

#### Secretaria de Educação Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193 Jardim Itacolomy sec@ribeiraopires.sp.gov.br (11) 4828-9600/4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI			
Nome do aluno:		Semana 13	
Professor: Rose, Ilza e Madalena	Data:	Turma:	
·	02/06/2021	5ºs anos	
Componente Curricular: Língua Portuguesa	Entregar devolutiva no Google Classroom:		

Bom dia. Essa semana comentaremos sobre Conscientização Ambiental, as atividades deverão ser realizadas no caderno.

## 1- Leia as tirinhas abaixo:



Copyright © 2000 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.



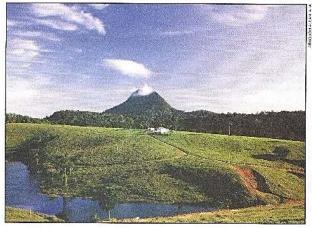


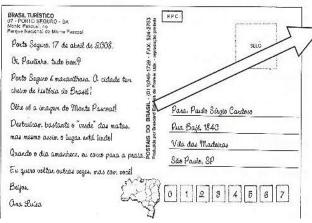
Copyright © 2000 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados:

As tirinhas falam de um assunto muito importante que está prejudicando o meio ambiente. Marque com um (x):

- (A) Desmatamento
- (B) Queimadas
- (C) Efeito estufa
- (D) Poluição do ar

# 2- Leia o cartão postal e retire o que se pede:





Porto Seguro, 17 de abril de 2008.

Oi, Paulinho, tudo bem?

Porto Seguro é maravilhosa. A cidade tem cheiro de história do Brasil!

Olhe só a imagem do Monte Pascoal!

Destruíram bastante o "verde" das matas, mas mesmo assim o lugar está lindo!

Quando o dia amanhece, eu corro para a praia.

Eu quero voltar outras vezes, mas com você!

> Beijos, Ana Luísa

> > -

- a) Cinco substantivos próprios \_\_\_\_\_\_\_

  b) Três adjetivos \_\_\_\_\_

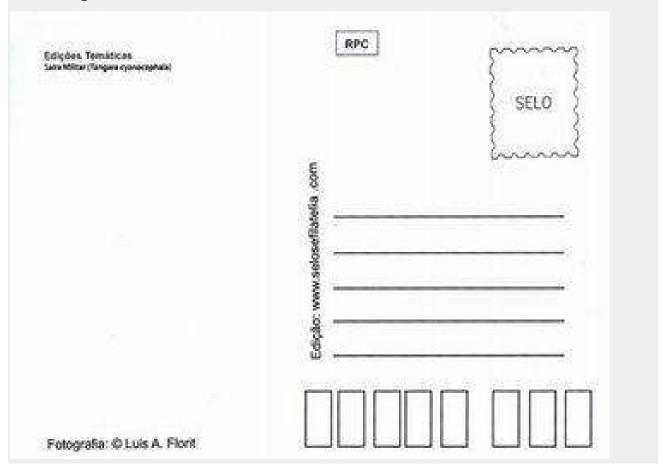
  c) Três substantivos comuns \_\_\_\_\_\_
- d) Um verbo no passado \_\_\_\_\_

3- Pegue como exemplo o cartão postal acima e elabore um cartão postal de Ribeirão Pires.

Dicas: Ilustre ou recorte um meio ambiente da Cidade Ribeirão Pires.

O cartão-postal é um tipo de carta resumida, que circula normalmente sem envelope. Trata-se de um retângulo de papelão fino. De um lado (o verso) apresenta espaço para escrever o nome e o endereço do destinatário, o nome do remetente e uma mensagem curta. Do outro lado (à frente), apresenta uma imagem, que pode ser de alguma atração turística de uma cidade. Quem envia um cartão-postal é, geralmente, alguém que viaja e quer mandar notícias, aproveitando a oportunidade para o destinatário conhecer os lugares visitados pelo remetente.

