Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL YOSHIHIKO NARITA		
NOME DO ALUNO:	**DATA:09/08/2021**	**SEMANA: 21**
PROFESSORES: JULIANA , NEUSA E BIANCA		**TURMA: JARDIM II**
CAMPO DE EXPERIÊNCIA:O EU, O OUTRO E O NÓS		

SEGUNDA-FEIRA

ATIVIDADE:

RECONTO ORAL DALENDA IARA.

- LEIA PARA A CRIANÇA A LENDA DISPONÍVEL EM PDF QUE SERÁ ENVIADO NO GRUPO OU LEIA ABAIXO.
- APÓS O TÉRMINO DA LEITURA INCENTIVE A CRIANÇA A RECONTAR A LENDA COM SUAS PRÓPRIAS PALAVRAS.
- GRAVE UM ÁUDIO, OU VÍDEO DA CRIANÇA RECONTANDO A LENDA. ENVIE NO GRUPO DA SALA.

LENDA DA SEREIA IARA

PROTETORA DOS RIOSE DA PESCA E CONHECIDA COMO A “MÃES DAS ÁGUAS”A SEREIA IARA É TAMBÉM MUITO TEMIDA PELOS HOMENS QUE PESCAM E NAVEGAM NOS RIOS DO NORTE DO PAÍS E PELOS QUE CAÇAM EM REGIÕES PRÓXIMAS.

CONTAM QUE IARA, UMA BELA ÍNDIA , VIVEU DURANTE MUITOS ANOS EM UMA TRIBO DAQUELA REGIÃO. O TRABALHOERA DIVIDIDO: OS HOMENS SAÍAM PARA CAÇAR E PESCAR; E AS MULHERES CUIDAVAM DA ALDEIA, DOS FILHOS, DO PLANTIO E DA COLHEITA.

CERTO DIA, A PEDIDO DO PAJÉ, IARA FOI COLHER EM UMA NOVAPLANTAÇÃO DE MILHO, QUE ATÉ ENTÃO NÃO CONHECIA. A ÍNDIAMAIS VELHA DA TRIBO EXPLICOU O CAMINHO PARA IARA, QUE SAIU CANTANDO PELA TRILHA QUE A

LEVARIA ATÉ O LOCAL DA COLHEITA.

A INDIAZINHASEGUIU OBSERVANDO O CANTO DOS PÁSSAROS E O COLORIDO DAS AVES QUE VOAVAM PERTO DE UM LINDO IGARAPÉ.

ENTUSIASMADAE COM MUITO CALOR , ELA RESOLVEU SE BANHAR NAQUELAS ÁGUAS CLARAS, TRANQUILAS, E CRISTALINA.

IARA FICOU POR MUITO TEMPODENTRO DO RIO, BRINCANDO COM OS PEIXES E CANTANDO PARA OS PÁSSAROS. HORAS MAIS TARDE, ESQUECENDO- SE COMPLETAMENTE DO TRABALHO, ELASE DEITOU PARA DESCANSAR UM POUCO E ADORMECEU PROFUNDAMENTE.

QUANDO DESPERTOU, JA ERA NOITE E PERCEBEUQUE NÃO CONSEGUIRIA VOLTAR PARA CASA .

- ESTOU PERDIDA! NAO SEI COMO VOLTAR Á ALDEIA E NÃO ADIANTA GRITAR, POIS ESTOU LONGE DEMAIS PARA SER OUVIDA.

É MELHORFICAR AQUI E ESPERAR O NASCER DO SOL.

NO DIA SEGUINTEESTAVA CANTANDO , SENTADA SOBRE AS AREIAS CLARAS DO IGARAPÉ , SACUDINDO SEUS LINDOS CABELOS , QUANDO DUAS ONÇAS FAMINTAS APARECERAM E PARTIRAM PARA O ATAQUE, IARA CORREU RAPIDAMENTE EM DIREÇÃO AO RIO.

OS PEIXES, COM QUEMIARA HAVIA PASSADO O DIA TODO BRINCANDO, AVISARAM DO PERIGO E DISSERAM PARA ELA ENTRAR RÁPIDO NA ÁGUA.

FOI ENTÃOQUE IARA, PARA FUGIR DAS DUAS ONÇAS, MERGULHOU NAS ÁGUAS E NUNCA MAIS VOLTOU Á TRIBO.

NINGUÉM SABE , AO CERTO , O QUE ACONTECEU .

ALGUMAS PESSOAS DIZEM QUE ELA VIROU UMA LINDA SEREIA QUE, POR DETESTAR FICAR SOZINHA , USA O SEU CANTO E A SUA BELEZA PARA ATRAIR OS PESCADORES E OUTROS HOMENS QUE SE APROXIMAM DOS RIOS E LEVA-LOS PARA O FUNDO DAS ÁGUAS.

SEGUNDO UMA DAS HISTÓRIAS CONTADAS PELOS HABITANTES DAQUELA

TRIBO ,CERTO DIA , NUM FINAL DE TARDE , UM JOVEM ÍNDIO VOLTAVA PARA SUA ALDEIA, APÓS MAIS UM DIA DE PESCA, QUANDO DERRUBOU O REMO DE SUA CANOA NAS ÁGUAS DO RIO.

MUITO CORAJOSO , O JOVEM MERGULHOU NAQUELAS ÁGUAS, PEGOU O REMO E, QUANDO ESTAVA SUBINDO NA CANOA , IARA APARECEU E COMEÇOU A CANTAR.

HIPNOTIZADO PELO CANTO DA LINDA SEREIA , O ÍNDIO NÃO CONSEGUIU SE AFASTAR. FOI NADANDO EM SUA DIREÇÃO E, IMPRESSIONADO , AINDA PÔDE VER QUE AS AVES, OS PEIXES E TODOS OS ANIMAIS À SUA VOLTA TAMBÉM ESTAVAM PARALISADOS COM O CANTO DA IARA.

POR UM MOMENTO , O JOVEM AINDA TENTOU RESISTIR , AGARRANDO-SE AO TRONCO DE UMA ÁRVORE QUE ESTAVA NA MARGEM, MAS NÃO ADIANTOU: ELE FOI PARAR NOS BRAÇOS DA LINDA SEREIA.

E AFUNDOU COM ELA, DESAPARECENDO PARA SEMPRE NAS ÁGUAS DO RIO.

UM VELHO CACIQUE QUE PASSAVA PELO LOCALVIU TUDO , MAS NÃO CONSEGUIU AJUDAR. DIZEM QUE ELE É O CONTADORDA HISTÓRIA E QUE ATÉ INVENTOU UM RITUAL PARA LIVRAR-SE DO FEITIÇO DA IARA. MAS OS POUCOS QUE CONSEGUIU RETIRAR DO FUNDO DAS ÁGUAS FICARAM ALUCINADOS POR CAUSA DOS ENCANTOS DA SEREIA.