

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA

PROFESSORES: Erica (titular); Diogo (Educação Física); Elaine (Arte)

TURMA: 5º ANO A

Semana 17: 28 de junho a 01 de julho

Quantidade de aulas previstas: 20h

	DURAÇÃO AULA/HORA	DISCIPLINA PRÁTICAS DE LINGUAGEM/ ÁREA	OBJETO DE CONHECIMENTO/ CONTEÚDO	HABILIDADES	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
2ªF	3h	Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Estratégia de leitura	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	<p>- Estratégias:</p> <p>1º) Língua Portuguesa: ler atenciosamente e responder as questões das páginas 89 a 92, do livro de Língua Portuguesa, referente à ilustrações científicas, xilografia e infográficos.</p> <p>2º) Ciências: leitura dos textos e interpretação do texto, no livro Interdisciplinar, páginas 214 a 216 - alimentos: cardápio saudável.</p> <p>- Recursos: os alunos acessarão a plataforma da prefeitura para obter as atividades. A mesma estará disponível na escola, em folhas impressas para os alunos que não possuem celular/ tablet, ou não têm acesso a internet. Assim como, oferta de aula on line. Posteriormente enviarão as atividades feitas para o whatsapp da professora para correção. Nesse meio tempo, a professora ficará disponível para esclarecimento de dúvidas quanto aos conteúdos apresentados.</p>
				(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	
		(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.			
		Formação do leitor literário/ Leitura multissemióticos	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos		
		Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito	

				(escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	
	2h	Vida e evolução	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	(EF05CI08) Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo. (EF05CI09) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	
3ªF	3h	Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais	(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.	- Estratégia: ler atentamente, observar o gráfico e responder as questões das páginas 102 a 105, do livro de Matemática, referente à situações problema envolvendo o gráfico de barras e medida de capacidade.
		Probabilidade e estatística	Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de	(EF05MA24) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e	- Recursos: os alunos acessarão a plataforma da prefeitura para obter as atividades. A mesma estará disponível na escola, em folhas impressas para os alunos que não possuem celular/ tablet, ou não têm acesso a internet. Oferta de aulas on-line. Posteriormente enviarão as atividades feitas para o whatsapp da professora para correção. Nesse meio

			dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas	trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.	tempo, a professora ficará disponível para esclarecimento de dúvidas quanto aos conteúdos apresentados.
	2h	Educação Física	Esportes / Ginástica Eventos esportivos Jogos Olímpicos Ginástica rítmica	(EF35EF05). Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. (EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer)(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	1º Momento: Assistir aos vídeos sobre Ginástica rítmica. 2º momento: Leitura e análise 3º Momento: Atividade prática “Movimentos diversos com bolinha de meia” 4º Momento: Registro da atividade através de foto ou pequeno vídeo e enviar no E-mail: diogomaciendasilva@outlook.com
4ªF	5h	Probabilidade e estatística	Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico	(EF05MA24) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.	- Estratégia: ler atentamente, observar o gráfico e responder as questões das páginas 111 a 117, do livro de Matemática, referente à situações problema envolvendo o gráfico de barras.

			de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas		- Recursos: os alunos acessarão a plataforma da prefeitura para obter as atividades. A mesma estará disponível na escola, em folhas impressas para os alunos que não possuem celular/ tablet, ou não têm acesso a internet. Oferta de aulas on-line. Posteriormente enviarão as atividades feitas para o whatsapp da professora para correção. Nesse meio tempo, a professora ficará disponível para esclarecimento de dúvidas quanto aos conteúdos apresentados.
5ªF	1h	O Sujeito e seu lugar no mundo	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais	(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.	- Estratégias: 1º) História e Geografia: leitura e interpretação dos textos e imagens, do livro Interdisciplinar, nas páginas 100 a 103, referente aos grupos étnicos formadores do povo brasileiro. 2º) Língua Portuguesa: ler atentamente e responder as questões sobre o grau do substantivo e do adjetivo, no livro de Língua Portuguesa, nas páginas 93 a 98. - Recursos: os alunos acessarão a plataforma da prefeitura para obter as atividades. A mesma estará disponível na escola, em folhas impressas para os alunos que não possuem celular/ tablet, ou não têm acesso a internet. Posteriormente enviarão as atividades feitas para o whatsapp da professora para correção. Nesse meio tempo, a professora ficará disponível para esclarecimento de dúvidas quanto aos conteúdos apresentados.
		Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. (EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.	
	2h	Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Morfologia Morfossintaxe	(EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.	
				(EF05LP06) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração. (EF05LP07) Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.	



PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

	2h	Arte Música	Processos de criação.	(EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	Proporcionar momentos de escuta e identificação dos diversos tipos de som presentes na comunidade local (instrumental) e presentes na natureza.
--	----	----------------	-----------------------	---	---

Observações gerais: A professora estará disponível para o atendimento ao público via Whatsapp ou ligação, de segunda a quinta-feira, no horário das 7h às 12h, com exceção aos pais ou responsáveis que informaram sobre as dificuldades com a internet ou disponibilidade do celular.

Educação Física: Observar a assiduidade do aluno, sondar as dificuldades de execução, planejamento, separação de materiais, alternativas e as adaptações das aulas de educação física.

Arte: Observar o processo criativo dos estudantes e o seu desenvolvimento.