

Escola: Escola Municipal Professor Sebastião Vayego de Carvalho					
Professores: Sandra, Alesandra e Andréa.				Turmas: 5^{os} Anos A, B e C – Semana 17	
Semana de: 28 de junho a 02 de julho/ 2021			Quantidade de aulas previstas: 7 aulas de Português, 9 aulas de Matemática, 1 aula de História, 1 aula de Geografia e 1 aula de Ciências.		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2^a	3 aulas de Português 2 aulas de Matemática	Análise linguística Oralidade Espaço e forma	Análise cinematográfica Linguagem midiática (Filme: Croods 2) Raciocínio lógico (Quebra-cabeças)	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. (EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos,	Aula expositiva on-line; Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom; Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais; Análise de obra cinematográfica; Envio de link do filme Croods 2 disponibilizado no You Tube;

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

			<p>movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos.</p> <p>(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).</p> <p>(EF05LP20) Analisar a validade e força de argumentos em argumentações sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos.</p> <p>(EF05MA15) Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.</p>	<p>Envio de link de site com jogos de quebra-cabeça temático do filme: Os Croods, Requisição de revisão de tarefas.</p>
--	--	--	--	---

3^a	<p>2 aulas de Português</p> <p>3 aulas de Matemática</p>	<p>Análise linguística</p> <p>Oralidade</p> <p>Espaço e forma</p>	<p>Análise cinematográfica</p> <p>Linguagem midiática (Filme: Rio 2)</p> <p>Espaço e forma</p> <p>Área</p> <p>Meio Ambiente (Passeio Virtual pelo Parque das Aves)</p>	<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.</p> <p>(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos.</p> <p>(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-</p>	<p>Aula expositiva on-line;</p> <p>Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom;</p> <p>Análise de obra cinematográfica;</p> <p>Envio de link do filme Rio 2 disponibilizado no You Tube;</p> <p>Disponibilização do Passeio Virtual pelo Parque das Aves, Requisição de revisão de tarefas.</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).</p> <p>(EF05LP20) Analisar a validade e força de argumentos em argumentações sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos.</p> <p>(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.</p>	
4 ^a	<p>1 aula de História</p> <p>1 aula de Geografia</p>	<p>Povos e culturas: Meu lugar no mundo</p> <p>O sujeito e o seu lugar no mundo: Dinâmica populacional</p>	<p>Cultura brasileira (Origem da Festa Junina) Jogos culturais temáticos</p> <p>Análise cinematográfica Linguagem midiática (Maratona Chico Bento)</p> <p>Figuras geométricas</p>	<p>(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.</p> <p>(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais, étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.</p> <p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a</p>	<p>Aula expositiva on-line; Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom; Disponibilização de link de vídeo sobre a origem da Festa Junina;</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).</p> <p>(EF05LP20) Analisar a validade e força de argumentos em argumentações sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos.</p> <p>(EF05MA15) Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.</p> <p>(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.</p>	
5ª	<p>2 aulas de Ciências</p> <p>1 aula de Português</p>	<p>Matéria e energia:</p> <p>Propriedades físicas dos materiais</p>	<p>Experimento científico (Reação gasosa- Milho dançante)</p> <p>Análise cinematográfica</p> <p>Linguagem midiática</p>	<p>(EF05CI01) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.</p> <p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da</p>	<p>Aula expositiva on-line;</p> <p>Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom;</p> <p>Requisição de execução de experimento científico;</p>

	<p>2 aulas de Matemática</p>		<p>(Maratona Turma da Mônica)</p> <p>Raciocínio lógico</p> <p>Educação Financeira (Turma da Mônica)</p>	<p>vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.</p> <p>(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos.</p> <p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos.</p> <p>(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes</p>	<p>Disponibilização de link de vídeo com episódios contemporâneos da turma da Mônica;</p> <p>Disponibilização de link de vídeo abordando Educação Financeira com a Turma da Mônica,</p> <p>Requisição de revisão de tarefas.</p>
--	-------------------------------------	--	---	--	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversa espontânea, conversa telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).</p> <p>(EF05LP20) Analisar a validade e força de argumentos em argumentações sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos.</p> <p>(EF05MA06)...Utilizar estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.</p>	
6^a	Plantão de dúvidas	Plantão de dúvidas	Plantão de dúvidas	Plantão de dúvidas	Plantão de dúvidas
<p>Avaliação da semana: Processual, formativa e contínua em todos os aspectos que competem aos conteúdos abordados.</p> <p>Atividades de apoio escolar aos alunos com dificuldades consideráveis de aprendizagem permanecem sendo disponibilizados na aba Segue da plataforma Prescom.</p>					