

<b>Escola: Escola Municipal Professor Sebastião Vayego de Carvalho</b>					
<b>Professores: Jussara, Alesandra, Andréa, Rutenberg, Rita e Penha.</b>				<b>Turmas: 5<sup>os</sup> Anos A, B e C – Semana 24</b>	
<b>Semana de: 30 de agosto a 03 de setembro/ 2021</b>			<b>Quantidade de aulas previstas: 7 aulas de Português, 9 aulas de Matemática, 1 aula de História, 1 aula de Geografia, 2 aulas de Ciências, 2 aulas de Educação Física, 2 aulas de Arte e 1 aula de Inglês.</b>		
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>
<b>2<sup>a</sup></b>	<b>3 aulas de Português</b>  <b>2 aulas de Matemática</b>	Leitura Escrita Oralidade Análise linguística  Espaço e forma	Propaganda Verbo Pronome História em quadrinhos  Polígono	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.  (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos.  (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por	Aula expositiva online e presencial; Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom; Uso de atividade impressa; Uso do caderno; Leitura compartilhada; Verificação de propaganda; Verificação de história em quadrinhos;

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.</p> <p>(EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.</p> <p>(EF05LP06) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.</p> <p>(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.</p> <p>(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p>	<p>Análise de polígonos e disposição espacial;</p> <p>Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais,</p> <p>Requisição de revisão de tarefas.</p>
3 <sup>a</sup>		Leitura Escrita	Pronomes pessoais e pronomes de tratamento	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas,	

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p><b>1 aula de Português</b></p> <p><b>2 aulas de Matemática</b></p> <p><b>1 aula de Educação Física</b></p> <p><b>1 aula de Inglês</b></p>	<p>Oralidade</p> <p>Análise linguística</p> <p>Números e operações</p> <p>Educação Física</p> <p>Inglês</p>	<p>História em quadrinhos</p> <p>Operações do campo multiplicativo</p> <p>Esportes Olímpicos</p> <p>Diálogo</p>	<p>relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos.</p> <p>(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.</p> <p>(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.</p> <p>(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p> <p>(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e</p>	<p>Aula expositiva online e presencial;</p> <p>Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom;</p> <p>Uso de atividade impressa;</p> <p>Uso do livro didático;</p> <p>Uso do caderno;</p> <p>Leitura compartilhada;</p> <p>Análise de tabela pronominal;</p> <p>Análise de história em quadrinhos;</p> <p>Requisição de resolução de operações do campo multiplicativo;</p> <p>Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais,</p> <p>Requisição de revisão de tarefas.</p> <p>Aplicativos de mensagens e textos em PDF e Word, como</p>
--	--	---	---	--	--

				criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.  Completar o diálogo em Inglês.	avaliações através de questões, debates e pesquisas.  Aulas online e presenciais, WhatsApp, caderno e grupo da sala.
4 <sup>a</sup>	<p><b>1 aula de História</b></p> <p><b>1 aula de Geografia</b></p> <p><b>1 aula de Português</b></p> <p><b>1 aula de Matemática</b></p>	<p>Povos e culturas: Meu lugar no mundo</p> <p>Representação do pensamento espacial</p> <p>Leitura Escrita Oralidade Análise linguística</p> <p>Espaço e forma</p>	<p>Cidadania</p> <p>Mapas</p> <p>Atividades econômicas</p> <p>Pronomes de tratamento</p> <p>História em quadrinhos</p> <p>Segmento de reta</p> <p>Polígonos</p> <p>Lado, vértice e ângulo</p> <p>Pintura com molde vazado</p>	<p>(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.</p> <p>(EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.</p> <p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos.</p> <p>(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado</p>	<p>Aula expositiva online e presencial;</p> <p>Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom;</p> <p>Uso do livro didático;</p> <p>Uso de atividade impressa;</p> <p>Leitura compartilhada;</p> <p>Análise de histórias em quadrinhos;</p> <p>Análise de registros históricos e geográficos;</p> <p>Verificação de mapa temático;</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p><b>1 aula de Arte</b></p>	<p>Artes Visuais</p>		<p>ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.</p> <p>(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.</p> <p>(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p> <p>(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p>	<p>Análise de figuras geométricas poligonais; Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais; Requisição de revisão de tarefas.</p> <p>Fazer a leitura do texto, recortar o molde vazado e pintar com tinta guache o desenho que se formar (WhatsApp, You Tube e plataforma Prescom).</p>
<p><b>5ª</b></p>	<p><b>2 aulas de Ciências</b></p>	<p>Vida e evolução  Leitura</p>	<p>Corpo humano (Ideais e ideias de beleza)</p>	<p>(EF06CI05) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos.</p>	<p>Aula expositiva online; Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom;</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p><b>1 aula de Português</b></p> <p><b>2 aulas de Matemática</b></p>	<p>Escrita</p> <p>Oralidade</p> <p>Análise linguística</p> <p>Espaço e forma</p>	<p>Produção textual</p> <p>Crônica</p> <p>História em quadrinhos</p> <p>Polígonos e ângulos</p>	<p>(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p> <p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos.</p> <p>(EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.</p> <p>(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p>	<p>Chamadas de vídeo em grupo;</p> <p>Uso do livro didático;</p> <p>Análise de história em quadrinhos;</p> <p>Requisição de produção textual;</p> <p>Análise de fotos de outdoor;</p> <p>Leitura compartilhada;</p> <p>Análise de figuras geométricas poligonais;</p> <p>Solicitação de registros audiovisuais e fotográficos,</p> <p>Requisição de revisão de tarefas.</p>
<p><b>6<sup>a</sup></b></p>	<p><b>1 aula de Educação Física</b></p>	<p>Educação Física</p> <p>Artes visuais</p>	<p>Esportes Olímpicos</p> <p>Pintura com molde vazado</p>	<p>(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução,</p>	<p>Aplicativos de mensagens e textos em PDF e Word, como</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p><b>1 aula de Arte</b></p> <p><b>1 aula de Português</b></p> <p><b>2 aulas de Matemática</b></p>	<p>Leitura</p> <p>Escrita</p> <p>Oralidade</p> <p>Análise linguística</p> <p>Espaço e forma</p>	<p>Emprego de -ESA / -EZA</p> <p>Polígono</p>	<p>prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</p> <p>EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p> <p>(EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.</p> <p>(EF05LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema- - grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.</p> <p>(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p>	<p>chamadas de vídeo pelo aplicativo Google Meet.</p> <p>Avaliações através de questões, debates e pesquisas.</p> <p>Fazer a leitura do texto, recortar o molde vazado e pintar com tinta guache o desenho que se formar (WhatsApp, You Tube e plataforma Prescom).</p> <p>Aula expositiva online;</p> <p>Verificação de propriedades poligonais;</p> <p>Montagem de Tangram;</p> <p>Chamadas de vídeo em grupo;</p> <p>Leitura compartilhada;</p> <p>Preenchimento de lacunas com base em análise linguística;</p> <p>Solicitação de registros audiovisuais e fotográficos,</p>
--	--	---	---	---	--

															Requisição de revisão de tarefas.
<p><b>Avaliação da semana: Processual, formativa e contínua em todos os aspectos que competem aos conteúdos abordados.</b></p> <p><b>Atividades de apoio escolar aos alunos com dificuldades consideráveis de aprendizagem permanecem sendo disponibilizados na aba Segue da plataforma Prescom. Quanto às atividades adaptadas, tais continuam sendo produzidas e executadas segundo orientação do NEE, com atendimentos individuais e coletivos (chamadas de vídeo) promovidos pelos professores titulares e auxiliares.</b></p>															
<p><b>Horário presencial dos especialistas</b></p>															
<b>ARTES</b>					<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>					<b>INGLÊS</b>					
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
		5° A		5° A		5° A			5° A		5° A	5° C			
		5° B		5° B		5° B			5° B		5° B				
		5° C		5° C		5° C			5° C						