Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948
E-mail: emvayego@hotmail.com

ADAPTADA
DISCIPLINA: ARTE
SEMANA: 24
30/08/2021 A 03/09/2021

NOME:	**Nº:**	**SÉRIE: 7°ANO**
PROFESSOR(A): RITA	**CARGA HORÁRIA SEMANAL: 02**	
ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM /WHATSAPP	**DATA DE ENTREGA: 06/09/2021**	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: ELEMENTOS DA MÚSICA		
HABILIDADE(S): (EF69AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música e das propriedades sonoras (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: LEITURA, AUDIÇÃO SONORA, QUESTÕES, DESENHO E PINTURA.(WHATSAPP, YOUTUBE, PLATAFORMA PRESCOM E GOOGLE CLASSROOM)		
ORIENTAÇÕES: FAZER A LEITURA DO TEXTO, CLICAR NO LINK PARA OUVIR A MÚSICA PROPOSTA E RESPONDER AS QUESTÕES, EM SEGUIDA, ILUSTRAR E PINTAR O QUE VOCÊ OUVIU. NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O SEU NOME COMPLETO, NÚMERO E TURMA (A, B OU C). DÚVIDAS DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA DAS 7H ÀS 12H 979549192 PRÔ RITA.		

Elementos da música

Ritmo é o que determina a duração de intervalo ou do silêncio de um som para o outro, ou seja, de uma nota musical para a outra. Dessa forma o ritmo define se a música será rápida, lenta ou moderada.

Melodia é a parte cantada da música, aquela que a gente consegue cantarolar ou assobiar. É o modo de se cantar, trazendo sentimento à música. Através da melodia você consegue conhecer a música tocada através dos instrumentos musicais. Dessa forma a música é tocada com uma nota por vez.

Harmonia é a combinação dos sons ouvidos simultaneamente, é o agrupamento agradável de sons. Você poderia muito bem tocar a música apenas com uma nota de cada vez, porém ficaria sem graça. Por isso, quanto mais notas musicais você tocar simultaneamente de forma agradável, harmoniosa, melhor será a música. Através da harmonia podemos perceber o estilo musical, se é um samba ou um rock por exemplo.

Clique no link abaixo para ouvir a música “O caderno”

https://www.youtube.com/watch?v=y-ZaQkPnf4k&list=PLfU3n7lKNsr1SNHv7A4xp0NOT0Uf6z0u_

QUESTÕES

1 A MÚSICA QUE VOCÊ OUVIU É CALMA OU AGITADA?

2 QUAL SENTIMENTO ESSA MÚSICA LHE TRANSMITE?

O caderno - Toquinho

Sou eu que vou seguir você
Do primeiro rabisco
Até o bê-a-bá
Em todos os desenhos
Coloridos vou estar
A casa, a montanha
Duas nuvens no céu
E um Sol a sorrir no papel

Sou eu que vou ser seu colega
Seus problemas ajudar a resolver
Te acompanhar nas provas
Bimestrais, você vai ver
Serei, de você, confidente fiel
Se seu pranto molhar meu papel

Sou eu que vou ser seu amigo
Vou lhe dar abrigo
Se você quiser
Quando surgirem
Seus primeiros raios de mulher
A vida se abrirá
Num feroz carrossel
E você vai rasgar meu papel

O que está escrito em mim
Comigo ficará guardado
Se lhe dá prazer
A vida segue sempre em frente
O que se há de fazer

Só peço à você
Um favor, se puder
Não me esqueça
Num canto qualquer

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

E.M Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver.Rubens Mazieiro, 100 Ouro Fino
Paulista CEP: 09442-700
Fone:(11) 4822-3137 / 4827-0948
E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA CIÊNCIAS – Adaptada-SEMANA 24- 30/08 a 03/09-

NOME:	**Nº:**	**SÉRIE: 7º ANO** _____
PROFESSOR(A):Edna	**CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 AULAS**	
ENVIAR PARA: Google classorrom.	**DATA DE ENTREGA: 03.09.2021**	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: Programas e indicadores de saúde pública.		
HABILIDADES: Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: Atividade que abrange habilidade a ser trabalhada. **Assista o vídeo**: http://www.youtube.com/watch?v=wpgsxBOPpLI		
ORIENTAÇÕES: Converse sobre a importância da vacinação.Leia a atiivdade e peça para que o aluno(a) desenvolva sempre respeitando seu tempo. **Horario de atendimento :** segunda a sexta das 11h ás12h20.		

