



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA: B II A

PLANO DE AULA SEMANAL DE 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

PROFESSORES (AS): INIS, LÉIA, MARIA BAZÍLIO, REGIANE, SIRLEI, TÂNIA

TEMÁTICA: “FOLCLORE BRASILEIRO – LENDAS E COSTUMES.

SEMANA: 23

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
-----------------------	--	--	--

<p style="text-align: center;">SEGUNDA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">40 Minutos</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>EI02TS03 - Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p>	<p>23 de agosto – Segunda-Feira</p> <p>Temática: Folclore Brasileiro – Lendas e Costumes.</p> <p>1ª Atividade: Vamos conhecer o Curupira.</p> <p>A lenda tem origem nas histórias de povos indígenas, sendo muito famosa no Norte do Brasil. Segundo a lenda, o Curupira é um menino baixinho de cabelos vermelhos, cuja característica principal são os pés virados para trás, que servem para enganar invasores que erram o caminho ao seguir suas pegadas na floresta.</p> <p>Proporcionar à criança, uma nova forma de interagir com o universo da história despertando a atenção e desenvolvendo as percepções auditivas e visuais dos pequenos.</p> <p>Materiais necessários: Celular/computador/tablet/tv, lápis de cor ou giz de cera, folha de papel sulfite.</p> <p>Como fazer a atividade: Procure um lugar calmo da casa e prepare o ambiente para a “Hora da História”. Assista ao vídeo com seu filho e converse com ele (a) sobre a história. Pergunte sobre as características do Curupira, a cor dos cabelos, sobre os pés que são virados para trás, pergunte o que o personagem faz para proteger a floresta.</p> <p>Logo após entregue a folha de papel sulfite para sua criança e peça que ele faça um desenho do Curupira. Deixe que a criança desenhe livremente.</p> <p>Link da História: https://www.youtube.com/watch?v=gKpilzfNQA8</p>
---	---	---	--

TERÇA-FEIRA	40 Minutos	CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E O NÓS. EI02EO06 - Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	24 de agosto -Terça-Feira Temática: Folclore Brasileiro – Lendas e Costumes. 2ª Atividade: Pula Saci Quando a criança aprende as brincadeiras, histórias entre outros materiais folclóricos, adquire conhecimento sobre a identidade do seu povo. Nossos costumes precisam ser transmitidos de geração em geração, para desenvolver na criança a criatividade, imaginação, identidade e outros aspectos cognitivos de forma natural e gostosa. Vamos Brincar? Aprenda como fazer um pula Saci, uma atividade fácil de fazer , mas que pode ser confeccionado outros personagens. Como Fazer: Acessar o Link do vídeo: https://youtu.be/sUJEyFKICnY
--------------------	------------	--	---

<p style="text-align: center;">QUARTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">40 Minutos</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>EI02EF02 – Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p>	<p>25 de agosto - Quarta-feira</p> <p>Temática: Folclore Brasileiro – Lendas e Costumes.</p> <p>3ª Atividade: “Dobradura da lara”</p> <p>A lara é uma personagem da lenda do folclore brasileiro. Conta a lenda que uma índia foi salva pelos peixes e como era noite de lua cheia, foi transformada em sereia. Dona de uma grande beleza, de uma bela voz e de muitas riquezas, ela reside no fundo dos rios, utilizando-se dos seus atributos para seduzir os que passam perto de seus domínios.</p> <p>Essa lenda foi trazida para o Brasil por influência da cultura portuguesa.</p> <p>Na atividade de hoje, vamos fazer uma bela lara através da dobradura do rabo de peixe da sereia e desenho.</p> <p>Como fazer: De forma prazerosa, conte um pouco sobre a história da personagem para a criança. E, para realizar a dobradura, siga as instruções na figura. Utilize uma folha de sulfite, caderno ou outra. O adulto deverá recortar um quadrado de 18cm por 18cm e auxiliar a criança a fazer as dobras. Assim que o rabo de peixe da sereia estiver pronto, cole em uma outra folha e oriente a criança a desenhar as partes do corpo que faltam. Depois, é só colorir, colocar a música da personagem no link e se divertir.</p> <p>Esta atividade auxiliará no desenvolvimento da coordenação motora fina, atenção, imaginação e criatividade. Tenham todos um ótimo momento!</p> <p>Recursos: Folha de papel sulfite, de caderno ou outra; Lápis; Lápis de Cor; Canetinha; Tesoura sem ponta; Cola.</p> <p>Link da Música da lara Sereia “Turma do Folclore”: https://www.youtube.com/watch?v=LQu5pUipxPY</p>
--	---	---	--

