

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DA GLÓRIA BARBOSA XAVIER

Nome do aluno:		Semana 21
Professor: Adriana Melo, Adriana Ramalho, Aleçônia, Ana Maria, Domingas, Edna, Eliângela, Geodete, Isabel Sanches, Kelly C., Luciana, Luciana Reis, Lucivânia, Marlene, Priscila Pretti, Silene e Tamara Sachetto.	Data: <u>09/08/2021</u>	Turma: BI
Campo de experiência: Corpo, gestos e movimentos		
Objetivos de Aprendizagem: Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.		

Tema: Representação da própria imagem

Obs: O desenvolvimento da representação do esquema corporal da criança depende de sua maturidade neurológica e das experiências que esta criança vivencia durante sua vida. Isso porque todo processo do esquema corporal é iniciado antes do nascimento e desenvolvido com a maturação da pessoa. É elemento básico e indispensável para a formação da personalidade de qualquer criança. A figura do corpo humano é a representação de nosso corpo e de como este é formado em nossa mente. É a forma pela qual o corpo se apresenta para nós.

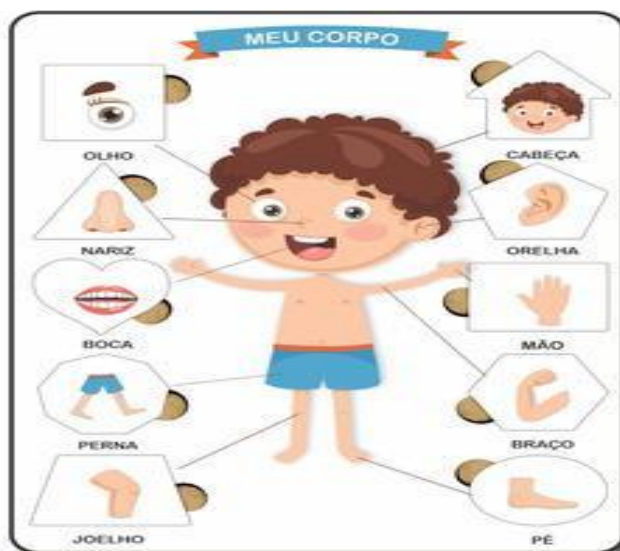
Através das informações visuais, táteis, auditivas, cinestésicas e vestibulares reunidas no cérebro o corpo realiza a composição da memorização de todas as partes do corpo e de suas possíveis experiências de movimentos, agradáveis ou desagradáveis (Fonseca,1995).

Atividade 1 – Reconhecendo as partes do corpo

Recurso: TV/ Celular/ Tablet/ Computador

Estratégia: Para essa atividade sugerimos que a criança assista ao vídeo (link do vídeo abaixo). Incentive-a a dançar e imitar os gestos que o vídeo propõe. Se possível faça com seu pequeno (a) todos os gestos. Permita que a criança ouça e veja o vídeo quantas vezes for necessário. E a medida que irão dançando estarão reconhecendo cada parte de seu corpo e identificando-as.

Link do vídeo: Cabeça, ombro, joelho e pé - <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>



Para os bebês de colo:

Com o seu bebê no colo e de forma segura cante e dance e vá fazendo os movimentos que o vídeo propõe de modo que a criança participe da atividade.

Observar se: A criança se interessou em assistir ao vídeo? Dançou e imitou os gestos que o vídeo propõe? Identificou as partes do corpo?