

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR					Semana: 29
Professores: MONIQUE REIS				Turmas: 2º ano A	
Semana de: 04/10/2021 a 08/10/2021			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de Linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	3 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Escrita de palavras e identificação de letras em comum por meio do jogo “cruzadinha”. Identificação de letras que iniciam as palavras identificadas por imagens.
	1 aula	Inglês	- Sports: Athletics, Basketball, Boxing, Cycling, Gymnastic, Handball, Judo, Soccer, Tennis, etc.	- Leitura; - Oralidade; - Escrita; - Aprender os nomes de alguns dos principais esportes (Sports) em inglês; - Fixar o conteúdo relacionado às figuras.	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala online (via whatsapp); - Atividades que desenvolvam a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos).
	1 aula	Artes Música	Contextos e práticas	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Conhecer como o conceito de reprodução se aplica na arte tridimensional.
3ª	4 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Identificação de palavras por meio do jogo “caça palavras”. Escrita de vogais para complementação de palavras.

	1 aula	Educação Física	Jogos e brincadeiras	(E103ET03) Identificar e selecionar fontes de informações para responder questões sobre natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Os alunos irão arremessar a bola em pênalti. Tentarão acertos de arremessos em lançamento com as mãos. Lançarão a bola morando em gol. Em distância dentre 1 a 2 metros Lançamentos de lados esquerdo e direito.
4ª	5 aulas	Português\ Interdisciplinar	Vida e evolução	(EF02CI04) Observar e descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida e local onde se desenvolvem) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que vivem.	Identificação de partes do corpo e escrita de seus respectivos nomes.
5ª	3 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração.	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Contagem e identificação numérica.
	1 aula	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil.	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Escrita de algarismos identificados.
	1 aula	Educação física		(E103ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Os alunos irão analisar arremessos de handebol, realizados e escolher entre as melhores fases de treinamento.
6ª	3 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração.	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Soma com objetos e símbolos concretos.
	1 aula	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil.	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Escrita de algarismos identificados.
	1 aula	Música	Contextos e práticas	(EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.	Criar uma escultura com múltiplo.

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.