Informações importantes, como o nome do remetente, o nome e o endereço do destinatário, o nome do lugar e a data de envio.





#### Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193 Jardim Itacolomy sec@ribeiraopires.sp.gov.br (11) 4828-9600/4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI			
Nome do aluno:		Semana 13	
Professor: Rose, Madalena e Ilza	Data:	Turma:	
	02/06/2021	5ºs anos	
Componente Curricular: Matemática	Entregar devol	utiva no Google Classroom	

Vocês viram em Ciências o movimento da Terra em torno de si mesmo, o movimento de Rotação. Esse movimento é o que fornece a nossa contagem de tempo: em dias, horas, minutos e segundos. Esse é o assunto no Nosso Livro de Matemática, página 50, acompanhe o vídeo explicativo abaixo para recordar o que é Rotação:

https://www.youtube.com/watch?v=K6j8enKCKOg

## O DIA SOLAR (página 50)

O Sol foi o primeiro relógio do seu humano. O intervalo de tempo natural decorrido entre as sucessivas passagens do Sol sobre um meridiano dá origem ao "dia solar"

O segundo (s) é o tempo equivalente a uma pequeníssima fração do dia solar médio. A cada dia, vivemos 86.400 segundos.

A unidade de tempo escolhida como padrão no Sistema Internacional (S) é o Segundo. O minuto e a hora são múltiplos do Segundo. Um minuto equivale a 60 segundos. Uma hora equivale a 60 minutos, o que corresponde a 3.500 segundos.

Acompanhe a explicação de leitura de horas em relógio digital:

### https://youtu.be/PCFeMSHa5RM?t=16

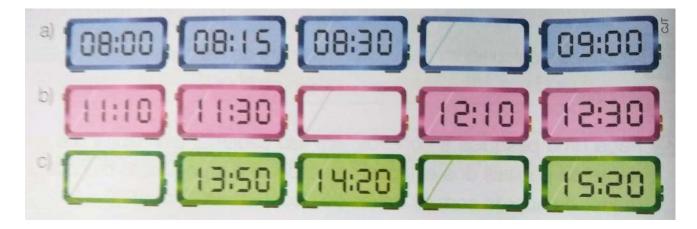
Depois de assistir ao video responda as questões abaixo no livro página 50::

1 - O relógio digital de Alberto mostra as horas da seguinte maneira:



1a) O que representa o número 15?		
1b) O que representa o número 29?		
1c) E o número 46?		
1d) Quantos segundos faltam para o	relógio indicar 15:30:00?	

## 2 - Observe a sequência de horários registrados a seguir e complete-as:



Vamos aprender como representar na escrita a Hora, para isso leia atentamente as informações abaixo:

#### Abreviatura de horas

A abreviatura correta da palavra horas é um h minúsculo, que deverá ser escrito ao lado do número, sem espaço ou ponto abreviativo:

· 7h · 13h · 21h

· 11h · 17h · 24h

Escrita incorreta: 7H, 11Hs, 13h., 17hs, 21hrs.

## Indicação de horas exatas

Na indicação de horas exatas não é necessária a escrita de 00 depois da abreviatura das horas, não devendo ser acrescentadas informações que sejam desnecessárias:

· 6h

· 14h

## Indicação de horas, minutos e segundos

A abreviatura da palavra minutos é min e a da palavra segundos é s, ambas escritas com letra minúscula, sem ponto abreviativo:

· 25min · 40s

45min · 55s

A indicação das horas, minutos e segundos deverá ser feita de forma seguida, sem espaços que marquem a subdivisão do tempo:

• 18h15 • 18h15min30s

• 18h15min • 18h15min30

**Atenção!** Vários gramáticos defendem que a abreviatura da palavra minutos só deverá ser escrita nos casos em que a especificação das horas vá até aos segundos, porque se privilegia uma simplificação da informação: 12h10 e 12h10min30.

