

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

### ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

#### ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA

**PROFESSOR: Ítalo/Laís (Titulares), Diogo (Ed. Física) e Elaine (Arte) TURMA: 1º A/B**

**SEMANA 14 DE: 07 a 11 de junho**

**QUANTIDADE DE AULAS: 25H**

	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/ conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	3	Análise linguística/semi ótica (Alfabetização)	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação	(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas	LIVRO DIDÁTICO LÍNGUA PORTUGUESA: -Página 84 (identificar a letra D)
	2	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF01LP16) Ler e compreender parlendas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	-Página 273 (Leitura de parlenda)
		Números	Construção de fatos básicos da adição	(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.	LIVRO DIDÁTICO MATEMÁTICA: -Páginas 57 e 58 (adição)
3ª	3	Análise linguística/semi ótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.	LIVRO DIDÁTICO LÍNGUA PORTUGUESA -Página 85 e 86 (quantificar palavras, ligar as palavras, formação de palavras utilizando o silabário)

					<p>Leitura: Mauro e o Dinossauro  <a href="https://drive.google.com/file/d/1az55DCjWZGi_hS6gql_VgN_VsA3NSa26Y/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1az55DCjWZGi_hS6gql_VgN_VsA3NSa26Y/view?usp=sharing</a></p> <p>Jogo da memória dinossauros  <a href="https://www.nossoclubinho.com.br/jogo-da-memoria-dinossauros/">https://www.nossoclubinho.com.br/jogo-da-memoria-dinossauros/</a></p>
	2	Educação Física	Jogos, brincadeiras, esportes, ginástica, danças e lutas.	(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.	<p>Sondagem de educação física</p> <p>1º Momento: Responder questionário;</p> <p>2º Momento: Registrar a atividade no caderno, tirar uma foto, e enviar no e-mail.  <a href="mailto:diogomacielasilva@outlook.com">diogomacielasilva@outlook.com</a></p>
4ª	3	Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	<p>LIVRO DIDÁTICO INTERDISCIPLINAR</p> <p>-Páginas 52 e 53 (de bebê a adulto)</p> <p>-Página 54 (estou ficando mais velho)</p>
	2	Probabilidade e estatística	Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples	(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.	<p>LIVRO DIDÁTICO MATEMÁTICA</p> <p>-Página 61 (as anotações da mamãe)</p> <p>-Página 63 (coletando dados)</p>
5ª	3	Vida e evolução	Corpo humano Respeito à diversidade	(EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde.	<p>LIVRO DIDÁTICO INTERDISCIPLINAR</p> <p>-Página 56 (o que já faço sozinho/ preciso ser lembrado/preciso que me ajudem a fazer)</p>
		Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	<p>-Página 57, exercícios 6 e 7 (descrever momentos e coisas que mudam com o passar do tempo, desenho)</p>

	2	Arte Teatro	Processos de criação.	(EF15AR20) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.	Selecionar temas que instiguem a criação do aluno em vista de um progresso na aquisição e domínio da linguagem teatral.
--	---	----------------	-----------------------	---	---

6ª	3	Escrita (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	LIVRO DIDÁTICO LÍNGUA PORTUGUESA -Página 87, memória em jogo ( ouça a cantiga “tirei da viola” , acompanhe a letra e depois desenhe ou escreva uma parte da canção na página 261) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WDkJOyCcD50">https://www.youtube.com/watch?v=WDkJOyCcD50</a>
	2	Números	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação	(EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.	LIVRO DIDÁTICO MATEMÁTICA  -Página 68 (Desafios) -Página 69 (Jogo das abelhinhas)

**AVALIAÇÃO DA SEMANA:** Observar se o aluno associa grafema e fonema letra D.

**EDUCAÇÃO FÍSICA:** Observar a assiduidade do aluno, sondar as dificuldades de execução, planejamento, separação de materiais, alternativas e as adaptações das aulas de educação física.

**ARTE:** Observar o processo criativo dos estudantes e o seu desenvolvimento.