

## PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

**TURMA: JARDIM I**

**PLANO DE AULA SEMANAL DE 24 ATÉ 28 DE MAIO DE 2021.**

**PROFESSORES (AS): CÉLIA, CRISTINA, MARILENA, WILTON E JACQUELINE**

### EDUCAÇÃO INFANTIL (PARCIAL)

<b>DIAS DA SEMANA</b>	<b>TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>	<b>ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS</b>
Segunda-feira	2h	(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.	À medida que evoluem em suas capacidades de linguagem e de representação, as crianças pequenas ganham confiança e maior independência nas suas formas de comunicar ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. Nesse contexto, é importante oportunizar diferentes situações em que as crianças pequenas sejam convidadas e incentivadas a se comunicar com independência, a fazer coisas por si mesmas, bem como a iniciar uma atividade e persistir por si próprias nas ações e interações necessárias para seu sucesso. É importante que suas diferentes formas de comunicação, seja pelo corpo, pela música, pela narrativa, pela arte ou mesmo pela linguagem verbal possam ser valorizadas e incentivadas, evitando a ideia de que a linguagem verbal deve ser a mais valorizada na escola como forma de expressão e comunicação das crianças. Oportunizar a comunicação e expressão da criança, para que ela possa ordenar e argumentar ideias, levantando hipóteses, manifestando opiniões, de tal forma a ampliar sua autonomia e confiança ao se expor ao grupo. * Conhecer a obra do artista Ivan Cruz “Ciranda”, brincar com a família de ciranda e cirandinha, pintar o desenho*.

TERÇA-FEIRA	1h	(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Para que as crianças pequenas possam criar formas diversificadas de expressão, é importante que tenham oportunidades de expressar-se de diferentes formas, seja pelo teatro, pela dança, música ou suas brincadeiras, bem como de conhecer suas características físicas, seus gostos, interesses, suas sensações e frustrações. Conhecer e aceitar suas características corporais, expressando-as de diferentes formas, é uma importante conquista para a construção de sua imagem corporal positiva. A atividade de pular corda, além dos movimentos do corpo, proporciona a participação em grupo.
	50 MIN.	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades	Favorecer experiências de exploração e descobertas durante brincadeiras e atividades lúdicas, a fim de ampliar as percepções da criança por meio da exploração de diferentes texturas. Construindo um balangandã, usar materiais recicláveis e não perigosos depois de feito brincar à vontade.
QUARTA-FEIRA		EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.	- Estimular o repertório cultural dos alunos, levando-os a experimentar a diversidade de gêneros musicais e brincadeiras cantadas. *** LEITURA INFORMATIVA, OBSERVAÇÃO DA OBRA ESCRAVOS DE JÓ DO ARTISTA PLÁSTICO IVAN CRUZ, ASSISTIR AO VÍDEO DE COMO SE BRINCA DE ESCRAVOS DE JÓ E VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PELO WHATSAPP E APÓS BRINCAR.
	50 min	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Favorecer experiências de exploração e descobertas durante brincadeiras e atividades lúdicas, a fim de ampliar as percepções da criança por meio da exploração de diferentes texturas. Bolinhas de sabão: Brincar de fazer bolhas de sabão estimula a coordenação motora e visual. Trabalha os movimentos corporais e ajuda na percepção e atenção no movimento dos músculos faciais, além de proporcionar sensação de bem estar e prazer.
QUINTA-FEIRA	1 hora	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).	Possibilitar a compreensão de mensagens curtas como: pedidos, perguntas simples, explicações e informações breves, favorecendo a verbalização de situações do cotidiano referentes aos objetos, às pessoas e situações que identifiquem momentos da rotina, estimulando por meio de perguntas e questionamentos*Espera-se a observação e verbalização dos detalhes apresentados na obra de Ivan Cruz. *desenvolvimento da brincadeira cabra cega.
SEXTA-FEIRA	1 hora	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Oportunizar vivências (jogos e brincadeiras) que envolvam a necessidade da contagem, de forma a apontar, nomear e quantificar os números. Fornecer e estimular o registro dos números em diferentes suportes.*Realizar contagem dos objetos que aparecem na pintura.

--	--	--	--

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:** O EU, O OUTRO E O NÓS/ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS/ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS/ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:** CONVIVER; BRINCAR; PARTICIPAR; EXPLORAR; EXPRESSAR E CONHECER-SE.