



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600 / 4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA: BI

DATA: 28 de junho a 01 de julho de 2021.

PROFESSORES(AS): Ana, Elisângela, Regiane, Célia, Josiane e Lucielma.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

Tema: FAZENDO ARTE EM CASA/RELEITURA DAS OBRAS DE ROMERO BRITO

DIAS DA SEMANA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS

SEGUNDA-FEIRA 28/06/2021	Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: (EIO1EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os a pedido do adulto-leitor.	A criança em todo o seu processo de desenvolvimento humano realiza um contato visual com o mundo. Desde muito pequenas as crianças são atraídas pelas cores, formas e imagens. A partir da leitura de imagens, as crianças criam o seu repertório visual, atribuindo significados a símbolos, figuras e ícones, desenvolvendo e elaborando a linguagem. Disponibilizaremos um vídeo abaixo, falando brevemente sobre o artista Plástico que iremos trabalhar ao longo desta semana, Romero Brito. A releitura de Obras de Arte na Educação Infantil tem como objetivo despertar o olhar das crianças para obras de diversos pintores famosos, favorecendo o processo criativo de cada criança e possibilitando que elas expressem suas opiniões e desenvolvam a capacidade de pensar, falar e criar. ATIVIDADE: ROMERO BRITO E SUAS OBRAS Desenvolvimento:. Em um lugar aconchegante e tranquilo da casa, assista ao vídeo que iremos disponibilizar sobre o artista brasileiro Romero Brito e peça para a criança escolher a obra que mais gostou e lhe chamou atenção. Em uma roda de conversa apresente a obra pontuando os vários elementos que ela oferece, tais: como cores, formas, se é um animal (qual animal) e outras características presentes na obra escolhida Material Necessário: - Celular - imagens das obras Link: https://youtu.be/8FT70fgnt9k
-------------------------------------	--	--

TERÇA-FEIRA 29/06/2021	Traços, Sons, Cores e Formas: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	ATIVIDADE: Pintura com Balão. Materiais Necessários: um pedaço de papelão, tinta guache colorida e uma bexiga (podendo utilizar outros recursos como esponja, cotonetes se necessário). Como já apresentado ontem, estamos trabalhando o artista plástico Romero Brito, e hoje a nossa atividade será a releitura de uma de suas obras. A obra escolhida foi "Maçã", por se tratar de uma fruta que faz parte da rotina das crianças, para que assim possam identificar . Pegue um pedaço de papelão e desenhe uma maçã bem grande, em seguida coloque um pouco de ar na bexiga molhando assim sua ponta na tinta e pintando dentro do desenho. Inicialmente demonstre para a criança como faz e permita que ela explore depois e faça a sua própria arte.
QUARTA-FEIRA 30/06/2021	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: (EI01ET02) Explorar relações de causa efeito(transbordar, tingir,misturar,mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.	ATIVIDADE: “releitura da obra o gato, dobradura” O trabalho com “Releitura de Obras” faz com que os alunos entrem em contato com o universo da arte de forma participativa, após apreciar e ter informações sobre determinada obra. Ao reproduzir esta obra, o aluno desenvolve habilidades como: percepção, imaginação e amplia seu universo cultural. Vamos agora fazer a releitura da obra o gato, para isso utilizaremos o seguinte material: Duas folhas de sulfite,cola, tesoura, giz de cera para colorir. Abaixo segue o link do vídeo onde a professora mostra o passo a passo da atividade. https://youtu.be/JwO8Qlqj8oU

QUINTA-FEIRA 01/07/2021	Corpo, Gestos e Movimentos. (EIO1CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.	Atividade: A Borboleta Materiais: folha de sulfite ou qualquer outro papel que tenham disponível em casa, tinta guache (disponibilizaremos a receita de tinta guache caseira). Peguem um pincel ou uma esponja de pintura ou até mesmo a de lavar louça (do lado amarelo) para aplicar uma camada grossa de tinta sobre a palma de sua mão. Pressione a mão contra a folha de papel sulfite, de caderno ou qualquer outro tipo de papel disponível em casa. Mire a palma contra o centro da folha, com os dedos virados para o lado, faça o mesmo processo com as duas mãos. Junte os dedos para uma borboleta. Depois de seco, faça esse mesmo processo só que agora com as mãozinhas das crianças e carimbe em cima da sua, pode fazer bem colorido. Uma cor para cada palma ou uma cor para suas mãos e outra cor para as mãozinhas da criança, pode pegar o dedinho da criança para fazer bolinhas, para enfeitar, use a imaginação. É muito importante que a criança participe de todas as etapas da atividade. Vocês podem colorir e enfeitar da maneira que preferirem. Estaremos disponibilizando imagens da obra de arte Borboleta do Artista Romero Britto para que sirva de inspiração e também uma receita caseira de tinta guache muito fácil de fazer. Apresente a obra do artista Romero Brito e proponha para a criança imitar os movimentos das borboletas voando com os braços esticados (o adulto pode demonstrar para criança gesto). Essa atividade irá desenvolver habilidades de concentração, interação, percepção visual e sensorio motor.
------------------------------------	--	--

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Escuta, fala, pensamento e imaginação; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; Corpo, gestos e movimentos.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Explorar, participar, brincar, conhecer-se, conviver e expressar.

PROJETO LEITURA: “ O Artista pingo”

<https://youtu.be/BeLDyzcLJng>

28/06/21 – Segunda-feira: Atividade baseada na pág. 59 do Currículo Municipal e pág. 167 do livro didático.

29/06/21 – Terça-feira: Atividade baseada na pág. 57 do Currículo Municipal .

30/06/21 – Quarta-feira: Atividade baseada na pág. 62 do Currículo Municipal.

01/07/21 – Quinta-feira: Atividade baseada na pág. 56 do Currículo Municipal e pág.