PREVENÇÃO DE DOENÇAS

✎ Ordene as sílabas e descubra os nomes de doenças que podem ser prevenidas por vacinas.

ta té no	ram sa po	cu lo ber se tu
_____	_____	_____
xum ba ca	que lu co che	te gi me nin
_____	_____	_____
si a pa ra li	la ru béo	te ri a dif
_____	_____	_____

Olhe em seu cartão de vacinação, ou pergunte em casa, que vacinas você já tomou.

ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

E.M PROFESSOR SEBASTIÃO VAYEGO DE CARVALHO
AV. VER. RUBENS MAZIEIRO, 100 – OURO FINO PAULISTA – CEP: 09442-700
FONE: (11) 4827-0948 / 4827-0948
E-MAIL: EMVAYEGO@HOTMAIL.COM

ADAPTADA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

SEMANA 24

30/08/2021 A 03/09/2021

NOME:	**Nº:**	**7ºSÉRIE:**
PROFESSOR: ANDERSON PINHO DA SILVA	**CARGA HORÁRIA SEMANAL:** 03 AULAS	
ENVIAR: andesonpinho499@gmail.com	**DATA DE ENTREGA:** ATÉ O DIA 03/09/2021	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: DA PRODUÇÃO AO CONSUMO – PRODUÇÃO FAMILIAR NO CAMPO – AGRICULTURA URBANA		
HABILIDADES: (EF07GE06) Discutir em que medida a produção, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos ambientais, assim como influem na distribuição das riquezas, em diferentes lugares		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: LIVRO DIDÁTICO, GEOGRAFIA, ESPAÇO E INTERAÇÃO 7º ANO, EDITORA FTD – VÍDEO NO YOUTUBE– MATERIAL EM PDF – PLANTÃO DE DÚVIDAS - CLASSROOM		
ORIENTAÇÕES: APÓS A LEITURA DO ARQUIVO DA SEMANA 24 E ASSISTIREM AOS VÍDEOS, EFETUAR A PINTURA ABAIXO. NÃO É NECESSÁRIO IMPRIMIR AS FOLHAS, PODE SER FEITA UMA CÓPIA DO DESENHO NO CADERNO. BONS ESTUDOS A TODOS. **LINK DO VÍDEO PARA AUXILIAR NA RESOLUÇÃO DA ATIVIDADE:** #educa 160 - Agricultura familiar orgânica e urbana - YouTube **LINK DO VÍDEO PARA AUXILIAR NA RESOLUÇÃO DA ATIVIDADE:** Rochagem é o tema do Programa EcoSenado da TV Senado - YouTube		

AGRICULTURA URBANA

DA PRODUÇÃO AO CONSUMO

Você já parou para pensar qual é a origem dos produtos que consumimos? O que acontece com os mais diversos produtos até eles chegarem às nossas mãos?

Quando bebemos um copo de suco ou comemos uma fatia de pão, por exemplo, dificilmente pensamos na origem desses alimentos, nos caminhos que percorreram até chegar à nossa mesa e nos trabalhadores envolvidos nas etapas de produção e transporte. Todas essas informações indicam como os produtos que consumimos se relacionam com diversos aspectos do espaço geográfico. Observe as fotografias.

1

▶ Plantação de laranja em pequena propriedade agrícola no município de Rio Real (BA), 2014.

2

▶ Feira livre realizada no município de Salvador (BA), 2018.

