

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI

Nome do aluno:		Semana: 13
Professoras: Patrícia Mendes/ Kika	Data: 01/06/2021	Turmas: 4º A/B
Componente Curricular: Língua Portuguesa	Entrega: 08/06/2021	

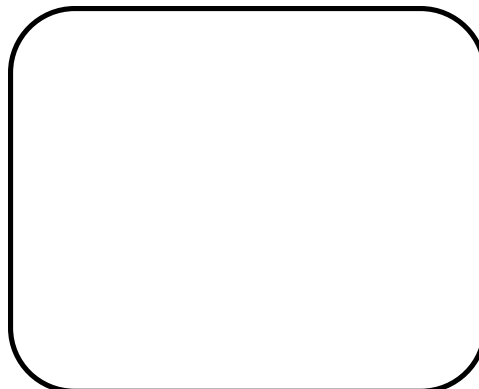
(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.



**“Dançando essa dança
A onça desonça
Despança, dispensa
Sua comilança e hoje só pensa em dançar a dança”**

Adriana Calcanhotto - **Criança, Crionça**

1 – Agora use a imaginação, na aula passada vimos que versos são os números de linhas que contém um poema, uma música. Vimos também que as estrofes são os bloquinhos formados por elas. Baseado nisso, crie uma estrofe contando como na sua visão, a onça ficou feliz. AHHHH, se puder desenhe essa onça para que possamos conhece-la, ok?



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI

Nome do aluno:		Semana: 13
Professoras: Patrícia Mendes/ Kika	Data: 01/06/2021	Turmas: 4º A/B
Componente Curricular: Matemática	Entrega: 08/06/2021	

(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.

(EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.

Resolva:

- 1) Seja um número qualquer, o número 5 ocupa o valor posicional das centenas e o número 4 ocupa o valor posicional das unidades. Se colocarmos entre esses dois números o número 3, qual o valor posicional do número 3?

- 2) Considere o número 582, qual a o valor posicional do número 5?

- 3) Um feirante levou dois centos de laranjas para vender na feira, dessas, vendeu um cento, quatro dezenas e oito unidades. O número de laranjas que sobrou foi:

- a) 48
- b) 52
- c) 148
- d) 152

- 4) Uma papelaria, em janeiro, tendo em vista o início das aulas, comprou uma remessa grande de cadernos. Ao receber a encomenda, a papelaria recebeu 2 caixas com 1000 cadernos universitários cada, 3 caixas de 100 cadernos brochura cada, 2 pacotes de 10 cadernos de desenho cada.

Quantos cadernos a papelaria comprou?

- a) 2320 cadernos.
- b) 2689 cadernos.
- c) 2950 cadernos.
- d) 3100 cadernos.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI

Nome do aluno:	Semana: 13	
Professoras: Patrícia Mendes/ Kika	Data: 01/06/2021	Turmas: 4º A/B
Componente Curricular: Geografia	Entrega: 08/06/2021	

(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.

Da imagem ao mapa.

Da imagem ao mapa

Para fazer os mapas e as plantas, utilizamos imagens obtidas de um avião ou de um **satélite artificial**, como mostra a ilustração. Atualmente, temos também mapas de áreas menores feitos com imagens obtidas por VANT (Veículo Aéreo Não Tripulado).

Observe as imagens abaixo.

Mapa: representação reduzida de parte ou do conjunto da superfície terrestre feita em uma superfície plana, como o papel.

Planta: representação detalhada de um lugar – cidade, bairro, sala de aula, etc. – feita em uma superfície plana, como o papel.

Satélite artificial: veículo colocado na órbita da Terra, pode ser destinado a obter ou transmitir informações por meio de imagens.

Fotografia obtida de avião

Imagem obtida por satélite artificial

1 Foi o avião ou o satélite que fotografou uma área maior? Por quê?

2 Fotografia aérea do morro dos Barbosas e da ponte Pênsil, em São Vicente, no estado de São Paulo, em 2010.

3 Imagem de satélite da região de Guarujá, Santos, São Vicente e Praia Grande, no estado de São Paulo, em 2010.

20 UNIDADE 1

Leia o texto na página 20 do livro “Ápis” Interdisciplinar e responda as questões 1 e 2.

2 Observe novamente as imagens da página anterior, leia as legendas e responda: em qual das duas imagens você vê mais detalhes (casas, prédios, ruas)?

No exemplo a seguir, a imagem de uma pequena parte de um bairro foi desenhada em uma planta e a outra parte foi obtida por satélite.

Veja que a planta é uma continuação do que está na fotografia. Para fazer a planta, o autor colocou um papel vegetal sobre a imagem e desenhou os elementos.



Planta e imagem de satélite de Pereiras, no estado de São Paulo, 2017.

3 Agora faça você a sua planta. Coloque um pedaço de papel vegetal sobre a imagem acima e fixe-o com fita adesiva.

4 Copie a parte da planta que o autor já fez. Depois, desenhe no lado direito a parte que falta.

5 Cole no espaço abaixo a planta que você fez.

Sugestão de...
Livro
Mapas e mapeamento.
 Deborah Chancellor. Barueri: Ciranda Cultural, 2011.

