

ESCOLA MUNICIPAL ENGENHEIRO CARLOS ROHM I		
Nome do aluno:		Semana 29
Professor: Ligia e Wesley	Data: 04/10/2021	Turma: 2º anos
Componente Curricular: Arte	Entrega:08/10/2021	

AULA DE ARTE

NA AULA PASSADA FALAMOS DE CINEMA, HOJE IREMOS FALAR DE TEATRO, **MAIS
PRECISAMENTE O TEATRO DE MÁSCARAS.**

AS MÁSCARAS SEMPRE FORAM PRESENTES NA HUMANIDADE, SEJA EM FESTAS, EM RITUAIS NA ANTIGUIDADE E ATÉ MESMO NO TEATRO, USADA PARA REPRESENTAR AS EMOÇÕES DAS PERSONAGENS.

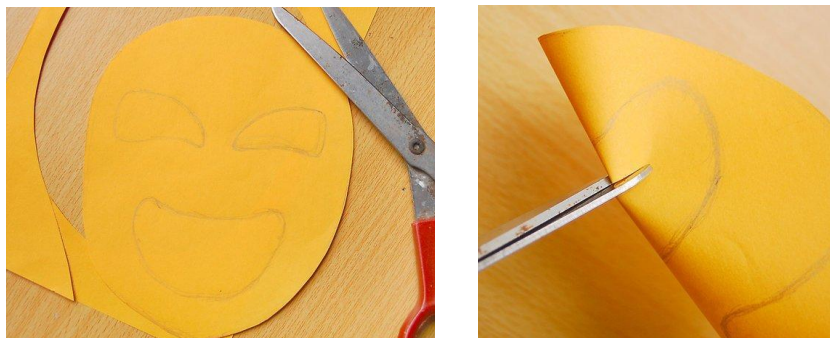


“comédia” e “tragédia”

TEATRO DE MÁSCARAS: <https://youtu.be/fmsK7h1dO5c>

ATIVIDADE PRÁTICA:

- AGORA QUE SABEMOS COMO ERAM ESSAS MÁSCARAS E COMO ERAM USADAS, VAMOS FAZER AS NOSSAS PRÓPRIAS MÁSCARAS.



- RECORTE UMA FOLHA DE PAPEL EM FORMATO DE ESCUDO. RECORTE A FOLHA NESSE FORMATO. FAÇA O BURACO DOS OLHOS NO FORMATO DE UMA VÍRGULA MAIS LARGA (E ACORDO COM A MÁSCARA QUE ESTIVER FAZENDO, A DA COMÉDIA OU DO DRAMA, A POSIÇÃO DESSAS FORMAS MUDA.), RECORTE OS OLHOS DOBRANDO A MÁSCARA DE MODO QUE VOCÊ POSSA CORTAR OS ESPAÇOS A PARTIR DO CENTRO, SEM TER QUE CORTAR PELO LADO.



- RECORTE A BOCA COM O FORMATO DE UMA JUJUBA. ASSIM COMO COM OS OLHOS, O FORMATO DA BOCA DAS MÁSCARAS DA COMÉDIA E DA TRAGÉDIA É O MESMO, O QUE MUDA É A SUA POSIÇÃO. MAIS UMA VEZ, DOBRE O PAPEL E FAÇA UM PEQUENO CORTE NO MEIO PARA QUE POSSA RECORTAR A BOCA SEM TER QUE CORTAR PELO LADO DA MÁSCARA. COLE UM PALITO NA MÁSCARA.
- AGORA QUE JÁ TEMOS NOSSA MÁSCARA, TIRE UMA FOTO COM ELA REPRESENTANDO A EMOÇÃO ESCOLHIDA.