

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR					Semana: 15	
Professores: MONIQUE REIS				Turmas: 2º ano A		
Semana de: 14\06\2021 a 18\06\2021			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas			
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de Linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades		Estratégias e Recursos
2ª	4 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	((EF02LP06)Perceber o princípio acrofônico que operanos nomes das letras do alfabeto.		Recorte e cole as letras do seu nome completo. Pesquisa de palavras que começam com a sílaba BA. Recorte e colagem de um objeto que começa com a sílaba BA.
	1 aula	Inglês	Seasons of the year: Spring, Summer, Autmun/Fall, Winter.	Oralidade; Escrita; Leitura; Aprender os nomes das estações do ano em inglês; Fixar o conteúdo relacionado às ilustrações.		Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on-line (via what’sapp); Atividades que desenvolvam a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos).
3ª	5 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	((EF02LP06)Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.		Recorte e cole as vogais. Circule na lista de palavras do exercício 2 as vogais encontradas. Pesquisar as letras que formam o nome morango e colar em ordem no caderno.

4ª	5 aulas	Português Produção de texto Escrita autônoma	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	((EF02LP06)Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Livro de português página 106. Trabalhandocom a letra L. Separe as sílabas das palavras correspondentes. Faça o traçado cursivo da letra L na página 262.
----	---------	--	---	--	--

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

5ª	3 aulas	Matemática Cálculo de adição	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração	EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Livro de matemática página: (68) Escreva as quantidades de balas de cada pote.
	2 aulas	Educação física	Jogos e brincadeiras	(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas. (EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.	Compreensão das possibilidades de acertos durante uma atividade na qual promove o recrutamento de habilidades e capacidades físicas de concentração, atenção e sinapse de informações fluidas cerebrais e neurais em suas conexões. Utilizaremos métodos de jogos de festejos comunitários e populares. Os alunos irão promover formas de jogos de festejos populares em chuta lata com materiais adaptados que não lesione o pé. Em círculo de objetos irão realizar contagem e chutar o menor tempo possível.
6ª	3 aulas	Matemática Cálculo de adição	Construção de fatos fundamentais da adição e subtração	EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Revisão – trabalhando com as dezenas. Desenhe meia dezena de pirulitos. E numere-os. Desenhe 1 dezena de maçãs.

	2 aulas	Artes Visuais. Artes integradas	Elementos da linguagem Patrimônio cultural	(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.). (EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	Nessa atividade o aluno irá conhecer as obras do indiano Anish Kapoor e após a análise de seu trabalho irá desenhar algo do avesso.
--	---------	------------------------------------	---	---	---

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.