

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR					
Professora: Daniela Vilela/Geni Nunes				Turma: 1 ano	
Semana de: 30/08 a 03/09			Quantidade de aulas previstas: 25 horas aulas		
2ª	3 aulas português	Escrita compartilhada e autônoma.	Correspondência fonema- grafema	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	No livro língua portuguesa página 155, construção de palavras letra L Aula presencial Vídeo aula/remoto Internet/WhatsApp (Aula assíncrona)
	1 aula	Inglês	- Lunch (almoço): Rice, Beans, Salada, Steak, Pasta, Fried egg, Pasta, French fries, Roast chicken, Babecue, Lasagna, Dessert, etc.	- Leitura; - Oralidade; - Escrita; - Aprender os nomes de alguns alimentos do (Lunch) almoço em inglês; - Fixar o conteúdo relacionado às figuras.	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala online (via WhatsAapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos).
	1 aula	Artes visuais	Matrizes estéticas e culturais	- (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.	- Apreciação das formas das fachadas de casa brasileiras tradicionais de Alcantara(MA) registradas pelo fotógrafo Ricardo Junior e abordar a importância da preservação do nosso patrimônio.

3ª	5 aulas português/interdisciplinar	Escrita compartilhada/Autônoma Mundo pessoal: meu lugar no mundo.	Correspondência fonema-grafema As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas. (EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	Livro língua portuguesa página 156, (continuação), Construção de palavras; Livro interdisciplinar página 59 Responda Aula presencial/remota Orientação por vídeo/aula WhatsApp/assíncrona
4ª	5 aulas Português/interdisciplinar	Leitura/escuta compartilhada e autônoma Terra é universo	Compreensão em leitura As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	No livro de língua portuguesa páginas 157 Leitura memória em jogo Livro interdisciplinar página 60 Caça-palavras Aula presencial/remota Orientação por Vídeo aula. WhatsApp (Aula assíncrona)

5ª	1 aula Português	Oralidade	Produção de texto oral	(EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. (EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.	No livro de língua portuguesa página 158 Leitura Bilhete Livro matemática página 56 Contagem de trás pra frente Aula remota Orientação por Vídeo aula. WhatsApp (Aula assíncrona)
	2 aulas matemática	Números	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação		
	2 aulas	Educação Física	Jogos e brincadeiras	(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da Cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho do colegas. EF12EF02) Explicar por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita) as brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional , reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	Os alunos irão realizar movimentos em fundamentos dentro do futebol nós métodos de jogos em zigue zague. Os alunos irão construir Circuito de saltos em distância, dentro do circuito.
6ª	3 aulas matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Números	Leitura colaborativa e autônoma Contagem de rotina Contagem ascendente e descendente Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações.	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.	Livro de língua portuguesa página 159 leitura, Bilhete Livro de matemática página 57 Contagem Aula remota Orientação por Vídeo aula. WhatsApp (Aula assíncrona)
	1 aula Português	Escrita compartilhada e autônoma.	Correspondência fonema-grafema	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	No livro língua portuguesa página 155, construção de palavras letra L Aula presencial Vídeo aula/remoto

					Internet/WhatsApp
1 aula	Arte	Materialidade	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Iniciar os estudos de fachadas com desenhos realizados livremente e em seguida os estudantes devem realizar uma colagem para construir imagens de fachadas.	

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.

AULAS SÍNCRONAS: o professor fica online no plantão de dúvidas no período das 13h às 18h, e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma

AULAS ASSÍNCRONAS: O professor permanece online no plantão de dúvidas no período das 13h as 18h, e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma. Envio de atividades em PDF sem vídeo aula gravada. Não é necessário o aluno estar online neste momento. O aluno encaminha as devolutivas das atividades para correção e intervenção do professor sempre que necessário. Os encaminhamentos solicito por fotos ou áudios via WhatsApp. Realizo atendimentos individualizados de segunda à sexta-feira