

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700⁹

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

SEMANA: 24 (30/08 A 03/09)

NOME:	Nº:	SÉRIE: 7 ANO
PROFESSOR(A): MARIA KARDASH SALVADOR	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 7H	
ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM/WHATSAPP	DATA DE ENTREGA: 03/09	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: PRODUÇÃO DE PODCAST COM O GÊNERO NOTÍCIA.		
HABILIDADE(S): (EF06LP05) Identificar os efeitos de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intenção comunicativa.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: PLANTÃO DE DÚVIDAS PELO GOOGLE MEET, TEXTO EXPLICATIVO, LEITURA DE TEXTO MOTIVADOR, ATIVIDADE ESCRITA, EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO, PRODUÇÃO DE TEXTO.		
ORIENTAÇÕES: SEGUIR AS ORIENTAÇÕES EM VERMELHO. HORÁRIO DE ATENDIMENTO: DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 8H ÀS 18H.		

COPIE OU IMPRIMA E COLE NO CADERNO A ATIVIDADE ABAIXO

Modos Verbais - Exercícios e leitura

Leia a tirinha abaixo:



1. Onde as personagens estão? Comprove sua resposta com elementos da tira.

2. Compare as frases dos dois balões.

a) Qual delas expressa uma ideia de certeza? Qual é a forma verbal utilizada?

b) Em qual delas há uma ideia de possibilidade ou de hipótese? Quais são as formas verbais utilizadas?

c) Classifique quanto ao modo cada uma das formas verbais utilizadas na tira.

3. Observe o que a personagem de boné diz, como diz e o que imagina.

a) A fala dessa personagem apresenta ambiguidade, isto é, tem mais de um sentido. Quais são esses sentidos?

b) Na imaginação da personagem, o que ocorreria caso a Estátua da Liberdade estivesse em São Paulo?

4. As tiras geralmente são feitas para divertir. Nesse caso, entretanto, além de divertir, a tira também faz uma crítica? Justifique sua resposta?

5. Muitos monumentos públicos são pichados e destruídos pela população. O que você acha que poderia ser feito para impedir esse tipo de ação?

6. Leia esta trova:

Alegria eu não tenho,
Tristeza comigo mora;
Quando eu tiver alegria,
Jogarei tristeza fora.

(*Maria José Nóbrega e Rosane Pamplona. Diga um verso bem bonito! – Trovas. São Paulo: Moderna, 2005. P.27*)

Observe as formas verbais presentes no **primeiro** e no **terceiro** versos. Em qual dos versos, a forma verbal empregada:

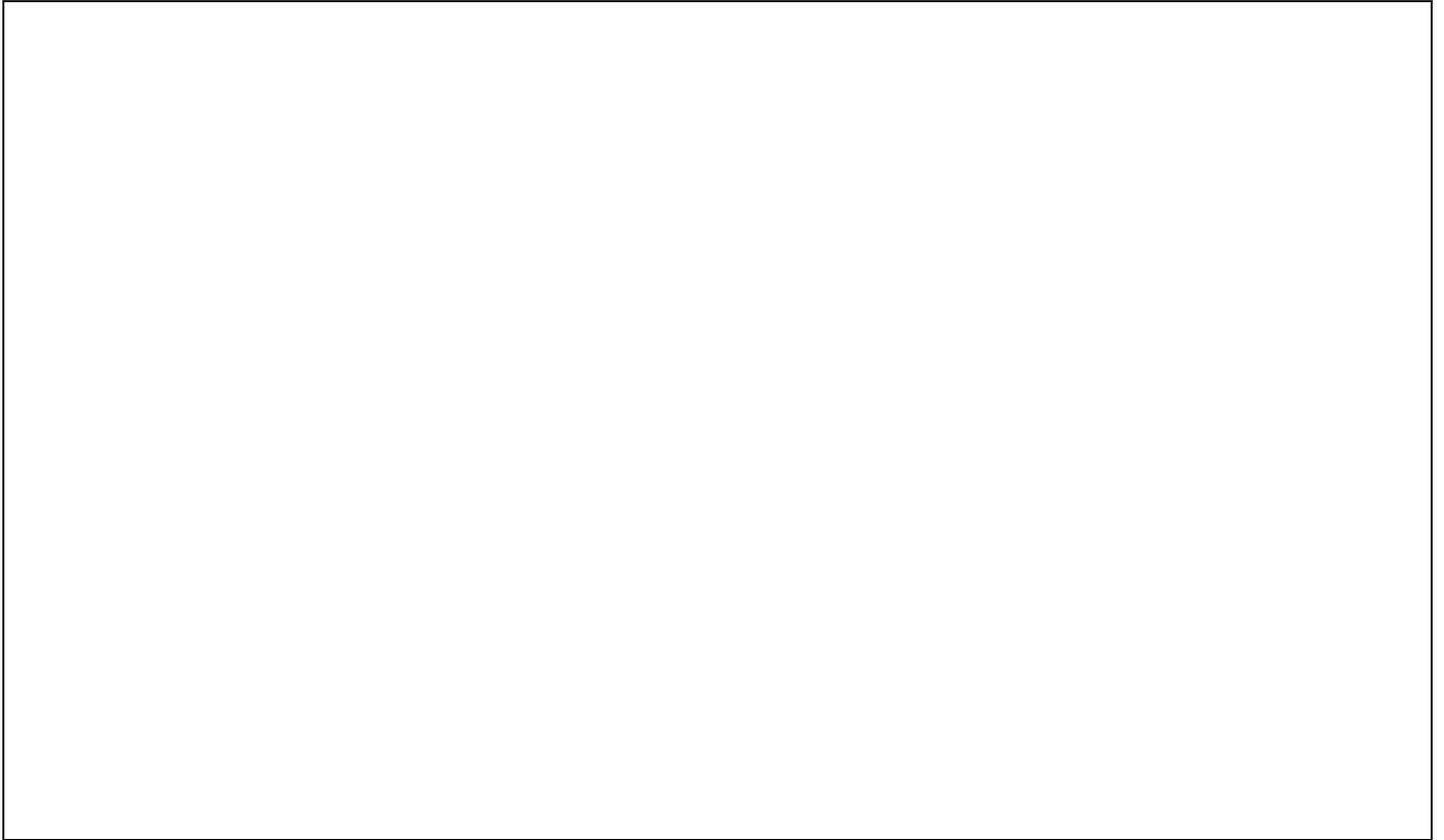
- a) expressa uma ideia de certeza? Em que modo verbal ela está?
- b) expressa uma ideia de incerteza, de possibilidade? Em que modo verbal ela está?

