

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR				Semana: 19	
Professores: MONIQUE REIS			Turmas: 2º ano A		
Semana de: 26/07/2021 Á 30/07/2021			Quantidade de aulas previstas:25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de Linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4 aulas	Português	Formas de composição de textos poéticos visuais. Características da conversação espontânea	(EF02LP29) Observar, em poemas visuais, o formato do texto na página, as ilustrações e outros efeitos visuais. (EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	Realizar leitura de poemas e o registro das palavras referente a prática de oralidade e troca – troca de palavras informadas no livro.
	1 aula	Inglês	Parts of the house: Bedroom, Living room, Kitchen, Backyard, Bathroom, Garage and Garden.	Leitura; Escrita; Oralidade; Aprender os nomes dos cômodos da casa em inglês; Associar o conteúdo ao seu cotidiano.	Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on-line (via what'sapp); Atividades que desenvolvam a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos).
3ª	5 aulas	Português	Revisão de textos  Edição de textos.	(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	Realizar leitura do poema e registro de uma palavra no final de cada estrofe. Realizar a escolha e o registro de uma estrofe do poema .

4ª	5 aulas	Português	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	Realizar leitura das orientações para a contagem de sílabas e registro de uma palavra. Realizar o registro da família silábica da letra J . Registre 05 palavras que contenham as sílabas da família da letra J.
5ª	3 aulas	Matemática	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar). Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais. (EF02MA22) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.	Realizar leitura das orientações para a interpretação de tabela simples . Resolver operações de adição.
	2 aulas Ed. Física	Educação Física	Dança	EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.	Os alunos irão exprimir os saberes e comportamentos da dança como cultura coporal em suas expressões temáticas.
6ª	3 aulas	Matemática	Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	(EF02MA22) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.	Realizar leitura das orientações para a interpretação de tabela simples. Resolver operações de subtração.
	2 aulas	Artes Visuais	Sistemas da linguagem.	(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	Nessa atividade o aluno irá conhecer os trabalhos da artista sul-africana que cria sem planejamento prévio obras usando formas geométricas. Finalizaremos a atividade com uma produção própria do aluno.



**Secretaria de Educação**  
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193  
Jardim Itacolomy  
sec@ribeiraopires.sp.gov.br  
(11) 4828-9600 / 4825-9270

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.