



**Secretaria de Educação**  
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193  
Jardim Itacolomy  
sec@ribeiraopires.sp.gov.br  
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|                                           |  |  |  |                                               |  |
|-------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------|--|
| Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR |  |  |  |                                               |  |
| Professora: Daniela Vilela/Geni Nunes     |  |  |  | Turma: 1 ano                                  |  |
| Semana de: 04/08 a 06/08                  |  |  |  | Quantidade de aulas previstas: 25 horas aulas |  |
|                                           |  |  |  |                                               |  |
| 2ª                                        |  |  |  | REPLANEJAMENTO                                |  |
| 3ª                                        |  |  |  | REPLANEJAMENTO                                |  |

|    |                       |                                                                                                           |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4ª | 5 aulas<br>Português  | Análise linguística/<br>semiótica<br>(Alfabetização)<br><br>Leitura/escuta<br>Compartilhada<br>e autônoma | Construção do sistema alfabético e<br>da ortografia<br><br>Estratégia de leitura                                                                         | EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.<br><br>EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.                                                                                                            | No livro de língua portuguesa páginas 137<br>Leitura e escrita de palavras com a letra G<br>Livro interdisciplinar 52,<br>Leitura de bebê a adulto<br>Orientação por Vídeo aula.<br>WhatsApp<br>(Aula assíncrona) |
| 5ª | 3 aulas<br>matemática | Análise linguística/<br>semiótica<br>(Alfabetização)<br>Geometria                                         | Construção do sistema alfabético<br><br>Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado | EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas mediais e finais.<br>EF01MA11) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás. | No livro de língua portuguesa página 138<br>Leitura e construção de palavras com o alfabeto móvel.<br>Livro matemática página 48<br>Localização<br>Orientação por Vídeo aula.<br>WhatsApp<br>(Aula assíncrona)    |
|    | 2 aulas               | Educação Física                                                                                           | Dança                                                                                                                                                    | (EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.                                                            | A criança irá cantar uma música de sua escolha juntamente com seus familiares.                                                                                                                                    |

|    |                                               |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |
|----|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6ª | 1 aula de português<br><br>2 aulas matemática | Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Números | Estratégia de leitura<br><br><br>Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em séries numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)<br><br><br>Contagem de rotina Contagem ascendente e descendente Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para organização de informações. | EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.<br>EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação. | Livro de língua portuguesa página 139<br>Leia e Desenhe uma amarelinha.<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Livro de matemática página 49<br>Localização<br>Orientação por Vídeo aula.<br>WhatsApp<br>(Aula assíncrona) |
|    | 2 aulas                                       | Arte<br>Música                                                                           | Contextos e práticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Vamos conhecer músicas populares com o tema bichos.                                                                                                                                                                        |

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>AULAS SÍNCRONAS: o professor fica online no plantão de dúvidas no período das 13h às 18h , e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma</p> | <p>AULAS ASSÍNCRONAS: O professor permanece online no plantão de dúvidas no período das 13h as 18h, e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma. Envio de atividades em PDF sem vídeo aula gravada.</p> <p>Não é necessário o aluno estar online neste momento.</p> <p>O aluno encaminha as devolutivas das atividades para correção e intervenção do professor sempre que necessário. Os encaminhamentos solicito por fotos ou áudios via WhatsApp.</p> <p>Realizo atendimentos individualizados de segunda à sexta-feira</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|