

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA

PROFESSOR: Lucilene Sena (Titular), Diogo (Ed. Física) e Elaine (Arte) TURMA: 4º ano A

SEMANA 10 DE: 10 a 14 de maio QUANTIDADE DE AULAS: 25h

	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/ conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5h	<p>Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/ semiótica (Ortografização)</p> <p>Oralidade Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p>	<p>Compreensão em leitura Morfologia/Morfossintax e Estratégia de leitura</p> <p>Relato oral/Registro formal e informal</p>	<p>(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).</p> <p>(EF04LP06) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal).</p> <p>(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</p> <p>EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).</p>	<p>Atividades propostas tem como objetivo de ampliar o vocabulário, a ortografia, desenvolver a atenção e melhorar a fixação do conteúdo com atividades de leitura e compreensão do sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base na norma culta.</p> <p>Espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades que serão realizadas através das (aulas remotas).</p> <p>Recursos digitais, livro didático e caderno.</p>

3ª	2h	Língua Portuguesa Análise linguística/ semiótica (Ortografização) Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Oralidade Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Morfossintaxe Compreensão Relato oral/Registro formal e informal	(EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal). (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	Espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades que serão realizadas através das (aulas remotas). Atividades propostas tem como objetivo de ampliar o vocabulário, a ortografia, desenvolver a atenção e melhorar a fixação do conteúdo com atividades de leitura e compreensão de gênero textual notícia. Recursos digitais, livro didático e caderno do aluno.
	1h	Matemática Números	Composição e decomposição de um número natural de até cinco ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10. Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo. EF04MA03) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.	Espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades que serão realizadas através das (aulas remotas). As atividades propostas visam melhorar o raciocínio lógico, fixação do conteúdo de leitura, escrita e registro de números que envolve as operações fundamentais com números naturais e diferentes estratégias de cálculos. Recursos digitais e caderno do aluno.
	2h	Educação Física	Esportes	(EF35EF05). Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. (EF35EF06). Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	Conteúdo: Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão Tema esportes coletivos e individuais 1º Momento: Ler e responder questionário; 2º Momento: Alongamento; 3º Momento: Atividade prática; 4 Momento; Registro da atividade através de foto ou vídeos curtos.
4ª	5h	Matemática Geometria	Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides):	(EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus	As atividades propostas visam melhorar o raciocínio lógico, fixação do conteúdo com objetivo de utilizar as relações entre prismas e

			reconhecimento, representações, planificações e características	atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.	pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais. Espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades que serão através das (aulas remotas). Recursos digitais e caderno do aluno.
5ª	3h	Matemática Geometria	Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações, planificações e características	(EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.	As atividades propostas tem por objetivo melhorar a fixação do conteúdo. Levando o aluno a realizar comparação e associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações. As atividades serão através das (aulas remotas) e espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades. Recursos digitais, livro didático, caderno do aluno, Lápis de cor e ou giz de cera, tesourinha e cola
	2h	ARTE Artes Visuais	Materialidades.	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Instigar a percepção visual da criança acerca de detalhes, composições, cores, semelhanças e diferenças.
6ª	2h	Ciências Matéria e energia	Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.	Espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades que serão enviadas através das (aulas remotas) com leitura e interpretação de texto relacionando e reconhecendo a composição e a importância do solo para seres vivos na produção de alimento e sua sobrevivência. Recursos: digitais, livro didático e caderno do aluno.

1h	Geografia O Sujeito e seu lugar no mundo Conexões e escalas	Instâncias do poder público e canais de participação social Unidades político-administrativas do Brasil	(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais. (EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	As atividades propostas tem por objetivo ampliar o conhecimento dos alunos e propor uma análise de informações e ideias quanto a distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia. Espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades que serão enviadas através das (aulas remotas) com leitura e interpretação de textos. Recursos: digitais, livro didático e caderno do aluno.
1h	HISTÓRIA As questões históricas relativas às migrações	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960	(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	Espera-se que os alunos sejam capazes de realizar com autonomia as atividades que serão enviadas através das (aulas remotas) com leitura e interpretação de texto informativo, tomando como ponto de partida as mudanças nos modos de vida de seus habitantes ao longo do tempo. Recursos: digitais, livro didático e caderno do aluno.
1h	SOCIOEMOCIONAL Oralidade	Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	A atividade será via (aulas remotas). A proposta de atividades visa melhorar a leitura, atenção e estabelecer expectativas em relação ao outro que vai ler, bem como da forma de se expressar em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

AVALIAÇÃO DA SEMANA: De acordo com a nossa nova rotina (aulas remotas) será realizada continuamente a avaliação e a participação dos alunos, os mesmos poderão sanar suas dúvidas via mídia digital (whats App) e receberão orientações para a autocorreção, sempre no dia seguinte ao envio da atividade.

EDUCAÇÃO FÍSICA: Observar a assiduidade do aluno, sondar as dificuldades de execução.

ARTE: Observar o processo criativo dos estudantes e o seu desenvolvimento.