

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAL

Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni					
Professores: Débora/ Stella/Edinho/Cleuza				Turmas: 2º Anos A/B	
Semana de 20 a 23 de julho de 2021			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª	3	Português Oralidade	Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.	Nesta semana vamos lembrar a história dos 3 porquinhos. O aluno, deve ler, com a ajuda de um adulto, o texto e os enunciados dos exercícios e resolver sozinho. Depois deve escrever no primeiro exercício os personagens da história e no segundo os materiais que utilizaram para construir suas casas. Por último, devem realizar a separação silábica da palavra porquinho. Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Português Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Estratégias de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	
		Português Análise linguística/ semiótica	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAL

	1	Matemática Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero) Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). (EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Os alunos devem contar quantos porquinhos há na imagem do primeiro exercício e escrever o número ao lado. Depois, vão ler com atenção e ajuda de um adulto, se necessário, o enunciado do exercício da situação problema de adição para descobrir quantos animais brincaram juntos na floresta. Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
	1	Inglês	- Parts of the house: Bedroom, Livingroom, Kitchen, Backyard, Bathroom, Garage and Garden.	- Leitura; - Escrita; - Oralidade; - Aprender os nomes dos cômodos da casa em inglês; - Associar o conteúdo ao seu cotidiano.	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on-line (via classroom); - Atividades que desenvolvam a criatividade e a participação; - Internet (Links de vídeos explicativos, músicas e atividades extraídas da mesma.
4 ^a	3	Português Escrita compartilhada e autônoma.	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita	(EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Os alunos devem lembrar da história estudada, observar as imagens do exercício 1 e escrever ao lado o que está acontecendo em cada uma delas. No segundo exercício, vão ler as frases de fatos da história, contar quantas

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAL

		Português	Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas	(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	palavras tem em cada frase e escrever quantas palavras tem em cada frase. E por último eles devem criar uma frase dizendo algo que aconteceu na história lida na aula anterior.
		Português	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita	(EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
	1	Matemática	Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento e características	(EF02MA15) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.	Os alunos devem observar a imagem das casas que os porquinhos construíram e associar a porta, a janela e o telhado a uma das figuras geométricas planas. Depois no exercício 2 devem escrever pelo menos 1 objeto que tenha as formas geométricas: quadrado, retângulo, círculo e triângulo.
	1	Ed. Física	Brincadeira: Ritmo e Atenção	(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
					Respeitar as regras Materiais: fita crepe ou giz e uma lata vazia.
5ª	3	Português	Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e	Os alunos devem ler, com ajuda de um adulto, se necessário, o final da história e responder porque a casinha do último porquinho não caiu. Depois, eles
		Oralidade			

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAL

				crônicas.	devem recriar um novo final para a história a partir do momento que o lobo desce pela chaminé, da maneira que souberem. Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Português	Compreensão em leitura	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	
		Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)		(EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	
		Português	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita		
		Escrita compartilhada e autônoma.			
1		Matemática	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	Através de imagens será apresentado o material dourado e cada valor posicional, compreendendo a relação entre unidade e dezena. Após entender a representação de cada quadradinho do material dourado, irão escrever o valor de cada imagem apresentada. Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Números			
1		Arte	Materialidades	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais.	Nesta atividades através da leitura das imagens o aluno irá perceber a textura utilizada pelo artista , possibilitando o aluno a construir o conceito e a sensação de textura em seus aspectos visual e corporal.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAL

6ª	2	Português Comunidade e seus registros.	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetem à percepção de mudança, pertencimento e memória.	Os alunos após relembrem os tipos de moradias dos porquinhos, irão identificar lugares do cotidiano que já frequentaram. Farão as páginas 95 e 96 do Livro didático Interdisciplinar, sobre lugares do Brasil, assimilando com os lugares que já visitou. Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, livro didático.
		Português Formas de representação e pensamento espacial.	Localização, orientação e representação espacial.	(EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).	
	2	Matemática Números	Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.	Com auxílio de imagem, os alunos irão fazer a multiplicação do número 5, contando quanto material de construção tem em cada saco. Após, irão preencher a tabela, de acordo com os números que contabilizaram no exercício anterior, colocando em ordem crescente e, comparar qual tem mais ou qual tem menos. Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Matemática Probabilidade e estatística	Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráfico de colunas.	(EF02MA22) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.	
	1	Arte	Materialidades	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais.	Nesta atividades através da leitura das imagens o aluno irá perceber a textura utilizada pelo artista , possibilitando o aluno a construir o conceito e a sensação de textura em seus aspectos visual e corporal.
	Avaliação da semana: Será através das análises das respostas devolvidas pelos alunos na plataforma da Google Classroom, nas quais analisaremos a consistência das suas reflexões, além do comprometimento das devolutivas na sala virtual.				