

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR					Semana: 26
Professores: MONIQUE REIS				Turmas: 2º ano A	
Semana de: 13/09/2021 a 17/09/2021			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de Linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Sinais de pontuação. Leitura e atividade da página 101 e 102 do livro de Português. Consoantes e formação de palavras.
	1 aula	Inglês	- Snack (lanche da tarde): Snack, Sandwich, Pie, Water cracker, Chips, Potato chips, Fruit, etc.	- Leitura; - Oralidade; - Escrita; - Aprender os nomes de alguns alimentos que compõem o Snack (lanche da tarde) em inglês; - Fixar o conteúdo relacionado às figuras e relacioná-las ao seu cotidiano.	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on-line (via what'sapp); - Atividades que desenvolvam a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos).
3ª	4 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Vogais e formação de palavras. Formação
	1 aula	Educação física	Jogos e brincadeiras	(E103ET03) Identificar e selecionar fontes de informações para responder questões sobre natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Os alunos irão lançar uma bolinha percebendo sobre a ação gravitacional e a influência do vento no ambiente de forma inconsciente pela análise crítica do tempo de reação.

4ª	5 aulas	Português\ Interdisciplinar	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI03) Propriedades e usos dos materiais . Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc).	As plantas e os animais domésticos. Exercícios das páginas 48 e 49 do livro interdisciplinar. Elaboração de listas de nomes (escrita espontânea).
5ª	3 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração.	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Atividades de cálculos simples das páginas 88 e 89 do livro de Matemática.
	1 aula	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Escrita de palavras com "S" e "SS".
	1 aula	Educação física	Jogos e brincadeiras	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Os alunos irão fazer a atividade de lançar a bolinha com a palma da mão e pega la.
6ª	3 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Rosolução de situação problema de soma e subtração com o auxílio de material concreto.
	2 aulas	Artes visuais	Materialidades	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Conhecer uma nova técnica de impressão de imagem com a cologravura. Criar uma produção própria a partir da técnica da cologravura.

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.