

E.M. Herbert José de Souza
Rua Fagundes Varela, 35 – Jardim Caçula
Fone: 4824 4337 – e-mail: em.herbert.jose.souza@ribeiraopires.sp.gov.br

TURMA: BIA E BIB

PLANO DE AULA SEMANAL DE 16 À 20 DE AGOSTO DE 2021

PROFESSORES(AS): Aline, Andreia, Arlete, Camila, Cléia, Hildênia, Ivia, José Alberto, Maria Vanuzia, Marjourie, Pamela, Paula, Rebecca, Rosaline e Sandra Damiana.

EDUCAÇÃO INFANTIL (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	Tempo estimado	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	50 minutos	(EIO1EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suporte de escrita.	Durante esta semana vamos trabalhar a coordenação motora de diversas formas, para iniciar, realizaremos uma atividade ao ar livre. Incentive a criança a ir caminhando até um local que tenha terra ou areia no chão, no caminho vá mostrando toda a diversidade de coisas que formam a paisagem do lugar (árvores, flores, pedras...), chegando lá, pegue um graveto e desenhe um pequeno caminho pelo chão e incentive a criança a passar por dentro dele , pode-se fazer um caminho reto, com curvas, com obstáculos, da maneira que quiser, o importante, além da diversão é sempre incentivar a criança a passar pelo circuito, seja andando, correndo, pulando ou engatinhando. Depois ofereça o graveto, para que a criança faça o seu próprio desenho no chão.
TERÇA-FEIRA	50 minutos	(EIO1CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.	Para essa atividade vamos precisar de prendedores de roupa e um varal ou um barbante estirado. Peça para a criança colocar e retirar os prendedores do varal , pode também pedir para que pendure e retire do varal alguns objetos como roupas, fotografias, ursos de pelúcia e o que mais a imaginação permitir.
QUARTA-FEIRA	50 minutos	(EIO1TTS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Chegou a hora da família toda se movimentar em uma deliciosa brincadeira, cantem ou coloquem para tocar a música cabeça, ombro, joelho e pé e dancem bastante enquanto nomeiam as partes do corpo. Segue link da música: https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs

<p>QUINT A-FEIRA</p>	<p>50 minutos</p>	<p>(EIO1EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</p>	<p>Para a atividade de hoje, pedimos que colem com fita adesiva alguns objetos na parede e peça para a criança retirar. Coloquem os objetos espalhados e em diferentes graus de dificuldade, alguns na altura da criança, outros mais altos e também mais baixos, para que assim ela possa se esticar e se abaixar para alcançá-los.</p>
<p>SEXTA-FEIRA</p>	<p>50 minutos</p>	<p>(EIO1ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências, de deslocamentos de si e dos objetos.</p>	<p>A atividade de hoje é simples porém tão importante quanto qualquer outra. Organização dos brinquedos. Após a criança brincar, incentive ela a guardar tudo o que foi utilizado na brincadeira. Sempre diga que não devemos deixar as coisas espalhadas e oriente a guardar no local adequado. Elogie sempre que ela guardar, para que sintam-se sempre motivadas a realizar as tarefas. Caso queira, pode-se também transformar este momento em uma brincadeira chamada "seu mestre mandou". Neste caso o adulto seria o mestre e diria o comando para a criança, por exemplo: Seu mestre mandou guardar todos os carrinhos, seu mestre mandou guardar apenas as peças de encaixar, seu mestre mandou guardar uma boneca de vestido e assim por diante até que todos os brinquedos estejam no seu devido lugar.</p>
<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Traços, sons, cores e formas. Corpo, gestos e movimentos. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. O eu, o outro e o nós.</p> <p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se.</p>			