# Dois pontos na indicação das horas

Os dois pontos não deverão ser usados na escrita de horas em português. É a forma americana de representação das horas, muito usada em relógios digitais e em tabelas com horários por ser considerada uma forma mais fácil de apreensão da informação.

oorioido	nada ama n	orrita ritato tac	on de apreenee	io da imormação.			
				Escrita incorre	eta em port	uguês: 12:30	14:15h
· 0 C	ORRETO	= 12h30	14h15				
O uso (	da crase: 🗅	)everá ser usa	ada a crase na	indicação de hora	as exatas e	determinadas:	
· A	cordo às 7h	1.	· Chego a	ao trabalho às 9h.		Janto às 20h.	
a) b) c) d) e)	Luana perc pingando e Ana Luiza l Nossa aula De Recife p viagem for A professor atividade cordar a lei	ebeu que em ncheu um bal evou dez hora será das nov para São Paul feita de avião ra deixou exat tura em relógi	quinze horas, de de 10 l as e cinco mini re horas às dez lo demora cinc  ramente quinze io analógico, a	oras corretamen vinte e nove minu utos para chegar e z horas. o horas, dezenove e minutos e 48 see ssista o vídeo aba s em representaç	e minutos e gundos para	gundos,a tornei eguro. doze segundos a a realização d ve que o narrad	s se a
		https://\	www.youtube.c	com/watch?v=QB\	WTpJHokik		
	nsultados: duvidas.dicio	o.com.br/como	-escrever-horas,	/			

https://www.geografos.com.br/distancia-entre-cidades/distancia-entre-recife-e-sao-paulo.php



### Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193 Jardim Itacolomy sec@ribeiraopires.sp.gov.br (11) 4828-9600/4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI			
Nome do aluno:		Semana 13	
Professor: Rose, Ilza e Madalena	Data:	Turma: 5ºs anos	
	02/06/2021	5°5 anos	
Componente Curricular: Geografia	Entregar devolutiva no Google		
	Classroom:		

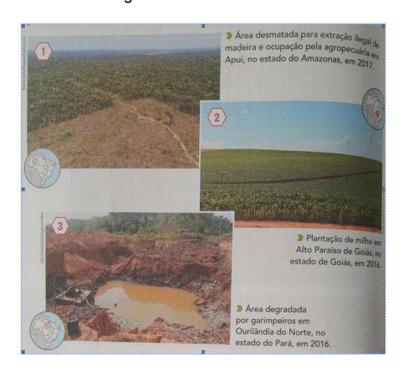
## Bom dia!

Em continuidade ao livro interdisciplinar página 72, hoje será um DESAFIO.

Você já estudou que desde o início da colonização do Brasil as pessoas se deslocam de uma região para outra, atraídas pelo desenvolvimento de novas atividades econômicas. Inicialmente, essas atividades foram mais intensas no litoral, a primeira área do atual território brasileiro ocupada pelos portugueses.

A partir da década de 1960, agricultores vindos principalmente do Sul e do Nordeste ocuparam o Centro-Oeste e o Norte do país, aumentando o povoamento dessas regiões e transformando as paisagens naturais.

# Observe as fotografias.



do Brasil. Que atividades são essas? (responda em seu livro)
Foto 1 –
Foto 2 –
Foto 3 –
2- A situação ilustrada na fotografia acontece em todas as regiões brasileiras, principalmente nas regiões Centro-Oeste e Norte. Quais são as principais consequências ambientais dessa prática nessas áreas?

1- As fotografias e legendas mostram algumas atividades relacionadas ao povoamento recente do interior

**Nosso livro Interdisciplinar.** 5º ano: ensino fundamental: anos iniciais: Ciências, Geografia e História/ Rogério G. Nigro, Maria Elena Simielli, Anna Maria Charlier -2ª ed. - São Paulo - Editora Ática - 2017. p.72.