ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

E.M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA	
Professora: Darci Sanches Peres Mozelli	Turma: 2° Ano A
Semana: 26/03 a 30/03/2021	Quantidade de aulas previstas 25horas

Dia da semana	Duração Hora/aula	Práticas de Linguagem/área	Objetos de Conhecimento/ conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	1 aula	Inglês			
	4 aulas	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e Autônoma) Escrita compartilhada e autônoma Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Apreciação estética/estilo Reconstrução das condições de produção e recepção de textos Construção do sistema alfabético/convenções de escrita Sinonímia e antonímia/morfologia/ Pontuação	(EF12LP18) apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição. (EF15LP01) identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destina. (EF02LP01) utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto de interrogação e ponto de exclamação. (EF12LP010). Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im –	**Avaliação de Língua Portuguesa** 1-Leia a cantiga a baixo o cravo e a rosa. 2- Circular nas cantigas as palavras que rimam 3-Quantas vogais podemos Encontrar na cantiga? E quais são elas? Reescreva na linha a baixo. 4- Agora pinte as letras que não São vogais 5- de acordo Com a imagem a baixo pode se dizer que este gênero textual é: assinale a alternativa correta. 6- Observe o texto a baixo e pinte de verde as palavras que estão no plural e de vermelho as palavras que estão no singular. 7-Leia a fábula. Agora pinte as palavras que tem R intrometido, escreva a moral da história.

		Análise Linguística/Semiótica (Alfabetização	Pontuação Construção do sistema alfabético e da ortografia Conhecimento do alfabeto do português do Brasil.	(EFO2LPO9) usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação (EFO2LP05) ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n) (EFO2LPO6) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto	8-Leia a história em quadrinhos e responda as questões. Quando usamos o ponto de exclamação, interrogação e o ponto final? 9-Ligue as palavras ao seu antônimo. 10- Alguém fez um texto, mas se esqueceu de colocar a letra L em algumas palavras, veja como ficou estranho. Recursos utilizados: Plataforma, lápis, borracha, atividade impressa. Depois de realizar A AVALIAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participação.
3ª	5 aulas	Matemática Números Álgebra	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (do sistema decimal (valor posicional e papel do zero) Identificação de regularidade de sequências e determinação de	(EF02MA03) comparar conjuntos quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, tem menos ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos. (EF02MA11) descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figura	**Avaliação de Matemática** 1-Diego, Eduardo e Gabriel colecionavam miniaturas de diferentes tipos. Observe a coleção de cada um 2-Lara tem 8 fivelas azuis e 5 fivelas vermelhas. Quantas são as fivelas de Lara? 3- Cecília comprou 7 cenouras e 8 beterrabas. Quantos legumes no total Cecília comprou? 4-Use o exemplo abaixo para representação da escrita

			elementos ausentes na sequência	(EF02MA12) identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e sentido.	matemática, para responder as questões a seguir. 5-Lara E Larissa aprenderam Que o tempo pode ser medido em semanas. Elas observaram um calendário para saber quantos dias tem uma semana. 6-Faça um x no desenho a direita do menino, escreva dentro do retângulo de acordo com os nomes a baixo, a posição que cada imagem se encontra. 7-Observe o cilindro a baixo 8-Complete a amarelinha com os números que vem depois (sucessores) 9-Resolva as adições 10-Lucas fez uma pesquisa para saber a fruta preferida da sua classe. Depois, ele organizou os registros. Recursos utilizados: Plataforma, lápis, borracha, atividade impressa. Depois de realizar a AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para WhatsApp da professora, confirmando sua participação
		Geometria	Localização e mov imentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido.	(EF02MA23) comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.	
		Probabilidade e estatística	Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	(EF02MA09) construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.	
		Álgebra	Construção da sequência repetitivas e de sequências recursivas	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamento e organização de agenda.	
		Grandezas e medidas	Medidas de tempo: Intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas		

4ª	3 aulas	Língua Portuguesa Interdisciplinar	Mostrar e valorizar as diferenças individuais. Apresentar a diversidade Cultural de crianças do mundo. Construir a noção de pluralidade cultural	(EF02GE04) reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares. (EFO2HI02) identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades	Atividade 1- Leitura acompanhada por um familiar do livro Interdisciplinar, páginas 58, 59,60 e 61“ conhecer crianças”. As crianças e suas histórias diferentes e crianças de muitos lugares. Após compreensão do texto responder as perguntas. Ao terminar a atividade a família deverá registrar por meio de fotos e enviar para o WhatsApp da professora.
	2 aulas	Educação Física	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral. (EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. (EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	Através do ensino a distância; Prática; Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; Sequência Coordenada (Nível 1)
5ª	3 aulas	Língua Portuguesa Interdisciplinar leitura/escuta compartilhada e autônoma	Estratégia de leitura	(EF02LP03) localizar informações explícitas em textos. (EF02LP04) identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos (EF15LPO2) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto, apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o	Atividade 1- escreva algumas palavras que expressam o que você sentiu ao ler o texto. 2-Contorne no texto as palavras que se referem a alimentos e palavras que se referem a sentimentos. 3-Com base na leitura do texto da página anterior complete o quadro a baixo.

				gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc..), confirmando antecipações e inferências realizadas antes durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. .	4- As palavras a baixos indicam coisas que observamos na ilustração da página anterior. Complete o quadro com o plural dessas palavras. Recursos utilizados: Plataforma, lápis, borracha, atividade no livro interdisciplinar páginas 148 e 149 Vídeo chamada pelo meet Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para WhatsApp da professora, confirmando sua participação
	2 aulas	Matemática Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema decimal(valor posicional e papel do zero)	(EF02MA03) Comparar quantidade de objetos de dois conjuntos por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois em dois, entre outros), para indicar "tem mais" "tem menos "ou tem a mesma quantidade, indicando quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos. (EF02MA02) fazer estimativa por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000).	Atividade 1- como você conta? Você faz contagem de 1 em 1, ou você faz contagens de 2 em 2, páginas 62 e 63 do nosso livro de matemática 2- Contando de 10 em 10, páginas 64,65 nosso livro de matemática. Recursos utilizados: Plataforma, lápis, borracha, atividade impressa. Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para WhatsApp da professora, confirmando sua participação

6ª	3 aulas	Língua Portuguesa Leitura escuta /(compartilhada e autônoma	Formação do leitor literário Formação do leitor literário/ leitura multissemiótica	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os , em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EL02LP18) relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	Atividade 1- o docente irá escolher um livro de sua preferência, fazer a leitura do mesmo e após fazer um registro em seu caderno do entendimento de cada livro lido por seus colegas. 2- Após conclusão desta atividade os alunos farão uma ilustração da história que mais gostou de ouvir. Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para WhatsApp da professora, confirmando sua participação Esta atividade será realizada por meio de vídeo chamada meet.
	2 aulas	Arte	Artes visuais	Traços ,sons cores e formas (**EI03TS02**) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais	**Aula de Arte** No caderno de desenho , faça uma releitura da obra "As Bandeirinhas", de Alfredo Volpi.(lembrando que a releitura é um desenho da obra, de como você está vendo).

Avaliação da semana: A avaliação será realizada de acordo com as devolutivas dos alunos, que estarão enviando fotos das atividades, áudios/vídeos e registros das atividades, pelo WhatsApp da professora, onde serão observadas a participação e interesse dos alunos e também analisadas para futuras intervenções.