3

▶ Caixas de suco de laranja à venda em supermercado no município de Londrina (PR), 2016.

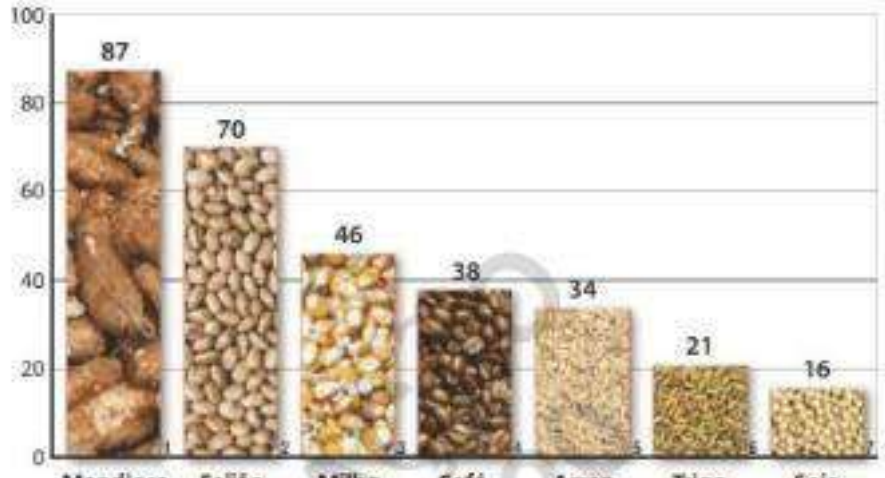
Produção familiar no campo

Crianças montando os próprios pratos de refeição em Campinas (SP), 2017.

A maior parte dos alimentos consumidos pela população brasileira tem origem na **produção familiar**, também chamada **agricultura familiar**, que inclui as atividades agropecuárias (agricultura e pecuária) comandadas e realizadas por membros de uma família no campo.

Observe alguns dos produtos agrícolas que se destacam na produção familiar.

