

## PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

**TURMA: JARDIM I**

**PLANO DE AULA SEMANAL 10 À 14 DE MAIO DE 2021.**

**PROFESSORES (AS): CÉLIA; CRISTINA; MARILENA E WILTON JACQUELINE E ANDREIA .**

### EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	2h	(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.	- As crianças pequenas aprendem a valorizar suas características, na medida em conhecer o seu corpo. ** LEITURA INFORMATIVA, LEITURA DA HISTÓRIA <b>OS DEZ AMIGOS DE ZIRALDO</b> , CONVERSA SOBRE O SE PODE FAZER COM AS MÃOS, RESPONDER ALGUMAS QUESTÕES REFERENTE A QUANTIDADE DE PARTES DO CORPO, IDADE E CIRCULAR NUMA SEQUÊNCIA DE 1 AO 10 O NUMERAL CORRESPONDENTE A IDADE. GRAVANDO ÁUDIO OU VIDEO COM AS RESPOSTAS.
TERÇA-FEIRA	1 hora	(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Para que as crianças pequenas possam criar formas diversificadas de expressão, é importante que tenham oportunidades de expressar-se de diferentes formas, seja pelo teatro, pela dança, música ou suas brincadeiras, bem como de conhecer suas características físicas, seus gostos, interesses, suas sensações e frustrações. Conhecer e aceitar suas características corporais, expressando-as de diferentes formas,(...) é importante que as crianças pequenas possam participar de situações, em pares ou pequenos grupos, nas quais possam se expressar de formas diversificadas, como, por exemplo, expressar-se corporalmente distinguindo emoções e sentimentos, em si mesmo e nos seus colegas, em situações cotidianas, em imagens observadas ou em narrações escutadas.*Recortar a luva e marcar a quantidade estipulada.
	50 MIN.	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades	Trabalhar as habilidades corporais da criança, para que ela adeque seus movimentos às suas intenções, pensando sobre as consequências dos seus movimentos. Trabalhando equilíbrio através de circuito de exercícios (passar por cima, saltar, equilibrar na corda).

QUARTA-FEIRA	1h30m	<u>EIO3TS02</u> : Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	As Artes Visuais são uma linguagem, portanto, uma forma de as crianças pequenas se expressarem e se comunicarem. Por meio de traços, pontos e formas, tanto bidimensionais como tridimensionais, as crianças podem expressar suas ideias, sentidos e sentimentos em uma linguagem que as motiva e as engaja para realizar suas explorações e descobertas sobre as coisas e o mundo à sua volta. As estratégias usadas foram de observação e elaboração de círculos feitos no papel com numeração de 1 a 5.
	50 MIN.	<b>(EIO3CG02)</b> Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Trabalhar as habilidades corporais da criança, para que ela adeque seus movimentos às suas intenções, pensando sobre as consequências dos seus movimentos. Trabalhando equilíbrio através de brincadeiras com brinquedos que necessitam equilíbrio (bicicleta, patins, triciclo, skate, bola pula.)
QUINTA-FEIRA	50 MIN.	(EIO3TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Arte: Colagem de formas geométricas usando como exemplo obras de Hélio Oiticica.
	1 hora	(EIO3EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).	Possibilitar a compreensão de mensagens curtas como: pedidos, perguntas simples, explicações e informações breves, favorecendo a verbalização de situações do cotidiano referentes aos objetos, às pessoas e situações que identifiquem momentos da rotina, estimulando por meio de perguntas e questionamentos*O adulto fará para a criança perguntas breves sobre o objeto em questão *Encontrar os pares no jogo do quebra cabeça.
SEXTA-FEIRA	2 h	(EIO3ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	As crianças pequenas aprendem sobre as medidas participando de situações em que tenham a oportunidade de observar, comparar e perceber as características de diferentes objetos e espaços em relação ao seu comprimento, peso, capacidade e temperatura. A vivência dessas situações favorece com que construam relações, atribua significado e façam uso de expressões que as ajudem a se aproximar da noção de medidas e do registro destas. Nesse contexto, é importante que as crianças pequenas tenham a oportunidade de participar de situações do cotidiano, como, por exemplo, atividades de culinária, sendo instigadas a resolver problemas envolvendo unidades de medida, como quantidade de ingredientes ou tempo de cozimento. * Responsável vai escolher uma receita para fazer com a ajuda da criança. Foi sugerido receita de pipoca. Enviar vídeo ou foto da receita, pinte o desenho*.
<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: O EU, O OUTRO E O NÓS/ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS/ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS/ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b>			
<b>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: CONVIVER; BRINCAR; PARTICIPAR; EXPLORAR; EXPRESSAR E CONHECER-SE.</b>			