

PLANO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

PROFESSOR: Adriana e Natália (Titulares), Diogo (Ed. Física) e Elaine (Arte)				TURMA: 2º A/B	
SEMANA 11 DE: 17 A 21 DE MAIO			QUANTIDADE DE AULAS: 25h		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/ conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra)..	Livro didático de Língua Portuguesa, pág. 46 Letras T e D Plantão de dúvidas pelo WhatsApp
	1	Probabilidade e estatística	Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas	(EF02MA23) Realizar pesquisa em universo de até 30 elementos, escolhendo até três variáveis categóricas de seu interesse, organizando os dados coletados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples.	Livro didático de Matemática, pág. 29 Coleção de tampinhas Plantão de dúvidas pelo WhatsApp
3ª	2	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra). (EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Livro didático de Língua Portuguesa, pág. 47 Continuação Letras T e D Quadro de palavras Frases malucas Plantão de dúvidas pelo WhatsApp
	1	Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de	(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	Livro didático de Matemática, pág. 30 Regras e sequências Plantão de dúvidas pelo WhatsApp

			elementos ausentes na sequência		
	2	Educação Física	Esportes	(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes. (EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e a dos demais participantes.	Conteúdo: Esportes Esportes de precisão 1º Momento: Assistir ao vídeo, realizar alongamento. 2º Momento: Atividade prática “Quem chega mais perto da garrafa” 3º Momento: Registrar a atividade através de uma foto ou pequeno vídeo e enviar no e-mail.
4ª	4	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de textos poéticos	(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.	Livro didático de Língua Portuguesa, pág. 48 e 49 Separação de sílabas Vídeo explicativo: https://youtu.be/HB-S-wPeVc Plantão de dúvidas pelo WhatsApp
	1	Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência	(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	Livro didático de Matemática, pág. 31 Os desenhos de Lara Continue a Sequência Plantão de dúvidas pelo WhatsApp
5ª	1	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade	Contação de história: “Sovaco da cobra” PDF será postado no grupo de WhatsApp Interpretação da História
	2	Números	Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Cálculos envolvendo subtrações Caderno ou atividade impressa Plantão de dúvidas pelo WhatsApp

	2	Arte Artes Visuais	Contextos e práticas.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Instigar a percepção visual da criança acerca de detalhes, composições, cores, semelhanças e diferenças.
6ª	3	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Decodificação/Fluência de leitura	(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.	Livro didático de Língua Portuguesa, pág. 50 Assim também aprendo; Jogo dos 7 erros Plantão de dúvidas pelo WhatsApp.
	1	Números Geometria	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero) Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido	(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). (EF02MA12) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.	Livro didático de Matemática, pág. 32 Desafios Plantão de dúvidas pelo WhatsApp
	1	Matéria e energia	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI03) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.).	Livro didático interdisciplinar, pág. 29 Cuidando da minha saúde. Plantão de dúvidas pelo WhatsApp
AVALIAÇÃO DA SEMANA: Observar se o aluno identifica informações explícitas no texto, identificar ortografia de palavras com Te D . Se o aluno faz estimativas por meio de estratégias diversas. EDUCAÇÃO FÍSICA: Observar a assiduidade do aluno, sondar as dificuldades de execução. ARTE: Observar o processo criativo dos estudantes e o seu desenvolvimento.					