--	--	--	--

<p style="text-align: center;">QUINTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">1 Hora</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>EI02ET04 - Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado).</p>	<p>26 de agosto - Quinta-feira</p> <p>Temática: Folclore Brasileiro – Lendas e Costumes.</p> <p>4ª Atividade: O alinhavo do Boitatá</p> <p>Folclore brasileiro é a junção de lendas, contos, mitos e histórias sobre criaturas e seres fantásticos que habitam o imaginário de povos tradicionais de diversas regiões do país. Um destes personagens é o boitatá.</p> <p>Esta atividade estimula a coordenação motora e visual, a lateralidade, atenção, concentração e o interesse pelo tema. Após a escolha de um local tranquilo, o adulto irá pegar um pedaço de caixa de papelão, colar os rolos de papel higiênico cortados, intercalando entre um e outro no momento de colar. Escreva a sequência numérica de 1 a 5. Cole um barbante no início da sequência e alinhe de acordo com a numeração, até o final na cabeça do boitatá. Depois, o adulto explicará para a criança que ela deve passar o cadarço (barbante) entre os rolinhos, conforme a sequência numérica, formando assim o movimento do boitatá.</p> <p>Link explicativo da atividade: https://www.youtube.com/watch?v=wbiwCFI4bZM</p> <p>Recursos: Rolo de papel higiênico (ou rolo de papel toalha, papel alumínio, etc.), cola, tesoura, canetinha colorida, pedaço de papelão, cadarço de sapato ou barbante)</p>
--	---	--	---

SEXTA-FEIRA	30 Minutos	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>EI02CG02 - Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc. Ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p>	<p>27 de agosto - Sexta-feira</p> <p>Temática: Folclore Brasileiro – Lendas e Costumes.</p> <p>5ª Atividade: Imitando o Saci</p> <p>Segundo a lenda do Saci, ele é um ser baixinho, negro e possui apenas uma perna – por isso se locomove pulando rapidamente pela floresta. Outra característica marcante é o seu capuz vermelho.</p> <p>O Saci é muito brincalhão, agitado e travesso. Por isso ele está sempre realizando travessuras por onde passa. Ele gosta de bagunçar a crina dos cavalos durante a noite, dando nós e fazendo tranças. Esses são sinais de que o Saci passou por ali. Apresente a criança foto e a lenda do Saci.</p> <p>Desenvolvimento: Agora vamos pular igual o saci. Primeiro vamos treinar pulando com os dois pés, faça círculos no chão com giz de lousa e mostre a ela como pular dentro dos círculos. Depois, faça uma linha reta no chão e pule com um pé igual o Saci.</p> <p>Objetivos: Desenvolver o equilíbrio e coordenação motora e atenção. Depois coloque o vídeo para ela assistir. https://youtu.be/um1WHr1ejowir</p> <p>Bem legal!!</p> <p>Recursos: Giz de lousa.</p>
--------------------	------------	--	--

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:

SEGUNDA FEIRA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; **TERÇA-FEIRA:** O EU, O OUTRO E O NÓS; **QUARTA-FEIRA:** ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; **QUINTA-FEIRA:** ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; **SEXTA-FEIRA:** CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE.

