

ESCOLA MUNICIPAL PASTOR ANTONIO CUMPIAN SILVA

Nome do aluno:		Semana: 17
Professor: Elaine e Estela / Adriana e Telma	Data: 29/06/2021	Turma: Maternal
Campos de Experiência: Traços, sons, cores e formas		

Olá, tudo bem com vocês?

Dando continuidade ao nosso tema, hoje iremos falar do mesmo artista, porém a obra é “Fazendinha” é uma técnica de óleo sobre eucatex, no qual nos mostra uma paisagem muito bonita e diferente da realidade de muitas crianças. Essa atividade está sendo sugerida, por trazer vários benefícios, como crianças mais concentradas e mais criativas, desenvolve a coordenação motora fina, estimulação sensorial, aprendem a se expressar e comunicar, melhora auto estima, relaxa, além de poder ser utilizada para atividades diversas. ***Vamos começar?***

Atividade: Releitura da obra “Fazendinha”
com massinha de modelar

Para atividade de hoje, vocês irão precisar de massinha de modelar (receita estará disponibilizada abaixo da descrição). Primeiro o responsável apresentará a obra (estará abaixo da descrição) para seu(a) filho(a), falando/mostrando o que foi pintado, em seguida peça para a criança fazer uma releitura utilizando a massinha de modelar, se precisar ajude através de perguntas, para que eles possa perceber o que está faltando e façam com maior número de detalhes. Ao terminar pergunte se já esteve algum lugar igual ou parecido, o que ele fez, se gostou, o que ele achou da sua obra, se ficou parecido ou igual a obra do artista. Esta atividade proporcionará com que a criança possa ***expressar*** suas descobertas, dúvidas, sentimentos e emoções, ao perceber que existem outras formas de reproduzir uma obra (desenho/figuras), além da forma que já conhece e assim fazendo com que seja despertado sua criatividade e aprimore habilidades necessárias.

EQUIPE CUMPIAN

OBRA “FAZENDINHA” DE ALFREDO VOLPI PARA ATIVIDADE



RECEITA DE MASSINHA

INGREDIENTES

- 1 xícara (chá) de sal
- 4 xícaras (chá) de farinha de trigo
- 1 ½ xícara (chá) de água
- 3 colheres (sopa) de óleo
- Corante alimentício

MODE DE PREPARO

Em uma vasilha grande misture a farinha e o sal em seguida adicione a água e o óleo. Misture até que todo o conteúdo forme uma massa homogênea. Se ficar mole pode adicionar mais farinha e se estiver seca/quebradiça adicione mais água.

Para fazer várias cores é só dividir a massa em pequenas porções e acrescentar em cada porção um corante de cada cor.

Para conservar melhor guarde em um pote fechado na geladeira.

