

<b>ESCOLA: ENGº. CARLOS ROHM UNIDADE I</b>						
<b>PROFESSORAS: ELIANE, MARINA, ANDREIA I., ANDREIA F., EDUARDO, SOLANGE, SANDRA, WESLLEY E MAYRA</b>					<b>TURMA 3ºS ANOS A, B, C E D</b>	
<b>SEMANA DE: 02/08 A 06/08</b>				<b>QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25 AULAS SEMANAIS</b>		
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina/ Área</b>	<b>Práticas de linguagem</b>	<b>Objetos de conhecimento/ Conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e recursos</b>
<b>2ª</b>	<b>5 AULAS</b>	<b>Língua Portuguesa</b>	Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Acento agudo e circunflexo	(EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.	<p>Explicação sobre sílabas tônicas e atividade no livro de Língua portuguesa páginas 85 e 86.</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de internet;</li> <li>• plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades;</li> <li>• Aplicativo do WhatsApp;</li> <li>• Atividades em PDF;</li> <li>• Livro Ápis de Língua Portuguesa;</li> <li>• Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.</li> </ul>

3 <sup>a</sup>	3 AULAS	LÍNGUA PORTUGUESA	Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Acento agudo e circunflexo	(EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.	<p>Texto sobre acentuação de palavras oxítonas e atividade no livro de língua portuguesa páginas 87.</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de internet;</li> <li>• plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades;</li> <li>• Aplicativo do WhatsApp;</li> <li>• Atividades em PDF;</li> <li>• Livro Ápis de Língua Portuguesa;</li> <li>• Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.</li> </ul> <p><b>Estratégias</b></p> <p>Exercícios de fixação e desafio matemático.</p>
	2 AULAS	MATEMÁTICA	Números	<b>Situação problema de adição e subtração</b>	(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.	<p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de internet;</li> <li>• plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades;</li> <li>• Aplicativo do WhatsApp;</li> <li>• Atividades em PDF;</li> <li>• Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.</li> </ul>
4 <sup>o</sup>	5 AULAS	MATEMÁTICA	Números		(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da	<p><b>Estratégias</b></p> <p>Leitura da explicação, vídeo explicativo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L">https://www.youtube.com/watch?v=L</a></p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação	multiplicação para o cálculo mental ou escrito	<u>PJZn9q6mHI</u> Exercícios de fixação. <b>Recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de internet,</li> <li>• Plataforma da educação da rede Municipal de Ribeirão pires para envio das atividades;</li> <li>• Aplicativo do WhatsApp;</li> <li>• Atividades em PDF;</li> <li>• Aparelho de celular,</li> <li>• computador, caderno, lápis, borracha.</li> </ul>
	<b>1 AULA</b>	<b>INGLÊS</b>	-Oralidade; - Escrita;	- Oralidade; - Escrita; - Apresentação do vocabulário das comidas em inglês - Food	- Apresentação do vocabulário das comidas em inglês com exercício para completar o nome delas; - Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.	- Atividades diversificadas e vídeo aula explicativa
<b>5<sup>a</sup></b>	<b>5 AULAS</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<b>Números</b>	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e	(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito	<b>Estratégias</b> Leitura e explicação das atividades, vídeo explicativo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ReL5qnY_dls">https://www.youtube.com/watch?v=ReL5qnY_dls</a> Exercícios de fixação

				multiplicação		<p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de internet;</li> <li>• plataforma da educação da rede Municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades;</li> <li>• Google Meet;</li> <li>• Aplicativo do WhatsApp;</li> <li>• Atividades em PDF;</li> <li>• Livro didático;</li> <li>• Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.</li> </ul>
6 <sup>a</sup>	1 AULA	<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b>	Vida e Evolução	Animais e suas características	EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.	<p><b>Estratégias</b></p> <p>Pesquisa e registro escrito: “Tipo de animais comuns na nossa região”, produção de lista de animais regionais; Conteúdo: Conviver com animais – Livro Ápis</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de internet;</li> <li>• plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades;</li> <li>• Aplicativo do WhatsApp;</li> <li>• Atividades em PDF;</li> <li>• Livro Ápis Interdisciplinar;</li> </ul>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.</li> </ul>
<b>2 AULAS</b>	<b>ARTES</b>	Artes visuais	Processo de criação Data comemorativa da semana do dia dos pais	(EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	Imprimir ou criar seu próprio diploma para a data comemorativa da semana do dia dos pais. Recursos: Internet, sulfite, lápis de cor, canetinha, borracha, entre outros.	
<b>2 AULAS</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	Ginástica Geral (Vivenciar através de exercícios e brincadeiras alguns movimentos de ginástica com saltos, rolamentos, ponte, equilíbrio, entre outros.)	Vivenciar e brincar em atividades de ginástica, através de um circuito.	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com	Circuito: realizar movimentos variados de corrida, saltos, agilidade e lançamentos. Enviar a devolutiva de imagens ou vídeos do aluno executando a atividade através do e-mail do(a) professor(a) da sala.	

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

					diferentes temas do cotidiano.	
--	--	--	--	--	--------------------------------	--

**Avaliação da semana:** Através de participação, observação de registros dos alunos por meio das devolutivas.