ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA EDIR MARIA DE OLIVEIRA		
NOME DO ALUNO:	DATA: 17/08/2021	SEMANA: 22
PROFESSOR: Dirce, Juliana, Lúcia, Carolina		TURMA: Maternal A
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS		

SEMANA DO FOLCLORE

Link da atividade: https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA
Música do Saci Pererê

Atividade: Imitar o Saci Pererê .

Recurso: smartv, celular, notebook ou tablet.

Estratégia:
A criança acompanhada de um adulto irá assistir o vídeo com a música: Saci Pererê, enquanto assistem comente com a criança sobre as características físicas do saci, seu gorro vermelho e sua roupa vermelha, em seguida, a criança deverá dançar ao som da música imitando os gestos do saci conforme o personagem faz na canção.
É muito importante incentivar a criança a pular com um pé só, sorrir, correr e dançar conforme a música, com essa atividade observamos os movimentos corporais do aluno.
Gravem um vídeo e compartilhe no grupo da sala.
A participação das crianças nas atividades é muito importante para seu desenvolvimento e crescimento.

Curiosidade sobre esta atividade:
A proposta para essa atividade é apresentar para as crianças nossa cultura popular brasileira e seus personagens, estimular os movimentos corporais, equilíbrio, concentração e observação através do lúdico.

ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA EDIR MARIA DE OLIVEIRA		
NOME DO ALUNO:	DATA: 17/08/2021	SEMANA: 22
PROFESSOR: JACQUELINE, MARCELY, MERIVANIA e RAQUEL		TURMA: MATERNAL B
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos		

SEMANA DO FOLCLORE!

Atividade: Os pés do Curupira.

Recurso: papel, papelão, cola, tesoura e lápis.

Estratégia: Ontem assistimos a lenda do Curupira e descobrimos que seus pés são virados para trás, essa habilidade do personagem facilita seu trabalho de protetor das matas. Hoje vamos confeccionar os pés do curupira para brincar com ele e sermos também protetores da natureza.

Passo a passo: Na folha de sulfite o adulto irá confeccionar um par de pés maior do que os pés da criança, recortará e colará uma alça, como representado na figura a cima, após ela vai imitar o curupira andando com os pés ao contrário. Pergunte se ela gostou da brincadeira e se achou difícil andar igual ao Curupira.

Curiosidade sobre esta atividade: É importante que possam participar de situações de brincadeiras de faz de conta, utilizando como referência enredos, cenários e personagens do seu entorno social; organizar brincadeiras que envolvam histórias, jogos e canções que representem sua cultura; promover experiências nas quais as crianças possam se expressar utilizando seu corpo, experimentando sensações e ritmos.