

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA : MATEMÁTICA DIFERENCIADA

SEMANA 14 – 07 A 11/06/2021

NOME:	Nº:	SÉRIE: 8º _____
PROFESSOR(A): ROSANGELA BRUNETTI	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 7	
ENVIAR PARA: CLASSROOM	DATA DE ENTREGA: 11/06/2021	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência.		
HABILIDADE(S): (EF02MA11) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: MATERIAL EM PDF, VÍDEOS, WHATSAPP, CLASSROOM, GOOGLE MEET		
ORIENTAÇÕES: Ler o texto, copiar os exercícios no caderno e resolvê-los. Enviar cópia no Classroom. ATENDIMENTO ON-LINE: 13H AS 15H – 2ª, 3ª, 5ª, 6ª		

Sequências numéricas

1. João faz geleias para vender. São muitos sabores e ele vende bastante. A cada semana ele aumenta a quantidade seguindo uma regularidade. Ele é muito organizado e anota tudo.



Mas... um dia apareceu a bruxa Teca. Como ela gosta de fazer muitas travessuras, por onde ela passa troca tudo de lugar.



Hoje foi a vez da loja do João: ela apagou todas as anotações dele. Ele terá que refazer suas anotações. Vamos ajudá-lo?

GELEIA DE ABACAXI 	1ª SEMANA	2ª SEMANA	3ª SEMANA	4ª SEMANA	5ª SEMANA	6ª SEMANA	7ª SEMANA	8ª SEMANA
	4	8	12	16				

GELEIA DE LARANJA 	1ª SEMANA	2ª SEMANA	3ª SEMANA	4ª SEMANA	5ª SEMANA	6ª SEMANA	7ª SEMANA	8ª SEMANA
	3	6	9	12				

GELEIA DE UVA 	1ª SEMANA	2ª SEMANA	3ª SEMANA	4ª SEMANA	5ª SEMANA	6ª SEMANA	7ª SEMANA	8ª SEMANA
	2	4	6	8				



E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

SEMANA- 14- DE 07/06 A 11/06- ADAPTADA

NOME:	Nº:	SÉRIE: 8º ANO
PROFESSOR(A): Marilaine L. Martines	CARGA HORÁRIASEMANAL:4aulas	
ENVIAR PARA: classroom	DATA DE ENTREGA: 11.06	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO –Vida e Evolução		
HABILIDADES: : (EF08CI08B) Identificar e explicar as interações que ocorrem entre os sistemas nervoso e endócrino, bem como a manifestação no desenvolvimento do organismo humano, nos aspectos comportamentais, morfológicos e fisiológicos.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: : Envio de texto, vídeo aula (se possível assista), e exercícios propostos em relação ao tema trabalhado.		
ORIENTAÇÕES: Leia o texto com atenção ,se possível assista ao vídeo indicado . Realize os exercícios propostos. As dúvidas existentes devem ser tiradas com a professora através de whatsapp no período da tarde entre 16h e 18h. Nos dias 4ª, 5ª e 6ª Feira Link dos vídeos: https://www.youtube.com/watch?v=TRfetT4uQ0Q https://www.youtube.com/watch?v=KRkCdrBBK1k		

Vamos conhecer um pouquinho sobre os sistemas: nervoso e endócrino: uma dupla afinada

Os dois muitas vezes atuam em parceria. O resultado vai de mudanças complexas, como a puberdade, até as que ocorrem durante um rápido passeio em uma montanha-russa, como mostra mais adiante no infográfico. Os sistemas nervoso e endócrino, comandam as modificações necessárias para que o corpo se ajuste a diferentes condições. Em parceria, eles recebem e analisam estímulos externos (como luz, som e temperatura) e internos (dor ou carência de nutrientes, por exemplo) e elaboram uma resposta apropriada a cada situação. "Desse modo, atuam na regulação de funções como nutrição, reprodução e metabolismo". Vale esclarecer: alguns estudiosos preferem se referir a "glândulas endócrinas" (e não a sistema endócrino).

O sistema endócrino é formado por várias glândulas. As principais são hipófise, tireoide, suprarrenais, pâncreas, ovários e testículos. Elas secretam os hormônios, que são transportados pelo sangue para todo o corpo, sob o comando do sistema nervoso, e atuam em células específicas. Este, por sua vez, é formado pelo sistema nervoso central

(SNC), pelo sistema nervoso periférico (SNP) e pelo sistema nervoso autônomo (SNA). As unidades básicas são as células nervosas, que transmitem impulsos elétricos com precisão e rapidez.



1. O perigo é identificado

Antes do passeio, receptores superficiais do corpo captam estímulos (visuais e sonoros) e geram uma corrente de impulsos elétricos para o sistema nervoso central (SNC). Ele desencadeia reações. O olhar, por exemplo, fica arregalado.

