

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: E. M. Professor Antonio Lacerda Bacellar					
Professores: Mara e Vanessa				Turmas: 5º Ano A e B	
Semana de: 07/06/2021 a 11/06/2021			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2 aulas	Ciências Matéria e energia	Propriedades físicas dos materiais Ciclo hidrológico Consumo consciente	(EF05CI03) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.	Geografia e Ciências O crescimento das cidades Livro páginas 54, 55 e 56
	1 aula	História Povos e culturas:	Reciclagem Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.	História Quem somos? Indígenas
	1 aula	meu lugar no mundo e meu grupo social Geografia Formas de representação e pensamento espacial	Mapas e imagens de satélite	(EF05GE08) Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.	Livro: 104 e 105
	1 aula	Inglês	What time is it?: It's a quarter, It's Half past...	Oralidade; Escrita; Leitura; Aprender as horas em inglês;	Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português;

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				Associar o conteúdo ao seu cotidiano.	Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala online (via WhatsApp); Atividade que desenvolva a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos);
3ª	5 aulas	Matemática Números	Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais Problemas de contagem do tipo: “Se cada objeto de uma coleção A for combinado com todos os elementos de uma coleção B, quantos agrupamentos desse tipo podem ser formados?”	(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05MA09) Resolver e elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.	Medida de Massa Livro página 71 e 72 Ação combinatória Livro página 73
4ª	4 aulas	Matemática Números	Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais.	(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor	Matemática Termos da Multiplicação e Divisão Livro página 74 https://www.youtube.com/watch?v=a0sdlx8eR64 Propriedades da Multiplicação

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	1 aula	Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Livro página 75 https://www.youtube.com/watch?v=aebhbYbHD28 https://www.youtube.com/watch?v=vUm7XhbKhp Multiplicação linha e coluna Livro página 76 Português Leitura da História em Quadrinhos – Grau dos substantivos ou adjetivos Livro página 95, 96 e 97 Livro página 98 – exercícios (até exercício 4)
	3 aulas	Português Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Morfologia Morfofossintaxe substantivo	(EF05LP08) Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.	Português Grau do adjetivo Comparativo e Superlativo Livro Página: 99, 100 e 101 Assista ao vídeo e leia os exercícios, resolvendo as atividades propostas. https://www.youtube.com/watch?v=nNYS93-w7xY
5ª	2 aulas	Ed. Física	Ginástica	EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral,	Os alunos irão se equilibrar, rolar e saltar, entendendo como capacidade física da ginástica. Os alunos irão realizar análise e dissertar verbalmente via Google Meet as características das Ginásticas.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	
6ª	3 aulas	Português Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita Morfologia Morfofossintaxe substantivo	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. (EF05LP08) Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.	Português Grau dos adjetivos Livro página: 102 Horácio Livro página 103
	2 aulas	Artes integradas	Notação e registro musical.	(EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.	Apresentar aos alunos o artista Hermeto Pascoal e sua maneira diferente de produzir som e o registro em partitura convencional e não convencional.



Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.

2ª	3ª	4ª	5ª	6ª
Ciências	Matemática	Matemática	Português	Português
Ciências	Matemática	Matemática	Português	Português
História	Matemática	Matemática	Português	Português



Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/ 4825-9270

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Geografia	Matemática	Matemática	Ed. Física	Artes
Inglês	Matemática	Português	Ed. Física	Artes