

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR				Semana: 25	
Professores: MONIQUE REIS			Turmas: 2º ano A		
Semana de: 06/09/2021 a 10/09/2021			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de Linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª			PONTO FACULTATIVO	PONTO FACULTATIVO	
3ª			FERIADO	FERIADO	
4ª	5 aulas	Português\ Interdisciplinar	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI03) Propriedades e usos dos materiais Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc).	Leitura, interpretação e realização de exercícios das páginas 41 e 42 do livro interdisciplinar. Registro artístico da própria casa e identificação de lugares preferidos.
5ª	2 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração.	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Atividade “Corrida dos animais” da página 86 do livro de matemática. Soma com objetos ilustrativos.
	2 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Registro das famílias silábicas do “x” e “z”.

	1 aula	Educação física	Jogos e brincadeiras	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens ( desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Os alunos irão realizar ultrapassagem em circuito de lateralidade e de planos em saltar degraus segurando bola entre as pernas.
6 <sup>a</sup>	4 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Resolução de cálculos matemáticos de soma com dois ou três algarismos.
	1 aulas	Artes visuais	Elementos da linguagem	(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).	Criar um desenho de linha contínua exercitando assim a coordenação motora, a concentração e a percepção visual.

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.