2. Reações nervosas

Ao receber os estímulos, o SNC, que é formado pelo cérebro e pela medula espinhal, provoca respostas em glândulas, músculos e áreas do próprio SNC. Os músculos, por exemplo, reagem, ficando mais rígidos e tensionados.

3. Sistema endócrino

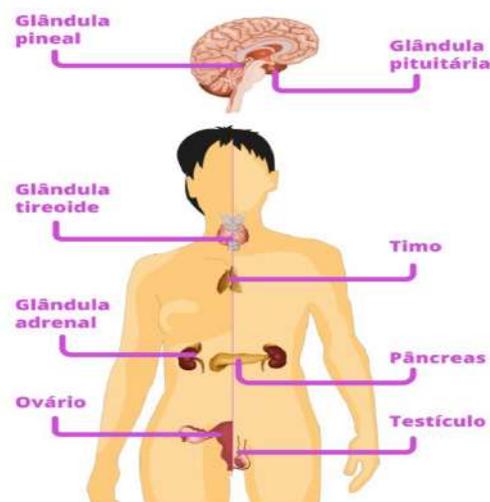
Ao mesmo tempo, as glândulas suprarrenais são estimuladas e secretam adrenalina no sangue. As pupilas e os brônquios dilatam, os batimentos cardíacos aumentam e ocorre a vasoconstrição. O corpo passa a produzir mais suor.

4. Tudo volta ao normal

Fim do passeio. Cessam os estímulos que ativam o SNC e ele para de acionar as suprarrenais. Desse modo, o organismo interpreta que pode retomar o equilíbrio. Essa recuperação leva alguns minutos e varia de pessoa para pessoa.

Sistema endócrino

É composto de glândulas, um conjunto de órgãos especializados em produzir hormônios. Os hormônios são secreções capazes de alterar o funcionamento do organismo para que este consiga se ajustar às diferentes condições internas e externas. Desta forma, o sistema endócrino exerce um papel importante sob os demais sistemas do organismo.

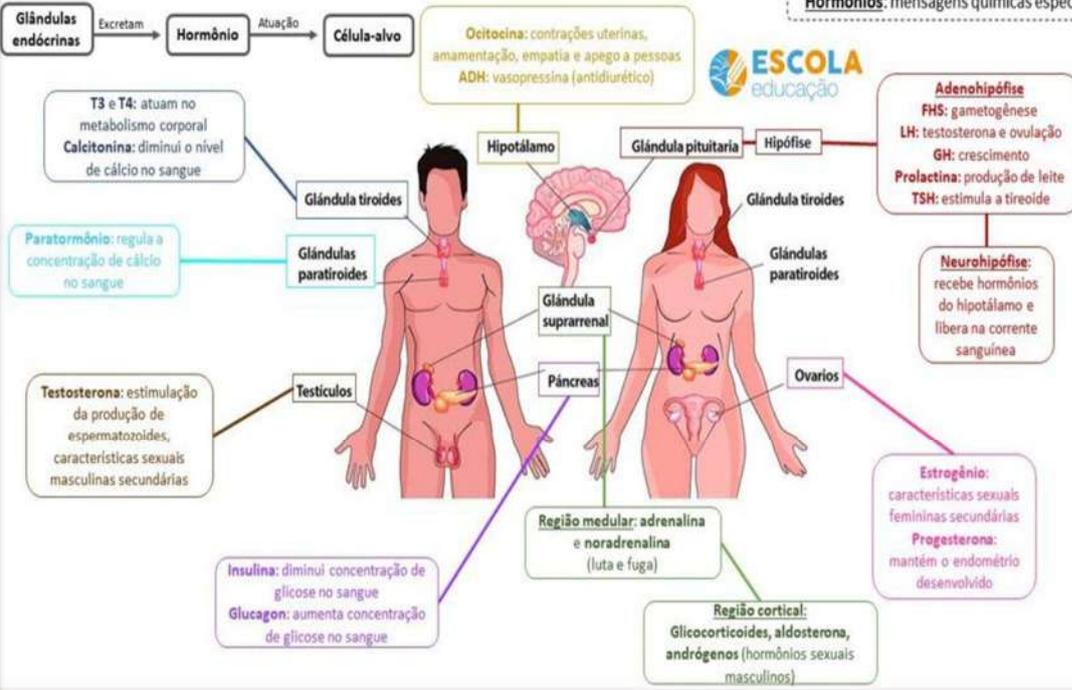


Gettyimages

Sistema Endócrino

Formado por um conjunto de glândulas que são responsáveis pela produção de hormônios. Estes hormônios são transportados pelo sangue até os órgãos onde atuam buscando a homeostasia.

