

<b>ESCOLA MUNICIPAL ENGENHEIRO CARLOS ROHM - UNIDADE I</b>						
<b>PROFESSORAS: Talita, Maristela, Alessandra, Valéria, Raquel, Liliana, Lígia, Wesley e Mayra</b>					<b>TURMA 1ºS ANOS A, B, C, D e E</b>	
<b>SEMANA DE: 04 a 08 de outubro de 2021</b>					<b>QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25 AULAS SEMANAIS</b>	
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina/Área</b>	<b>Práticas de linguagem</b>	<b>Objetos de conhecimento/ Conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e recursos</b>
2ª	4 aulas	<b>Português Matemática</b>	. Leitura/escuta (Compartilhada e autônoma)  (Análise Linguística/ semiótica (Alfabetização)  -Números.	- Estratégias de leitura (antecipação, previsão, inferências, formulação e verificação de hipóteses).  -Consciência fonológica. Situações problemas.  <b>Conteúdo:</b> Leitura: "Fábula: O Leão e o Ratinho" Interpretação de texto Correspondência grafofônica (completar palavras com vogais). - situação problemas envolvendo adição.	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice,	<b>Português</b> Atividades livro <b>Ápis-Língua Portuguesa.p.149.</b> Questionar os alunos e estimular o levantamento de hipóteses como antecipação de leitura a partir da questão: (O que pode acontecer em uma história que junta um leão e um ratinho esperto? -Leitura compartilhada. -Roda de conversa: Resgatando os principais acontecimentos e perguntas relacionadas ao texto. -Escrita dos dois personagens (Leão e Ratinho), completando as palavras com as vogais estimulando assim a relação grafofônica. <b>Matemática:</b> leitura pelo professor das situações problemas (contextualizando com a fábula). Em seguida, solicitar para as crianças observar as imagens e contar o que se pede para uma melhor compreensão.

				<p>prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p> <p>(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.</p>	<p><b>. Recursos:</b> Livro didático, uso de internet, WhatsApp, plataforma da educação para envio das atividades, atividades em pdf, vídeo explicativo da atividade, aparelho celular, computador, materiais concretos e imagens.</p>
<b>1 AULA</b>	<b>INGLÊS</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oralidade;</li> <li>- Escrita;</li> <li>- Atividade sobre as partes do corpo humano – The Human Body.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Continuidade ao vocabulário das partes do corpo humano – com atividade para associar o nome às partes corretas;</li> <li>- Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades diversificadas e vídeo aula explicativa.</li> </ul>



				<p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oficina de Máscara das Fábula “O leão e o Ratinho”</li> <li>- Oficina de Teatro sobre a Lagartas e Borboletas</li> </ul>	<p>valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.</li> </ul>	<p>coletados e assim fazer uma apresentação teatral.</p> <p><b>Recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso da internet: Aula expositiva – vídeo explicativo pelo Youtube, WhatsApp- plantão de dúvidas, plataforma da educação- atividades em PDF</li> <li>• Aparelho celular, computador, folha de sulfite, lápis, borracha, lápis de cor, barbante, fita adesiva, canetinhas.</li> <li>• Livro Ápis de Língua Portuguesa – pág. 148</li> <li>• Livro Ápis interdisciplinar- págs. 50 e 51</li> </ul>
5ª	3 aulas	Português Matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura /escuta (Compartilhada e autônoma).</li> <li>- Oralidade.</li> <li>- Números.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação do leitor literário.</li> <li>- Leitura colaborativa e autônoma.</li> <li>- Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).</li> </ul> <p><b>Conteúdo:</b> Leitura da <b>Fábula</b> – O Leão e o Ratinho, interpretação através de dramatização.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situações problemas envolvendo adição e subtração.</li> </ul>	<p>(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p>	<p><b>Português:</b> Sequência da <b>unidade 13</b> do Livro de Português – Fábulas – O Leão e o Ratinho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejar e realizar em sala de aula intervenções orais.</li> <li>- Momentos para conversa, discussão.</li> <li>- Recitação de parlendas, poemas, cordéis, cantigas, dramatizações;</li> </ul> <p><b>Matemática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretação de resolução de problemas de adição e subtração.</li> <li>- Resolução de adições e subtrações com recursos através de imagens.</li> </ul> <p><b>Recursos:</b> Espaço físico coerente ao momento, atividade impressa, internet, arquivos em PDF, celular, e-mail para envio das atividades, WhatsApp, plataforma da educação, vídeo explicativo, materiais concretos e imagens.</p>

					- (EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	
	<b>2 AULAS</b>	<b>ARTE</b>	<b>Processos de criação; Artes e tecnologia.</b>	<b>Conteúdo:</b> Fotografia.	(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais. (EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	O aluno fará uma câmera fotográfica de papel, e depois deverá escolher um lugar especial na sua casa, para registrar esse espaço numa fotografia e explicar o porquê escolheu esse lugar especial para registrar e guardar em uma foto.
<b>6ª</b>	<b>3 aulas</b>	<b>Port. / Interd.</b>		Conteúdo: Leitura animada: Vídeo O leão e o rato.	(EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções	Pedir aos alunos que assistam ao Vídeo: O leão e o rato - fábula - desenho animado infantil com os amiguinhos:

			- Escrita (Compartilhada e autônoma)	Leitura do banco de palavras:  REDE- RATINHO- CAÇADOR- CORDA- LEÃO  Atividade de localização espacial.	escritas, percebendo semelhanças e diferenças.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YJy3VeTXFQ">https://www.youtube.com/watch?v=YJy3VeTXFQ</a>  E após responderem as questões  <b>Recursos:</b> Livro didático, uso de internet, WhatsApp, plataforma da educação para envio das atividades, atividades em pdf, vídeo explicativo da atividade, aparelho celular, computador, materiais concretos e imagens.
<b>2 AULAS</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	-Atenção; -Noções de espaço; -Agilidade; -Coordenação motora.	Explorar os aspectos cognitivos, a coordenação, a socialização e expressão corporal favorecendo o desenvolvimento físico da criança.	(EF12EF01) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.	Brincadeira: Cai não cai balão Será utilizada uma bexiga ou uma sacolinha vazia para realizar a atividade. Vai precisar de dois ou mais participantes para fazer o desafio de quem consegue pegar mais objetos e encher o balde antes que a bexiga caia no chão E assim por diante até ter pego todos os 5 objetos e ter colocado no recipiente. Ganha quem terminar primeiro.	

**Avaliação da semana: A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA DE ACORDO COM A DEVOLUTIVA DOS ALUNOS ATRAVÉS DO EMAIL, ONDE SERÃO ANALISADAS AS ATIVIDADES ESCRITAS, ORAIS E PARTICIPAÇÃO, ASSIM COMO AS ATIVIDADES ONLINE DE INTERAÇÃO PROFESSOR/ALUNO ATRAVÉS DE OBSERVAÇÃO DE SEU DESENVOLVIMENTO E DESEMPENHO.**