

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

<b>Escola: “Escola Municipal Comendador Abdalla Chiedde”</b>										
<b>Professora:</b>		<b>Titular</b>	<b>Sandra</b>	<b>/</b>	<b>Arte</b>	<b>Kátia</b>	<b>/</b>	<b>Educação</b>	<b>Física</b>	<b>Josemir</b>
<b>Turma: 3º ano A</b>										
<b>Semana 20 : 02 a 06 de agosto de 2021</b>						<b>Quantidade de aulas previstas: 25 aulas</b>				
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>					
2ª	03 aulas de Língua Portuguesa  02 aulas Matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Números	Leitura de imagens em narrativas visuais  Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	Escrita do cabeçalho no caderno Atividades do Livro Ápis Língua Portuguesa página 158; Memória em jogo- ler o trecho do texto “O sapo” e copiá-lo na página 264; Atividade com Tirinha da Magali- comentar o final no caderno. Atividades de multiplicação no caderno. Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador.					

3ª	03 aulas de Língua Portuguesa	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	Escrita do cabeçalho no caderno Atividades do Livro Ápis Língua Portuguesa páginas 162 e 163- Relato pessoal- “ Monstros dentro da gente”; Interpretação do texto; Caderno; Borracha; Celular/computador.
o	<b>Arte</b> <b>2 aulas</b>	<b>ARTE</b> Artes visuais	<b>ARTE</b> Card design	<b>ARTE</b> (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	<b>ARTE</b> Produção de cartão dia dos pais. Seguir o passo a passo na atividade.

4ª	03 aulas de Língua Portuguesa  01 aula de matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Números	Estratégia de leitura  Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. (EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito	Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis Língua Portuguesa 164- continuação da interpretação do texto “Monstros dentro da gente” Atividades Atividades de multiplicação no caderno. Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador
5ª	03 aulas de Língua Portuguesa  02 aulas de Matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Números	Estratégia de leitura  Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.  (EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis Págs. 165 e 166- continuação da interpretação do texto “Monstros dentro da gente” Atividades de multiplicação no caderno. Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador

6 <sup>a</sup>	03 aulas de Língua Portuguesa	Conexões e escalas  Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Paisagens naturais e antrópicas transformação Estratégia de leitura	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis Interdisciplinar páginas 44 e 45- Continuação de atividades sobre os elementos da paisagem; Livro de leitura semanal- A Baleia alegre- Esopo; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador
6 <sup>a</sup>	02 Aulas	<b>Educação Física</b>	Ginástica	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	Construir movimentos de ginástica simultaneamente com rolamentos livres e estrelas em sequências, se possível.

A avaliação será através de observação, participação e registro. Em aulas online e devolutivas por imagem ou áudio.