Brasil: agricultura familiar e produção de alimentos (em %) – 2006

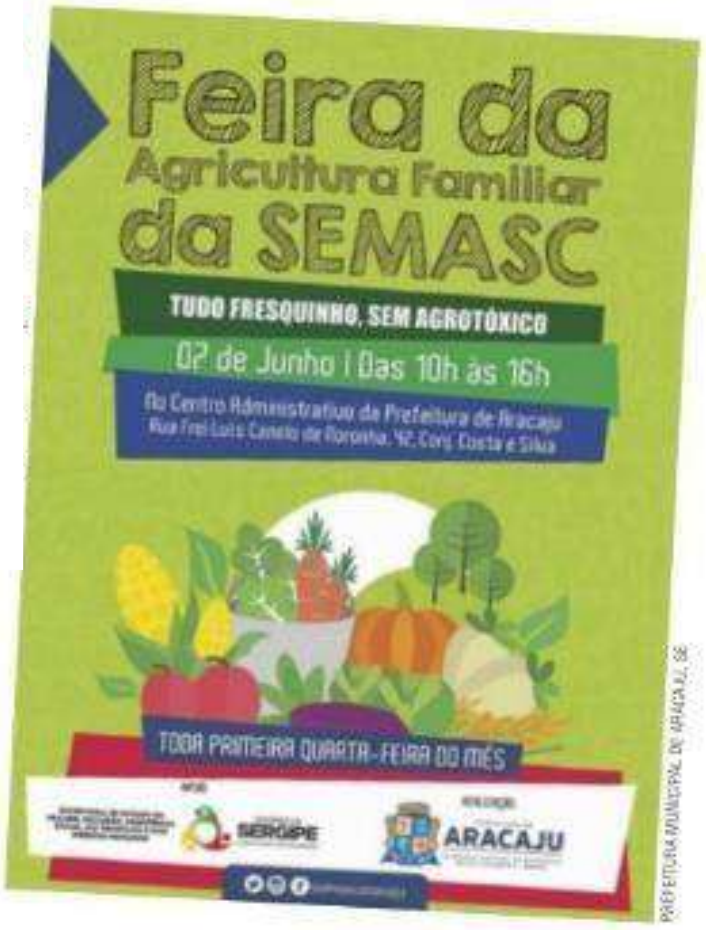


EDITORIA DE ARTE

Fonte: BRASIL. Ministério do Meio Ambiente (MMA). **Programa de Educação Ambiental e Agricultura Familiar (PEAAF)**. Disponível em: <www.mma.gov.br/educacao-ambiental/formacao/item/8267>. Acesso em: 3 set. 2018.

PENSAR E AGIR

NÃO ESCREVA NO LIVRO



Cartaz de divulgação de feira de agricultura familiar em Aracaju (SE), 2017.

Além de trazerem vantagens para o consumidor, como a de comprar um produto fresco e sem agrotóxico, muitas feiras de agricultura familiar, como essa anunciada no cartaz, são vantajosas também para o produtor. Ao fazer a venda direta ao consumidor, o agricultor familiar pode conseguir um preço mais justo que aquele recebido de um **intermediário** ou de uma rede de supermercados.

Intermediário: nos negócios, é a pessoa ou empresa que compra de um produtor e revende o produto em centros de distribuição, por exemplo.

A compra e a venda de produtos locais também beneficiam o ambiente, já que a produção está menos distante dos consumidores, fazendo que haja menor deslocamento de caminhões e outros veículos e, consequentemente, menor queima de combustíveis. Outra vantagem em consumir produtos de origem local é a geração de renda no próprio município.

O consumo local também pode acontecer com produtos originados nas cidades, que fazem parte da chamada **agricultura urbana** – atividade realizada em algumas áreas das cidades onde há produção agrícola e criação de pequenos animais destinados ao consumo de quem produz ou à venda –, a comércios próximos ou diretamente ao consumidor.

DIVULGAÇÃO PNLD 2020 FNDE

Até em grandes cidades, como São Paulo (SP), há práticas de agricultura urbana. São hortas em escolas, praças, terrenos particulares e até em terraços de prédios, como este da fotografia, de 2016.

A agricultura urbana apresenta muitas vantagens, entre elas:

- produzir alimentos para o grupo ou comunidade e gerar renda com a comercialização;
- reduzir a quantidade de lixo, pois resíduos e rejeitos domésticos podem ser utilizados para produzir adubo;
- aproveitar espaços e terrenos sem uso, que muitas vezes são transformados em depósitos de lixo a céu aberto;
- promover recreação e lazer entre familiares e amigos;
- favorecer a infiltração de água no solo;
- nas escolas, permitir que os alunos observem o desenvolvimento das plantas e a relação entre água, solo e clima, e também conheçam aspectos da produção agrícola, o que contribui para valorizar as atividades dos trabalhadores rurais além do fato de produtos da agricultura urbana serem usados na alimentação escolar.

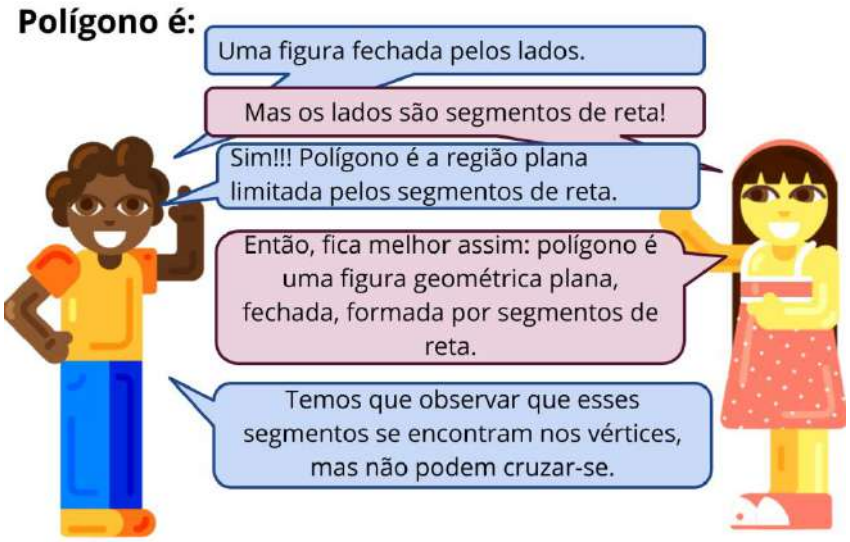
ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948
E-mail: emvayego@hotmail.com

