



Escola Municipal Maria Siqueira de Paula

Professora: Luciléia	Turma: 4º. Ano A				
Semana de: 23/08 a 27/08	Quantidade de aulas previstas: 25 aulas.				
Dia da semana	Duração hora/aula	Disciplina/ Práticas de linguagem/ área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª feira	1	Inglês	Lendas internacionais (Dia do Folclore)	Conhecer algumas lendas e reconhecer a presença de culturas de outros países. Relacionar a quantidade de figuras e representar a quantidade em inglês.	Apresentação das lendas Bigfoot, Jackalope e Jack Frost, suas origens e características. Contar o número de imagens de cada lenda e escrever a quantidade por extenso na língua inglesa.
	2	Língua Portuguesa	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	O que é o folclore - texto informativo Copie a matéria em seu caderno perguntas e respostas. 1) Do que se trata a história? 2) O que é o folclore? Explique. 3) Por que o folclore é popular? 4) Qual significado da palavra folclore? E de onde é originária? 5) O que o folclore simboliza? 6) O que significam as expressões “sentido figurado”, “características pitorescas” a palavra “pejorativo”? Pesquise. 7) Desenhe e pinte o personagem do folclore que você mais gosta.
		Leitura/escuta Compartilhada e autônoma			Caça palavras Interações de forma presencial e ou remota. WhatsApp, impressas, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet).
	2	Matemática			Situação problema Reunião das Mulas sem cabeça Quebra cabeça Folclórico

PLANEJAMENTO SEMANAL
ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS INICIAIS

					Interações de forma presencial e ou remota. whatsapp, impressas, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet).
3ª feira	2	Língua Portuguesa	Forma de composição de textos poéticos visuais	((EF04LP26) Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.	Poema: Peraltitel do Saci O que é poema? Texto informativo Leia o poema e após isto veja o vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=y--7PQhtbLs Qual o título do poema? Autor do poema? Quantas estrofes possui o poema? Quanto versos possui o poema? Quantas vezes no poema aparecem rimas? Realize a leitura do poema. Agora em seu caderno escreva um novo poema com título e com rimas.
		Análise linguística/ semiótica (Ortografização)			
	2	Matemática	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos	(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	Situação problema gráfico Interações de forma presencial e ou remota. whatsapp, impressas, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet).
		Probabilidade e estatística			
	1	Geografia	Unidades político-administrativas do Brasil	(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	Região Sul - Página 57 Livro interdisciplinar Interações de forma presencial e ou remota. (Via whatsapp, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet).
4ª feira	1	Língua Portuguesa	Compreensão em leitura	EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	Texto informativo: Você sabe o que é Folclore? Interpretação de texto Criação de história Interações de forma presencial e ou remota. (Via whatsapp, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet).
		Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)			
	2	Ciências Vida e Evolução	Cadeias alimentares simples	(EF04CI07) Verificar a participação de microrganismos	Processo pelo qual a planta sintetiza compostos orgânicos Tranferencia de pólen

PLANEJAMENTO SEMANAL
ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS INICIAIS

			Microorganismos	na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros.	Animais invertebrados
	2	Educação Física	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas. (EF35EF04) Recrear, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis	Através do ensino a distância; Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; Brincadeira Bate-mãos (ABC) (Nível 2)
5ª feira	1	Língua Portuguesa	Compreensão em leitura	EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	Conto: O ganso de ouro Cruzadinha Interpretação de texto Interações de forma presencial e ou remota (Via whatsapp, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet).
		Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)			
	3	Matemática	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos	(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	Volte no gráfico da atividade de terça feira para responder essas perguntas Construindo um gráfico Interações de forma presencial e ou remota. (Via whatsapp, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet).
	1	História			
		Transformações e trajetórias permanências	O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais	(EF04HI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus	Veja o vídeo sobre a história do folclore escreva em seu caderno os pontos principais do vídeo e mande um áudio mediante sua percepção. Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=wwTDc5g3RLM&t=535s

PLANEJAMENTO SEMANAL
ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS INICIAIS

		nas dos grupos humanos		habitantes, tomando como ponto de partida o presente.	Interações de forma presencial e ou remota. (Via whatsapp, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet)).
6ª feira	2	Arte	Artes Visuais	(EF15AR04) experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais	Livro didático Projeto Presente de Arte
	2	Matemática	Números racionais: frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$)	(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	Problemas folclóricos – frações Leitura e interpretação de gráfico Interações de forma presencial e ou remota. (Via whatsapp, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet)).
		Números			
	1	Língua Portuguesa	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	Interpretação de texto Complete os textos com o apoio das palavras Interações de forma presencial e ou remota (Via whatsapp, proporcionando orientações através de vídeos, áudios e ou chamadas de vídeos (Google Meet)).
Avaliação da Semana- Leitura interpretativa					