>Material: Chapéu, touca ou boné.</p> <p>Desenvolvimento: Os participantes sentados ou em pé fazem um círculo. Coloque uma música para tocar, enquanto o chapéu vai passando de cabeça em cabeça. Quando a música parar, quem estiver com o chapéu sai da brincadeira e quem ficar com o chapéu até o final é o vencedor. Uma atividade para o desenvolvimento motor e corporal da criança.</p>
--	--	--

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Escuta, fala, pensamento e imaginação; Traços, sons, cores e formas; Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações; Corpo, Gestos e Movimentos e O eu, o outro e o nós.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Conviver, Brincar, Participar, Explorar e Expressar

- **Atividade do dia 08/09 baseada na página 60 do Currículo Municipal.**
- **Atividade do dia 09/09 baseada na página 62 do Currículo Municipal.**
- **Atividade do dia 10/09 baseada na página 54 do Currículo Municipal**

Projeto Leitura: Re conta um conto: João e o pé de feijão

<https://youtu.be/yIOIONi0GZM>