

| Escola: Escola Municipal Professor Sebastião Vayego de Carvalho | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| Professores: Jussara, Alesandra, Andréa, Rutenberg, Rita e Penha. | | | | Turmas: 5^{os} Anos A, B e C – Semana 10 | |
| Semana de: 10 a 14 de maio/ 2021 | | | Quantidade de aulas previstas: 7 aulas de Português, 9 aulas de Matemática, 1 aula de História, 1 aula de Geografia, 2 aulas de Ciências, 2 aulas de Educação Física, 2 aulas de Arte e 1 aula de Inglês. | | |
| | | | | | |
| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
| 2^a | 3 aulas de Português 2 aulas de Matemática | Leitura Escrita Oralidade Análise linguística Grandezas e medidas Números e operações | História em quadrinhos Leitura e interpretação de texto Grau do substantivo Linguagem figurada Comparativo de igualdade Superlativo Unidades de medida Tabela Situações-problema | (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos. (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. | Aula expositiva on-line; Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom; Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais; Uso do caderno; Análise de história em quadrinhos; Uso de atividade impressa; |

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p> <p>(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p> | <p>Uso do livro didático; Análise de tabela; Solicitação de resolução de problema de ordem lógica; Revisão de medidas padronizadas; Leitura individual; Uso do livro didático; Requisição de revisão de tarefas.</p> |
| 3 ^a | <p>2 aulas de Português</p> <p>3 aulas de Matemática</p> | <p>Leitura Escrita Oralidade Análise linguística Grandezas e medidas</p> | <p>História em quadrinhos Advérbio Locução adverbial Unidades de medida Situações-problema</p> | <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos.</p> <p>(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.</p> | <p>Aula expositiva on-line; Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom; Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais; Uso do livro didático;</p> |

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|---|---|
| | | Números e operações | | <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p> <p>(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p> | <p>Análise de história em quadrinhos;</p> <p>Revisão de medidas padronizadas;</p> <p>Uso do caderno;</p> <p>Uso de atividade impressa;</p> <p>Requisição de revisão de tarefas.</p> |
| 4 ^a | <p>1 aula de História</p> <p>1 aula de Geografia</p> | <p>Povos e culturas:</p> <p>Meu lugar no mundo</p> | <p>Primeiros povos</p> <p>Representação da Terra</p> <p>Pontos cardeais</p> <p>Crônica</p> | <p>(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.</p> <p>(EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.</p> | <p>Aula expositiva on-line;</p> <p>Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom;</p> <p>Chamada de vídeo em grupo;</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|
| | <p>1 aula de Português</p> <p>2 aulas de Matemática</p> | <p>Representação do pensamento espacial</p> <p>Escrita</p> <p>Oralidade</p> <p>Análise linguística</p> <p>Tratamento da informação</p> | <p>Leitura e interpretação de texto</p> <p>Coordenadas</p> | <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.</p> <p>(EF05MA14) Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.</p> <p>(EF05MA15) Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.</p> | <p>Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais;</p> <p>Envio de link de vídeo de cunho histórico;</p> <p>Envio de link de vídeo de cunho geográfico;</p> <p>Uso do livro didático;</p> <p>Uso do caderno;</p> <p>Uso de atividade impressa;</p> <p>Análise de registro histórico;</p> <p>Análise de mapas com coordenadas em destaque;</p> <p>Leitura individual;</p> <p>Leitura compartilhada;</p> <p>Requisição de revisão de tarefas.</p> |
|--|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|----------------|---|---|---|--|---|
| 5 ^a | <p>2 aulas de Ciências</p> <p>1 aula de Português</p> <p>2 aulas de Matemática</p> | <p>Terra e universo</p> <p>Leitura</p> <p>Oralidade</p> <p>Escrita</p> <p>Análise linguística</p> <p>Tratamento da informação</p> | <p>Crosta, Manto e Núcleo terrestre</p> <p>Crônica, leitura e interpretação de texto</p> <p>Enredo</p> <p>Coordenadas</p> <p>Pontos de referência</p> | <p>(EF05CI01) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas, (dureza, elasticidade etc.), entre outras.</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.</p> <p>(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a</p> | <p>Aula expositiva on-line;</p> <p>Envio de arquivos em PDF pelos aplicativos WhatsApp, Padlet e Plataforma Prescom;</p> <p>Solicitação de registros fotográficos e audiovisuais;</p> <p>Chamada de vídeo em grupo;</p> <p>Análise de mapas com coordenadas em destaque;</p> <p>Análise de registros científicos;</p> <p>Leitura individual;</p> <p>Leitura compartilhada;</p> <p>Requisição de revisão de tarefas.</p> |
|----------------|---|---|---|--|---|

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

| | | | | | |
|----|-------------------------|-----------------|--|---|---|
| | | | | <p>construção do discurso indireto e discurso direto.</p> <p>(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.</p> <p>(EF05MA14) Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.</p> <p>(EF05MA15) Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.</p> | |
| 6ª | 1 aula de Inglês | Educação Física | <p>Basquetebol</p> <p>Cores primárias, secundárias e terciárias.</p> | <p>(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para a sua execução,</p> | <p>Aplicativos de mensagens e textos em PDF e Word, bem como avaliações através de questões, debates e pesquisas.</p> |

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

| | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--------------------|--|--|
| | <p>2 aulas de Arte</p> <p>2 aulas de Educação Física</p> | <p>Arte visuais</p> <p>Inglês</p> | <p>Time - hora</p> | <p>prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</p> <p>(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, movimento etc.)</p> <p>Escrever as horas em inglês.</p> | <p>Ler o texto, assistir o vídeo e pintar as figuras para obter as cores desejadas.</p> <p>Aulas on line, WhatsApp, grupo da sala e caderno.</p> |
| <p>Avaliação da semana: Processual, formativa e contínua em todos os aspectos que competem aos conteúdos abordados.</p> | | | | | |