

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: “Escola Municipal Comendador Abdalla Chiedde”										
Professora:		Titular	Sandra	/	Arte	Kátia	/	Educação	Física	Josemir
Turma: 3º ano A										
Semana 19 : 26 a 30 de julho de 2021						Quantidade de aulas previstas: 25 aulas				
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos					
2ª	03 aulas de Língua Portuguesa 02 aulas Matemática	Análise linguística/semiótica (Ortografização) Oralidade Probabilidade e estatística	Morfologia Variação linguística Coleta, classificação e representação de dados referentes a variáveis categóricas, por meio de tabelas e gráficos	(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação. (EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos. (EF03MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50	Escrita do cabeçalho no caderno Atividades do Livro Ápis Língua Portuguesa páginas 149 e 150- Atividades com Tirinhas Verbo, um jeito de marcar o tempo; Atividades Nosso Livro de Matemática página 78- Legumes e verduras- Tabela e gráfico de barra; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador.					

				elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples ou de	
3ª	03 aulas de Língua Portuguesa	Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Morfologia	(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.	Escrita do cabeçalho no caderno Atividades do Livro Ápis Língua Portuguesa páginas 151 e 152- Verbos Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador.
o	Arte 2 aulas	ARTE Artes visuais	ARTE Observação, pesquisa e escrita. Desenho e pintura	ARTE (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	ARTE LIVRO DIDÁTICO PÁGINAS 11,12 e 13 1- Fazer uma lista com os tipos de cadeiras que conhece. 2- observe as imagens e responda as questões. 3-Passeie pela sua casa e observe os tipos de cadeira, desenhe e anote as características dela.

4 ^a	03 aulas de Língua Portuguesa 01 aula de matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Geometria	Leitura de imagens em narrativas visuais Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF03MA13) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.	Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis Língua Portuguesa 153, 154 e 155- Agora Você- quadrinhos com Cascão e Dudu; Atividades Nosso Livro de Matemática pág. 79- Os formatos de alguns brinquedos/ sólidos geométricos; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador
5 ^a	03 aulas de Língua Portuguesa 02 aulas de Matemática	Análise linguística/semiótica (Ortografização) Geometria	Morfologia Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações (EF03MA14) Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros,	(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação. (EF03MA13) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.	Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis Pág. 156 e 157- verbos; Palavras em jogo/ as terminações -am e ão em verbos; Matemática atividades Nosso Livro de Matemática página 80; Cone e cilindro; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador

			cones), relacionando-as com suas planificações.		
6ª	03 aulas de Língua Portuguesa	Conexões e escalas Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Paisagens naturais e antrópicas em transformação Estratégia de leitura	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis Interdisciplinar página 42; Descobrir paisagens; Página 43- Os elementos da paisagem; Livro de leitura semanal- João, preste atenção! Patrícia Secco; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador
6ª	02 Aulas	Educação Física	Ginástica	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	Construir movimentos de ginástica simultaneamente com rolamentos livres e estrelas em sequências, se possível.

A avaliação será através de observação, participação e registro. Em aulas online e devolutivas por imagem ou áudio.