

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

PROFESSORAS: DARLENE / VANDA

TURMA: JARDIM II

PLANO DE AULA SEMANAL DE 14 À 18 DE JUNHO.

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	1 hora	(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.	<p>VAMOS BRINCAR?</p> <p>Após assistir ao vídeo e aprender a brincadeira ,vamos nos divertir também, não se esqueça de tirar fotos e enviar para o email. Depois disso, com o auxílio de um adulto faça a leitura da letra da música e escreva as palavras que você não conhecia. Link: https://youtu.be/YjilQ2wvCi4</p> 
TERÇA-FEIRA	1 hora	<p>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura.</p> <p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p>	<p>SIGNIFICADO DA PALAVRA</p> <p>Na música da aula passada temos um pedaço que diz assim: “Jogavam caxangá”.</p> <p>Vamos descobrir o que significa caxangá?</p> <p>Caxangá tem vários significados, mas nada de jogo. Pode ser um crustáceo (parecido com um siri), um chapéu usado por marinheiros, e há até uma definição indígena: segundo o Dicionário Tupi-Guarani-Português, de Francisco da Silveira Bueno, caxangá vem de caá-çangá, que significa “mata extensa”.</p> <p>Agora vamos colorir e imitar nosso amigo siri (se não souber imitar , pesquise como ele faz):</p>

			
QUARTA-FEIRA	1 hora	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	<p>MÚSICA FATIADA</p> <p>Você adulto vai ajudar a criança a ler a música, auxilie-o a recortar e mostrar a ele (a) estratégias para colar na ordem correta.</p> 
QUINTA-FEIRA	1 hora	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea	<p>OBSERVE E REGISTRE</p> <p>Ouvimos e brincamos com a Música “Escravos de Jó”. E a palavra ESCRAVO começa com a letra E, agora você vai procurar em revistas ou jornais 10 palavras que comecem com a letra E, pode ser nome de pessoas e nome de cidade também. Você adulto, deixe a criança procurar, somente auxilie. Obrigada.</p>
SEXTA-FEIRA	1 hora	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.	<p>COMPLETE O QUE FALTA</p> <p>Completar a Parlenda “Escravos de Jó”, com as palavras que faltam, peça ajuda para um adulto.</p> 
<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: <u>Escuta, fala, pensamento e imaginação, traços, cores sons e formas, espaço, tempos, quantidade, relações e transformações; O eu, o outro e o nós</u></p> <p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: <u>Conviver, brincar, participar, explorar, expressar, conhecer-se</u></p>			

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PROFESSORAS: Caren e Bárbara

TURMA: Jardim I e II

PLANO DE AULA SEMANAL DE 14 à 18/06

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA			
TERÇA-FEIRA	1 aula	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas	Educação Física: -Brincadeira de desenvolvimento do controle da força e concentração: Boca do palhaço
QUARTA-FEIRA	1 aula	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações	Educação Física: Brincadeira de desenvolvimento da atenção e concentração, e tempo de reação Dança das cadeiras
QUINTA-FEIRA			

FEIRA			
SEXTA- FEIRA			
<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:</p> <ul style="list-style-type: none">- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS- O EU, O OUTRO E O NÓS <p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:</p> <ul style="list-style-type: none">Conviver.Brincar.Participar.Explorar.Expressar.Conhecer-se			