

## ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA

**PROFESSOR: Evilene, Sandra e Sueli (Titulares), Diogo Ed. Física) e Elaine (Arte) TURMA: 3º A/B**

**SEMANA 16 DE: 21 A 25 DE JUNHO**

**QUANTIDADE DE AULAS: 25h**

|    | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área  | Objetos de conhecimento/ Conteúdo  | Habilidades  | Estratégias e Recursos   |
|----|-------------------|--|--|--|--|
| 2ª | 3                 | Análise linguística/ semiótica Ortografização.   | Construção do sistema alfabético e da ortografia   | (EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas-c/qu;g/gu;r/rr;s/ss o (e não u) e e(e não i) em sílaba átona em final de palavra- e com marcas de nasalidade (til,m,n).   | Atividade do livro Ápis de Língua Portuguesa páginas 114 e 115             |
|    | 2                 | Números  | Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração                         | (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.   | Cálculo mental e escrito – Adição. Livro didático, página 95.              |
| 3ª | 1                 | Produção de texto (escrita compartilhada e autônoma) Escrita(compartilhada e autônoma) | Produção de texto  | (EF03LP25) Planejar e produzir textos para apresentar resultados de observações e de pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Carta enigmática. Atividade do livro Ápis de Língua Portuguesa página 116. |
|    | 2                 | Grandezas e medidas  | Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de | (EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.  | Medidas de tempo: Duração de eventos. Livro didático, página 96.           |

|    |   |  |  |   |  |
|----|---|--|--|---|--|
|    |   |  | relações entre unidades de medida de tempo   |   |  |
|    | 2 | Educação Física  | Esportes<br>Eventos esportivos<br>Jogos Olímpicos  | (EF35EF05). Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.<br>(EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).  | 1º Momento: Assistir ao vídeo sobre Esportes Olímpicos.<br><br>2º momento: Registrar as anotações em uma folha, tirar uma foto e envie no e-mail do professor:<br><br>E-mail: <a href="mailto:diogomacielsilva@outlook.com">diogomacielsilva@outlook.com</a> |
| 4ª | 5 | Análise linguística/semiótica (Ortografização)<br>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)<br>Oralidade<br>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)<br>Escrita<br>Análise linguística/semiótica (Ortografização)<br><b>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</b> | Morfologia<br><br>Escrita colaborativa<br><br>Performances orais<br><br>Escrita autônoma e compartilhada<br><br>Escrita colaborativa<br><br>Construção do sistema alfabético e da ortografia<br><br>Compreensão em leitura | (EF03LP10) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras.<br>(EF03LP13) Planejar e produzir cartas pessoais e diárias, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.<br>(EF03LP27) Recitar cordel e cantar repentes e emboladas, observando às rimas e obedecendo ao ritmo e à melodia.<br>(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.<br>(EF03LP14) Planejar e produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser | <b><u>Avaliação de língua Portuguesa ( 2º bimestre)</u></b>  |

|           |          |  |   |  |  |
|-----------|----------|--|---|--|--|
|           |          |  |   | seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.<br>(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.<br>(EF03LP18) Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e Considerando a Situação comunicativa e o tema/assunto do texto. |  |
| <b>5ª</b> | <b>1</b> | Leitura/escrita (compartilhada e Autônoma )                                | Pesquisa  | (EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.  | Substantivos: Ordem alfabética e o uso do dicionário. Livro didático páginas 252 a 254.                  |
|           | <b>2</b> | Probabilidade e estatística  | Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras                                    | (EF03MA27) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.   | Tabelas de dupla entrada e gráficos de barras. Livro didático, página 97 e 98.                           |
|           | <b>2</b> | ARTE<br>Artes Visuais  | Contextos e práticas.   | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.   | Instigar a percepção visual da criança acerca de detalhes, composições, cores, semelhanças e diferenças. |
| <b>6ª</b> | <b>5</b> | Números<br>Geometria<br>Grandezas e Medidas<br>Probabilidade e estatística | Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades | (EF03MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.   | <b>Avaliação bimestral de matemática (2º BIMESTRE)</b>   |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>Conexões e escalas</p> <p>Mundo do trabalho</p> | <p>Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações</p> <p>Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo</p> <p>Sistema monetário brasileiro: estabelecimento de equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas</p> <p>Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras</p> <p>Paisagens naturais e antrópicas em Transformação</p> <p>Matéria-prima e indústria</p> | <p>(EF03MA13) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.</p> <p>(EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.</p> <p>(EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.</p> <p>(EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.</p> <p>(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.</p> <p>(EF03GE05) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.</p> |  |
|--|--|--|---|--|--|

**AVALIAÇÃO DA SEMANA:** A avaliação será diária individual e de acordo com as devolutivas das atividades enviadas.

Observação: Atividades enviadas através de grupos de WhatsApp.

**EDUCAÇÃO FÍSICA:** Observar a assiduidade do aluno, sondar as dificuldades de execução, planejamento, separação de materiais, alternativas e as adaptações das aulas de educação física.

**ARTE:** Observar o processo criativo dos estudantes e o seu desenvolvimento.