Hormônios: mensagens químicas específicas



Sistema nervoso

HIPOTÁLAMO

Estimula a:

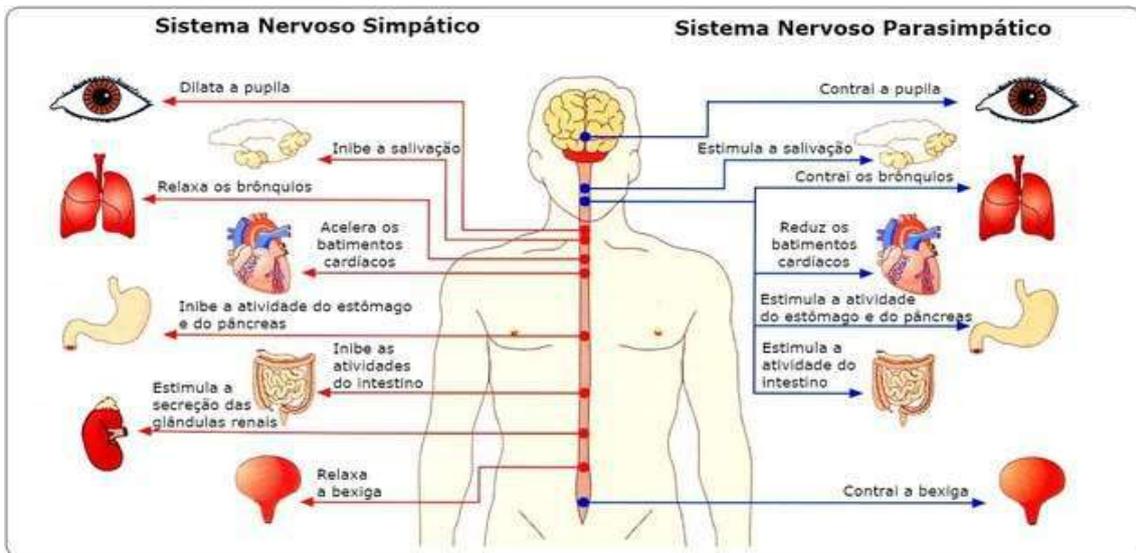
HIPÓFISE

Libera hormônios que agem em:

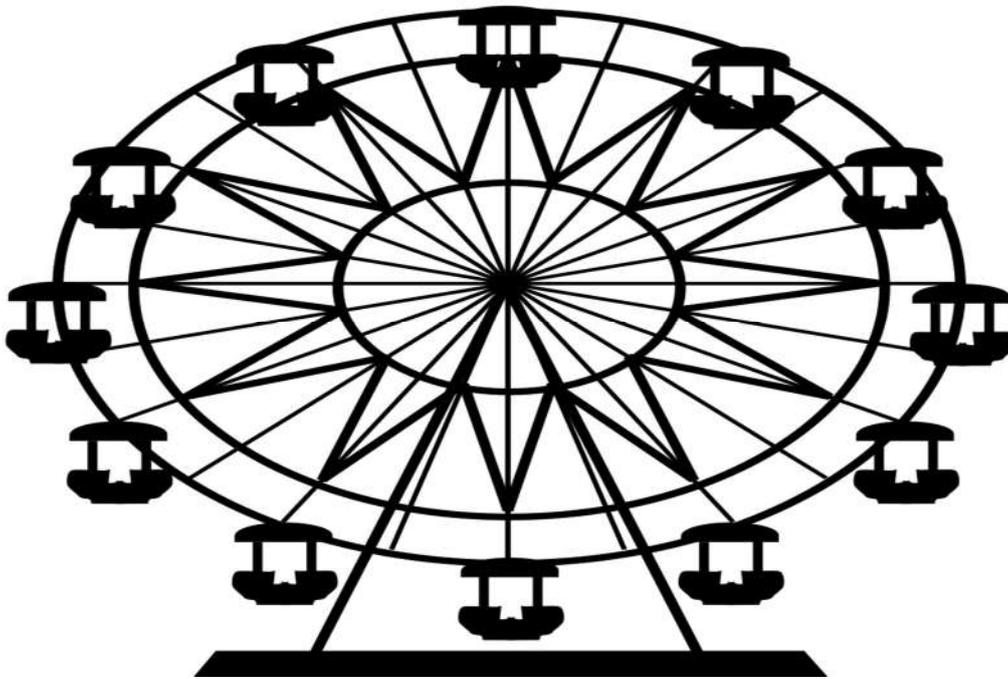
TIROIDE

OVÁRIOS/TESTÍCULOS

SUPRARRENAL



Exercícios, pinte os desenhos abaixo



É o sistema nervoso que faz com que você sinta as emoções de uma volta em uma roda gigante e também é ele que contribui para que você enxergue as imagens

