

PROFESSORES(AS): Alessandra, Alexandra, Damaris, Eide, Jéssica, Maria Inês, Maria de Fátima, Maria Rosário, Renata, Elisângela, Esmeralda e Adriana

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUND A-FEIRA	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.	Atividade: História- Eu me mexo Com auxílio de um adulto, a criança irá escutar a história e dialogar com o responsável sobre a sua evolução. http://mimoseencantodaeducacao.blogspot.com/2014/08/eu-me-mexo-historia-infantil.html?m=1 Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google, Youtube kids. Com esta atividade espera-se que a criança desenvolva a concentração, atenção e diálogo.
TERÇA-FEIRA	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.	Atividade: Brincadeira com bambolês Junto com um adulto, a criança brincará ao som da música, entre os bambolês. https://youtube.com/shorts/uEU9ly-6OaQ?feature=share Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google, Facebook.com amigos da escola Por meio desta atividade espera-se levar a criança a desenvolver, concentração, coordenação motora grossa e equilíbrio.

QUARTA-FEIRA	30 minutos. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EIO2CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.	Atividade: Coordenação Motora “Círculo de Cores” Com a ajuda de um adulto a criança irá montar um círculo de cores, onde será utilizado pregadores de roupas os quais serão utilizados para parear cores e assim desenvolver também o movimento de pinça. Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google, etc. Com esta atividade espera-se que a criança desenvolva a coordenação motora fina, visual, concentração, reconhecimento de cores, etc.
QUINTA-FEIRA	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EIO2CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros (EIO2E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios	Atividade: Pega-pegas do gelo com a colher ou pegador tipo pinça. Convidar a criança para assistir o vídeo que está como exemplo no plano de aula e propor a experiência de realizar a atividade. O adulto com a ajuda da criança irá organizar o ambiente, separando os materiais necessários incluindo a em todo o processo. A criança irá pegar o gelo na bacia com a água, usando uma colher ou pegador e levar para um outro recipiente. https://www.youtube.com/watch?v=aH-X_f_M1oM Referências: BNCC, https://www.montessoriana.com.br/post/montessori-em-casa-o-movimento-da-pin%C3%A7a-e-o-desenvolvimento-da-escrita https://institutoneurosaber.com.br/importancia-do-movimento-de-pinca-para-escrita/ Por meio desta atividade espera-se que o aluno amplie suas competências motoras, concentração e equilíbrio e autoconfiança.
SEXTA-FEIRA	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EIO2CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	Atividade: Mini Circuito A atividade de hoje é bem divertida, é um mini circuito onde o adulto responsável irá disponibilizar alguns obstáculos, possibilitando que a criança passe por baixo, ao levantar passará em cima de um caminho feito de corda, trabalhando assim seu equilíbrio, e passará em volta de duas garrafas, em um vai e vem, encontrará uma bola e por fim jogará a mesma em um balde ou uma caixa de papelão, finalizando assim o percurso. Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google. Com esta atividade espera-se que a criança se desloque por diversos obstáculos, trabalhando movimentos e equilíbrio e coordenação motora.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: **Participar** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana./ **Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais./ **Explorar** movimentos, gestos e sons, ampliando seus saberes sobre a cultura./ **Expressar**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.