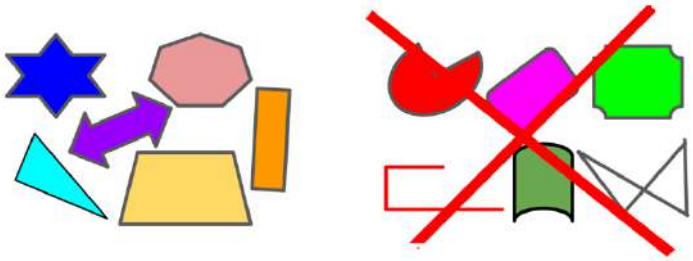
DISCIPLINA : MATEMÁTICA DIFERENCIADA
SEMANA 24 – 30/08 A 03/09/2021

NOME:	**Nº:**	**SÉRIE: 7º ____**
PROFESSOR(A): Rosangela Brunetti	**CARGA HORÁRIA SEMANAL:** 7	
ENVIAR PARA: Classroom	**DATA DE ENTREGA:** 03/09/2021	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos		
HABILIDADE(S): (EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: MATERIAL EM PDF, VÍDEOS, WHATSAPP, CLASSROOM, GOOGLE MEET		
ORIENTAÇÕES: Ler o texto, copiar os exercícios no caderno e resolvê-los. Enviar cópia no Classroom. ATENDIMENTO ON-LINE: 11H20H AS 12H20 – 2ª, 3ª, 5ª, 6ª		



novaescola.org.br

Polígonos são figuras geométricas planas e fechadas, formadas por segmentos de reta, que não se cruzam.



ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

DISCIPLINA : MATEMÁTICA DIFERENCIADA
SEMANA 24 – 30/08 A 03/09/2021

NOME:	**Nº:**	**SÉRIE: 7º ____**

Exercícios

1. Considere a sequência das 8 figuras abaixo e seus conhecimentos sobre características dos polígonos para preencher o quadro, devidamente, apresentando justificativas para as suas respostas, positivas ou negativas.

