

ESCOLA MUNICIPAL MARIA SIQUEIRA DE PAULA

Nome do aluno:		Semana: 22
Professora: Rosemeire Aparecida de Paula Silva		Quinta - Feira 19/08
Componente Curricular: 2 aulas de Língua Portuguesa		Entrega: Foto/vídeo/ Atividade impressa 
Componente Curricular: 2 aulas de Ciências		
Componente Curricular: 1 aula de História		

Língua Portuguesa

Observe a tirinha:



Fonte: <https://novaescola.org.br/conteudo/3621/calvin-e-seus-amigos>

1 – Invente um título para essa história em quadrinhos.

2 – Quem é a personagem que está com o Calvin?

3 – Observe o rosto da mulher no último quadrinho: o que será que ela está sentindo e pensando?

LÍNGUA PORTUGUESA – ATIVIDADE 2



Fonte: <http://deboraooliveira25.blogspot.com/2011/07/quem-nunca-brincou-de-pular-cordana.html>



Fonte: <https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/297947-menino-jogando-vdo-jogo-sozinho>

Observe as imagens acima e escreva o que as crianças estão fazendo e em que ambiente?

O passeio

Em uma fazenda, morava uma menina muito bonita, que gosta de passear.

Um dia ela estava passeando e encontrou um gatinho preto. Então a menina e o gato ficaram muito amigos.

Passa o texto acima para o plural:

HISTÓRIA – ATIVIDADE 1

Influência dos portugueses na cultura brasileira



Festa Junina. Foto Artie
Fonte: Aprender Juntos-3 ano-Editora SM-

Festas populares

O calendário de festas populares brasileiras deve muito ao legado português. As duas festas mais difundidas no Brasil, o Carnaval e as festas juninas, só chegaram ao nosso país por conta dos portugueses.

Chamada inicialmente de 'joanina' por homenagear São João, as festas dos santos populares, como são conhecidas em Portugal, acabaram virando festa junina, incorporada aos costumes locais, aqui no Brasil. Outros exemplos de festas populares que tem o pé em Portugal são a Festa do Divino, a Farra do Boi e a Folia de Reis.

Relate em poucas palavras como são as festas juninas no Brasil (vestimenta, alimentação,

HISTÓRIA – ATIVIDADE 2

Folclore brasileiro e a influência lusitana

Além das festas populares, o folclore brasileiro também sofreu grande influência do folclore lusitano (português), incorporando uma série de criaturas e seres mágicos que faziam parte do imaginário do povo português, tais como o *bicho-papão*, a *cuca* e o *lobisomem*.

Diversas danças brasileiras também vieram de Portugal. Destaque para o maracatu, o fandango e a caninha-verde. Ritmo musical tradicional do Nordeste, especialmente nas cidades de Olinda e Recife no estado de Pernambuco, acredita-se que o maracatu tenha chegado ao Brasil pela mão dos portugueses por volta de 1700.

Fonte: mundolusiada.com.br/cultura

Escreva em poucas palavras o que você entendeu do texto lido.

CIÊNCIAS –

A água é muito importante para a vida no planeta. Era considerada um recurso inesgotável. Hoje, já se sabe que devido a diversos fatores como o desperdício, a poluição, o crescimento populacional, as mudanças climáticas, a urbanização e a industrialização, os recursos hídricos estão ficando cada vez mais escassos, gerando conflitos em diversas regiões do mundo. A questão da água é, portanto, uma das mais preocupantes discussões do século.

O Brasil é um país abundante em recursos hídricos, representando cerca de 12% do total mundial. Contudo, sua distribuição não é uniforme no território. Segundo a Agência Nacional de recursos hídricos, a água doce é distribuída nas regiões brasileiras da seguinte maneira:

- Região Norte: corresponde a 68% dos recursos hídricos;
- Região Centro-Oeste: corresponde a 16% dos recursos hídricos;
- Região Sul: corresponde a 7% dos recursos hídricos;
- Região Sudeste: corresponde a 6% dos recursos hídricos;
- Região Nordeste: corresponde a 3% dos recursos hídricos.

1- Sabendo que a água constitui um elemento fundamental para o desenvolvimento da vida no nosso planeta, assinale a alternativa correta.

- () A água do planeta está sendo comprometida pela poluição doméstica, industrial e agrícola, além dos desequilíbrios ambientais resultantes dos desmatamentos e do uso indevido do solo.
- () Desvios de água para projetos de irrigação, construção de hidrelétricas, consumo excessivo, desmatamento e poluição têm contribuído para a redução de conflitos entre usuários.
- () A água tem sido utilizada para a geração de energia elétrica, assegurando a sustentabilidade do meio ambiente local.
- () O Brasil possui pouca quantidade de água superficial e subterrânea devido às suas características geológicas dominantes.
- e) A diminuição da chuva no Brasil tem sido o maior problema ligado à falta de água para abastecer as cidades.

2- Qual das alternativas abaixo não corresponde as formas de preservação e redução do desperdício de água?

- aproveitamento das águas das chuvas.
- diminuir o consumo de produtos que utilizam muita água em sua produção. não poluir os rios e cursos d'água.
- não destruir matas.
- substituir a água mineral por água filtrada.

Trecho do texto adaptado de <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/agua.htm>

Experiência- A dança das cores.

Materiais necessários:

Um prato fundo

1 copo com 250 ml de leite

1 detergente de lavar louça

4 vidros de corantes coloridos (vermelho, verde, azul e amarelo). Fonte: www.acessaber.com.br

Vídeo explicativo

<https://youtu.be/3Gz8UKvs7xo>

Ciências para fazer em casa.



Modo de fazer:

Despeje um copo com leite no prato fundo.

Pingue 4 gotas de corante vermelho.

Pingue 3 gotas de corante azul.

Pingue 3 gotas de corante amarelo.

Pingue 3 gotas de corante verde.

Perceba que as cores não se misturam.

Pegue o cotonete e derrame detergente nele.

Agora encoste o cotonete em uma cor.

Você irá perceber que as cores parecem dançar fugindo do detergente.

Isso acontece porque o detergente quebra as moléculas de gordura do leite.

