

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR					
Professora: Daniela Vilela/Geni Nunes				Turma: 1 ano	
Semana de:26/07 a 30/07			Quantidade de aulas previstas: 25 horas aulas		
2 <sup>a</sup>	4 aulas Português	Escrita compartilhada e autônoma.	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita Escalas de tempo	(EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças. (EF01CI06) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.	No livro língua portuguesa páginas 132, construção de palavras. Vídeo aula Internet/WhatsApp (Aula assíncrona) Será disponibilizado material de apoio para a realização das atividades.
	1 aula	Inglês	Numbers 11 to 20.	Oralidade; Escrita; Aprender a contar de 11 a 20 em inglês; Fixar o conteúdo relacionado às figuras; Fixar oralmente os numerais.	Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala online (via WhatsApp); Atividade que desenvolva a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos).
3 <sup>a</sup>	5 aulas português	Terra é universo  Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/convenções da escrita.  Escalas de tempo	EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças.  EF01CI06) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.	Livro língua portuguesa página 133, construção de palavras. Livro interdisciplinar página 50, Crescimento de uma planta, construção de palavras com as vogais. Será disponibilizado material de apoio para a realização das atividades.

4ª	5 aulas Português	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização) Escrita compartilhada e autônoma.	Construção do sistema alfabético e da ortografia Escrita compartilhada e autônoma.	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. (EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	No livro de língua portuguesa páginas 134 Leitura em palmas Livro interdisciplinar 51, Orientação por Vídeo aula. WhatsApp (Aula assíncrona) Será disponibilizado material de apoio para a realização das atividades.
5ª	3 aulas matemática	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização) Álgebra	Construção do sistema alfabético Forma de composição do texto Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação Padrões figurais e numéricos: investigação de regularidades ou padrões em sequências	(EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas mediais e finais. (EF01MA09) Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida.	No livro de língua portuguesa página 135 Construção de palavras Livro matemática página 46 Padrões e regularidades Orientação por Vídeo aula. WhatsApp (Aula assíncrona) Será disponibilizado material de apoio para a realização das atividades.
	2 aulas	Educação física	Dança	(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	Os alunos irão expressar uma forma de enredo de sua escolha na qual por meio da música se comunicará.

6 <sup>a</sup>	1 aula de português 2 aulas matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Álgebra	Leitura colaborativa e autônoma Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seqüências numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. (EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em seqüências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Livro de língua portuguesa página 136 Ler e recitar Livro de matemática página 45 (continuação) Localização Orientação por Vídeo aula. WhatsApp (Aula assíncrona) Será disponibilizado material de apoio para a realização das atividades.
	2 aulas	Artes Visuais	Contextos e práticas Materialidades	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Vamos conhecer artista Leda Catunda e suas obras com tema bicho feita de material não convencional.

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.

**AULAS SÍNCRONAS:** o professor fica online no plantão de dúvidas no período das 13h às 18h, e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma

**AULAS ASSÍNCRONAS:** O professor permanece online no plantão de dúvidas no período das 13h as 18h, e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma. Envio de atividades em PDF sem vídeo aula gravada. Não é necessário o aluno estar online neste momento. O aluno encaminha as devolutivas das atividades para correção e intervenção do professor sempre que necessário. Os encaminhamentos solicito por fotos ou áudios via WhatsApp. Realizo atendimentos individualizados de segunda à sexta-feira