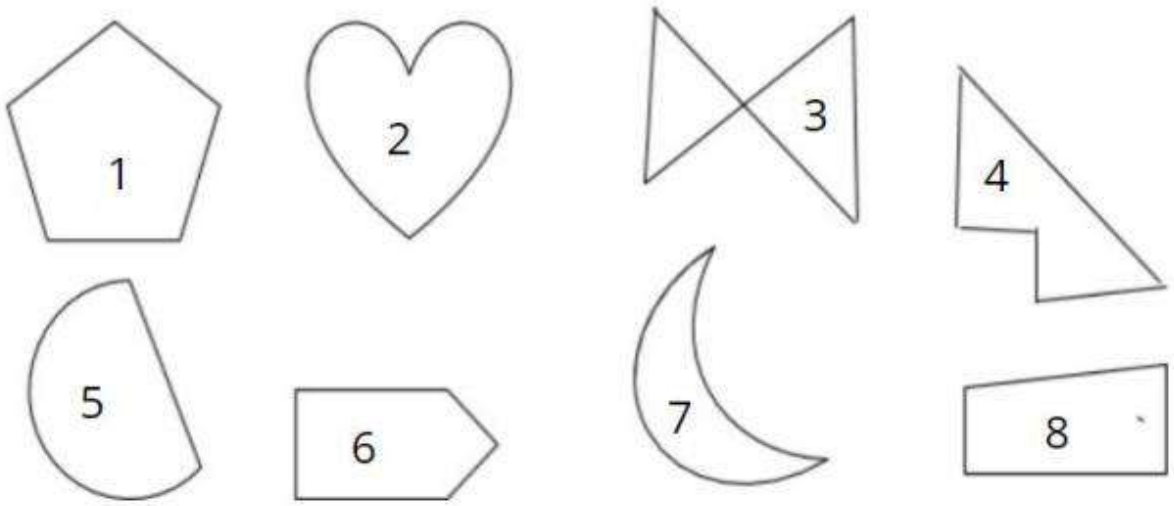


Figura	É polígono?	Por quê? Justifique.
1ª		
2ª		
3ª		
4ª		
5ª		
6ª		
7ª		
8ª		

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

1. RESOLUÇÃO

Verifique possíveis respostas em itálico, no quadro disponibilizado na atividade.

Figura	É polígono? ***Sim* ou *Não***	Por quê? (justifique sua resposta com suas palavras) ***Apresentação de algumas características dos polígonos, que podem justificar a resposta discente. Obs: Outras características podem ser inseridas, como: se é um polígono regular ou não, nome da figura, etc.***
1ª	*Sim*	*É uma figura plana fechada, composta de 5 ângulos, 5 vértices e 5 lados, todos iguais, chama-se pentágono.*
2ª	*Não*	*É uma figura plana, mas não apresenta segmentos de reta, portanto, não tem lados, vértices e ângulos.*
3ª	*Não*	*É uma figura plana, mas os segmentos de reta se cruzam.*
4ª	*Sim*	*É um polígono, pois possui segmentos de reta como lados, possui também ângulos e vértices e é fechada. Não é regular, pois é um polígono não convexo.*
5ª	*Não*	*É uma figura plana, mas não é fechada somente por segmentos de reta.*
6ª	*Sim*	*É uma figura fechada e plana, que possui lados, ângulos e vértices. Não é regular, pois seus lados não têm mesmas medidas.*
7ª	*Não*	*A figura é fechada e plana, mas não possui lados, isto é, não há segmentos de reta que a fecham.*
8ª	*Sim*	*A figura é fechada por segmentos de reta, é plana e possui ângulos e vértices. No entanto, não é regular.*

ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 - Ouro Fino Paulista - CEP: 09442-700⁹
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948
E-mail: emvayego@hotmail.com

ADAPTADA
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA
SEMANA: 24 (30/08 A 03/09)

NOME:	**Nº:**	**SÉRIE: 7 ANO**
PROFESSOR(A): MARIA KARDASH SALVADOR	**CARGA HORÁRIA SEMANAL: 7H**	
ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM/WHATSAPP	**DATA DE ENTREGA: 03/09**	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.		
HABILIDADE(S): (EF03LP03: Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: PLANTÃO DE DÚVIDAS PELO GOOGLE MEET, TEXTO EXPLICATIVO, LEITURA DE TEXTO MOTIVADOR, ATIVIDADE ESCRITA, EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO, PRODUÇÃO DE TEXTO.		
ORIENTAÇÕES: SEGUIR AS ORIENTAÇÕES EM VERMELHO. HORÁRIO DE ATENDIMENTO: DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 8H ÀS 18H.		

COPIE OU IMPRIMA E COLE NO CADERNO A ATIVIDADE ABAIXO

Interpretação de anúncio publicitário

1. **LEIA A CAMPANHA ABAIXO:**

A- SOBRE QUAL DOENÇA A CAMPANHA ESTÁ FALANDO?

_____

B- QUAIS SÃO OS CUIDADOS QUE A CAMPANHA SUGERE PARA EVITARMOS ESSA DOENÇA?

C- QUAL É A INSTITUIÇÃO QUE CRIOU ESSA CAMPANHA?

_____

2. Crie uma campanha publicitária! Pense num tema e use sua criatividade! Pode desenhar e pintar!