



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
see@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL - 2021

TURMA: Berçário II

PLANO DE AULA SEMANAL DE 02/08/2021 A 06/08 DE 2021

PROFESSORES: Eliete, Maria, Patrícia, Renata Cristina, Tamara, Andréia, Miriam, Sheila, Silvana, Thais, Urcina, Lucimara, Renata Ribeiro, Rosene Kátia, Silvia, Suely, Denise e Rita.

EDUCAÇÃO INFANTIL (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	15 minutos ou até que haja interesse em permanecer realizando a atividade.	Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.	Os envolvidos assistirão ao vídeo “Dança dos bichos” e junto irão dançar imitando os animais que aparecem na música podendo acrescentar também os bichinhos que não aparecem.

<p style="text-align: center;">T E R Ç A - F E I R A</p>	<p>15 minutos ou até que haja interesse em permanecer realizando a atividade.</p>	<p>Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p>	<p>Tendo como base principal as mãos, as crianças tentarão fazer um contorno em torno delas e a partir desse contorno farão o rosto ou corpo de um bichinho visto no vídeo do dia anterior.</p>
<p style="text-align: center;">Q U A R T A - F E I R A</p>	<p>15 minutos ou até que haja interesse em permanecer realizando a atividade.</p>	<p>Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para, rasgar, desenhar, pintar, folhear, amassar entre outros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizaremos folhas em branco (sulfite ou caderno de desenho), canetinhas ou lápis. • Proposta: <p>A criança junto com o adulto irá desenhar ou pedir para que seu responsável desenhe 4 figuras (o que desejar, não há um desenho específico), ao término (se quiserem pintar fica a critério) irão criar uma história com esses desenhos.</p>

	<p>15 minutos ou o tempo de interesse da criança.</p>	<p>Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proposta <p>Em um local confortável será feita uma amarelinha seja ela desenhada com giz, papel ou tapetes em eva, porém serão escolhidos 4 números onde serão desenhados/colados figuras que possam ser imitadas (ex: pipoca ,panela de pressão, estátua,etc), quando o participante que estiver pulando chegar ao local onde está o desenho, ele (a) deverá imitar a figura que está no local.</p>
	<p>15 min ou o tempo de interesse da criança</p>	<p>Desenvolver progressivamente as habilidades manuais , adquirindo controle para, rasgar, desenhar, pintar, folhear, amassar, misturar entre outros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Para essa atividade iremos utilizar um pote transparente com tampa, algodão, glitter e tintas coloridas (guache, corante, suco em pó, etc), água. ● Proposta: <p>Dentro do recipiente iremos adicionar água, menos da metade, um pouco de tinta, logo em seguida um pedaço (não muito grande) de algodão e o glitter. Repita esse processo deixando uma sobra na “boca” do recipiente. Feche bem o pote e misture tudo.</p> <p>Obs: Não coloque pedaços muito grandes de algodão, pois dessa forma ele irá flutuar dentro do recipiente. Utiliza varias cores de tintas, só tome cuidado para não exagerar nas de cores mais escura.</p>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: “O EU, O OUTRO, E O NÓS;CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES A SEMANA: CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE

SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES – OBJETIVO GERAL CONTRIBUIR PARA O DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA

As atividades propostas contribuem para a criança também produzir conteúdo de conceitos matemáticos: dentro/fora, em cima/embaixo, forma e cor, pequeno/grande, cheio/vazio, levantar hipótese, noção espacial.