7. Leia a campanha publicitária abaixo:



A- Identifique os verbos no modo imperativo. _____

B- Crie uma campanha publicitária no espaço abaixo utilizando ao menos **2 verbos no modo imperativo**. Pense num tema e use sua criatividade! Pode desenhar para deixar sua campanha mais interessante!

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to create a campaign advertisement. The box is currently blank.

. E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948
E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA: ARTE

SEMANA: 24

30/08/2021 A 03/09/2021

NOME:	Nº:	SÉRIE:7º A/B/C
PROFESSOR(A): RITA	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 02	
ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM	DATA DE ENTREGA: 06/09/2021	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: ELEMENTOS DA MÚSICA		
HABILIDADE(S): (EF69AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música e das propriedades sonoras (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: LEITURA E QUESTÕES, (WHATSAPP, PLATAFORMA PRESCOM E GOOGLE CLASSROOM).		
ORIENTAÇÕES : FAZER A LEITURA DO TEXTO, EM SEGUIDA, RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO. NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O SEU NOME COMPLETO, NÚMERO E TURMA (A, B OU C). DÚVIDAS DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA DAS 7H ÀS 12H 979549192 PRÔ RITA.		

Elementos da música

Ritmo é o que determina a duração de intervalo ou do silêncio de um som para o outro, ou seja, de uma nota musical para a outra. Dessa forma o ritmo define se a música será rápida, lenta ou moderada.

Melodia é a parte cantada da música, aquela que a gente consegue cantarolar ou assobiar. É o modo de se cantar, trazendo sentimento à música. Através da melodia você consegue conhecer a música tocada através dos instrumentos musicais. Dessa forma a música é tocada com uma nota por vez.

Harmonia é a combinação dos sons ouvidos simultaneamente, é o agrupamento agradável de sons. Você poderia muito bem tocar a música apenas com uma nota de cada vez, porém ficaria sem graça. Por isso, quanto mais notas musicais você tocar simultaneamente de forma agradável, harmoniosa, melhor será a música. Através da harmonia podemos perceber o estilo musical, se é um samba ou um rock por exemplo.

Questões

- 1 Qual seu estilo musical preferido?
- 2 Qual o seu cantor(a) ou banda preferida?
- 3 Qual estilo musical você menos gosta?
- 4 Qual música você está ouvindo muito ultimamente?
- 5 Qual música lembra a sua infância? Escreva um trecho dela.
- 6 Qual música você costuma cantar em voz alta?
- 7 Qual música te deixa triste?
- 8 Qual música marcou um momento da sua vida?