

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021
TURMA: Maternal

SEMANA 21 Artistas Brasileiros

PLANO DE AULA SEMANAL DE 09/08 a 13/08 PROFESSORES(AS):
Janaína, Patrícia Neide, Gilmara, Vanessa, Mara e Marlei

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DASEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADE	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUND A - FEIRA	1H 30MIN	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.	Explorar. Romero Britto é um artista brasileiro, suas obras são bem divertidas e muito coloridas, esse estilo de arte é conhecido como art pop. Romero Britto é considerado um dos artistas mais prestigiados pelas celebridades americanas, e, é o pintor mais bem-sucedido fora do Brasil. CONHECENDO A HISTÓRIA DO ARTISTA. A nossa atividade de hoje, é conhecer o artista Romero Britto. Quem ele é, e de onde ele veio? Assim como nós, ele também foi criança um dia e transformou sua vida por meio de sua paixão que era desenhar e pintar. A arte transforma o mundo, então vamos começar a transformar o nosso mundo de forma colorida e bem divertida? ATIVIDADE: Em um ambiente tranquilo, o adulto e a criança irão assistir ao vídeo sugerido sobre a biografia infantil de Romero Brito. Em seguida o adulto perguntará para a criança: 1- Qual o nome do artista. 2- O que ele faz 3- Registrar com vídeo esse momento. Recursos: Aparelhos eletrônicos Link para o vídeo: https://youtu.be/Nn3XCbsRnYk - Biografia Infantil de Romero Britto.

TERÇA - FEIRA	1H 30 MIN	(EI02EO05) Perceber que as pessoas tem características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	 Expressar. Romero Britto nasceu no Recife, Pernambuco, em 06 de outubro de 1963. Com 08 anos de idade começou a mostrar interesse e muito talento pelas artes. Utilizando muita imaginação e criatividade, pintava em sucatas, papelão e jornal e para desenvolver seu talento natural, sua família lhe dava livros de arte para estudar. Atividade: Após observar o retrato de Romero Britto pedir para que a criança faça o retrato dele com o auxílio de um adulto para lhe dizer as características como os cabelos, olhos, onde deve desenhar cada membro (onde desenhar os olhos, boca, nariz, etc.) Não se esqueça de fotografar este pequeno artista e nos enviar. Recursos: folha, lápis, caneta, giz, tinta, pincel.
--------------------------	----------------------	--	---



Prefeitura da Estância
Turística de Ribeirão Preto

Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4826-9600

QUARTA
- FEIRA

1H 30MIN

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

Explorar. A combinação a seguir contém seis flores - o número seis é bastante presente nessa criação tanto em termos de composição da obra como das flores em si, pois vemos o miolo de cada flor ser preenchida com formas distintas: são listras, círculos, outras flores.



Atividade: Vamos olhar na nossa rua ou no nosso quintal se temos flores e quais são seus formatos? Tomando os cuidados, se tiver oportunidade de dar uma volta na rua, olhe em volta se consegue identificar flores. Pergunte para a criança a cor da flor que ela está vendo, o formato, tamanho deixar que possam olhar e identificar as características e relatar a sua maneira. Aproveite para explicar os cuidados com as plantas, a importância que elas tem para o ambiente e seus benefícios.

QUINTA - FEIRA	1H 30MIN	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Explorar. O gato é uma das obras mais famosas do Romero Britto. Com seu colorido, realça bem as formas geométricas que são bem o estilo escolhido pelo artista plástico brasileiro.  Acima, está a obra O Gato, que é bem colorida e alegre como o Romero Britto faz questão de relatar. Atividade: Vamos fazer a releitura da obra?(A releitura de uma obra de arte é a criação de uma nova obra acrescentando a ela um toque pessoal, de acordo com as próprias experiências). Em um ambiente bem aconchegante, apresente a obra para a criança, deixe que ela veja e em seguida de a ela uma folha, canetas, giz, lápis ou tintas e peça para que faça sua obra de arte .O Gato. Deixe que a criança se expresse livremente e use as cores que desejar para realizar essa releitura. Recursos: Folhas, lápis, giz, tinta.
---------------------------	-----------------	--	--



Prefeitura da Estância
Turística de Ribeirão Preto

Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4826-9600

SEXTA – FEIRA	1H 30MIN	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Brincar. Hoje a criança será o Artista principal e irá criar sua própria Obra de Arte. Atividade: Oferecer, em um ambiente tranquilo, uma tela para a criança (essa tela pode ser uma caixa de pizza, um prato de papelão, um papelão ou até mesmo uma folha), tintas, lápis, giz, carvão, batom velho (tudo que possa colorir e explorar a imaginação) e deixar que desenhe livremente algo que goste muito e o represente. Em seguida, o adulto pode auxiliar a criança para que assine sua obra (escreva seu nome no cantinho ou atrás do desenho) e fazer uma exposição mostrando para todos os outros membros da família. Tire uma foto bem bonita do novo Artista com sua obra e nos envie. Recursos: Tela, papelão, papel, caixa, tinta, giz de cera, massa de modelar, lápis, papel.
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação; Traços, Sons, Cores e Formas; Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações; O Eu, O Outro e o Nós. DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Explorar, Expressar, Brincar.			