



PLANO DE AULASEMANAL – ANO 2020

TURMA: MATERNAL A/B

PLANO DE AULA SEMANAL DE: 23 A 27 DE AGOSTO.

O QUE FAÇO SOZINHO NO MEU MUNDO

PROFESSORES(AS): Alessandra, Alexandra, Damaris, Eide, Jéssica, Maria Inês, Maria de Fátima, Maria Rosário, Renata, Elisângela, Esmeralda e Adriana

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	15 minutos.	<p>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <p>(EI02EO05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas.</p>	<p>Atividade: Hora da história! - Poema: O palhaço Lelé</p> <p>Procure realizar essa atividade no momento em que a criança não esteja entretida em nenhuma outra brincadeira, procure um lugar aconchegante e que não tenha nada que possa tirar o foco da atividade.</p> <p>Leia o poema para a criança, ao finalizar peça que ela recontar o que se lembrar, deixe que ela fale o máximo possível, apenas ajude com algumas palavras que ajude a mesma recordar algumas partes.</p> <p>Se caso ela não se recorde, você pode ajudá-la fazendo algumas perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Como era o nome do palhaço do poema? O que o palhaço Lelé não usava? O que o palhaço Lelé fazia quando chegava no circo? Quem ficava feliz com as brincadeiras do palhaço Lelé? <p>Referências: BNCC, Currículo Municipal para Educação Infantil, RCNEI, Google</p> <p>Nesta atividade iremos possibilitar que a criança conte de forma cada vez mais organizada (pensamento e fala) ao recontar histórias, ou respondendo às perguntas feitas.</p>

<p>TERÇA-FEIRA</p>	<p>30 minutos</p>	<p>(EIO2E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios</p> <p>(EIO2CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros</p>	<p>Atividade: Colorindo o Palhaço de Formas Geométricas</p> <p>O adulto organizará o material e um espaço onde a criança terá liberdade para escolher as cores e observar o adulto desenhar o palhaço com as formas geométricas, ou se preferir imprimir as formas geométricas, recortar, montando em uma outra folha de sulfite o palhacinho. Depois de pronto a criança irá colorir utilizando as cores de sua preferência. O adulto acompanhará todo o processo pedindo para a criança não ultrapassar os traços do desenho, e irá fazer algumas perguntas como de exemplo: - Qual o formato do Chapéu, do rosto, dos olhos, nariz e boca e quais as cores que a criança utilizará para pintar seu palhacinho. Lembrando que é a criança que pintará o palhacinho, sobre a observação do adulto.</p> <p>Referências: BNCC, pesquisa realizada no google.com, e nas minhas experiências pedagógicas.</p> <p>Por meio desta atividade espera-se desenvolver na criança, através de atividades lúdicas, a coordenação motora fina, identificar as formas geométricas, além de estimular o desejo de conhecer e valorizar a arte circense.</p>
<p>QUARTA-FEIRA</p>	<p>30 minutos</p>	<p>(EIO2E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios</p> <p>(EIO2CG04) Demonstrar independência no cuidado do seu corpo.</p>	<p>Atividade: Virando palhacinho com roupas coloridas</p> <p>Apresentar para a criança o personagem palhaço e propor que, se fantasiar usando roupas e acessórios que tenham em casa, a criança colocará a roupa sozinha e terá a liberdade de escolher a composição do figurino, para que aprenda a tomar decisões exercitando a autonomia, ampliando gradativamente o cuidado de si e dos seus pertences.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=xTCnT4FV5yE</p> <p>Referências: Bncc, Currículo de Ribeirão Pires, https://www.mamaeplugada.com.br/como-ensinar-seus-filhos-a-vestirem-se-sozinhos-5864 https://escolaeducacao.com.br/projeto-dia-do-circo-educacao-infantil/</p> <p>Por meio desta atividade espera-se que a criança amplie suas competências motoras, repertório de movimentos a cuidar de si e sinta-se seguro para opinar.</p>

<p style="text-align: center;">QUINTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">30 minutos</p>	<p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p>Atividade: Equilibrar sobre a corda</p> <p>Com auxílio de um adulto, a criança irá se equilibrar na corda.</p> <p>https://youtu.be/EelfrE4dWgs</p> <p>https://youtu.be/GJLx3Twt08</p> <p>Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google, Youtube kids brincadeira com cordas</p> <p>Por meio desta atividade espera-se levar a criança a respeitar, conhecer brincadeiras antigas e trabalhar coordenação motora e concentração.</p>
<p style="text-align: center;">SEXTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">35 minutos</p>	<p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p>Atividade: Meu corpo tem som</p> <p>Com auxílio de um adulto, a criança irá reproduzir sons com o corpo.</p> <p>https://youtu.be/JHOaHqNGKbg</p> <p>Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google, Youtube kids .</p> <p>Com está atividade, espera se que a criança reconheça os diferentes sons que cada parte do nosso corpo pode emitir.</p>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Corpo, gestos e movimentos/O eu, o outro e o nós/ Escuta, fala, pensamento e imaginação.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: **Participar** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto dá realização das atividades da vida cotidiana./ **Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais./ **Conviver** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e as diferenças entre as pessoas / **Explorar** movimentos, gestos e sons, ampliando seus saberes sobre a cultura./ **Expressar**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens./