

E.M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA

Professora: Darci Sanches Peres Mozelli

Turma: 2º Ano A

Semana: 10/05 A 14/05/2021

Quantidade de aulas previstas 25horas

Dia da semana	Duração Hora/aula	Práticas de Linguagem/área	Objetos de Conhecimento/ conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	1 aula	Inglês	Members of Family: Father, Mother, Brother, Sister, Baby	Oralidade, escrita, leitura, aprender os nomes dos principais membros da família em inglês; Fixar o conteúdo relacionado às ilustrações; Perceber a correspondência entre os conteúdos; Fixar oralmente os nomes dos principais membros da família em inglês.	Atividade da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercício de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma.
	2 aulas	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Reconstrução das Condições de produção e recepção de textos Estratégia de Leitura Forma de composição de composição de narrativas	(EF15LP01) Identificar a função Social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ter (pressuposições antecipadoras dos sentidos. Da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático.... (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF02LP28) Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes.	Atividade 1- Livro de Língua Portuguesa ÁPIS. Pág.68,69 Fábula Sugestão de Vídeo para ficção de conteúdo . A FÁBULA É... https://www.youtube.com/watch?v=_qaYbnY2Egq Fábula: O CORVO E A RAPOSA https://www.youtube.com/watch?v=ucmXZCDUUcY As crianças irão assistir os dois vídeos, o primeiro explicando o que é uma Fábula e suas características, o segundo a Fábula: O corvo e a raposa, onde os alunos terão oportunidade de ver e reconhecer melhor a sua função sociocomunicativa do gênero Fábula: narrativa ficcional com propósito de entretenimento e ensinamento. PÁGINA: 70- LEITURA DA FÁBULA PÁGINA: 71 INTERPRETAÇÃO DE TEXTO (exercícios 1,2,3,4,5,6) PÁGINA 72 CONT. INTERPRETAÇÃO DE TEXTO (exercícios 7,8,9,10,11) Depois de realizar A AVALIAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da

					professora, confirmando sua participação.
	2 aulas	Matemática NÚMEROS	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema decimal(valor posicional e papel do zero)	(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas)pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero) (EF02MA02) Fazer estimativa por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar os resultado da contagem desses objetos (até 1000). (EF02MA03) Comparar quantidade de objetos de dois conjuntos por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois em dois,entre outros), para indicar “tem mais””tem menos”ou tem a mesma quantidade,indicando quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.	ATIVIDADE 1- Nosso livro de matemática PÁGINA 38: CONTANDO E COMPARANDO. PÁGINA 39: FÁMILA ORGANIZADA. Depois de realizar A AVALIAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participaÇÃO.
3ª	3 aulas	Língua Portuguesa ORALIDADE Análise Linguística semiótica Alfabetização Leitura/escuta (compartilhada e autonôma)	Oralidade pública/Intercâmbio convencional em sala de aula Formas de composição de textos poéticos Formação do leitor	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. (EF15LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridade, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, racionando-as com sensações e associações. (EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a deiação do professor (leitura Compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.	ATIVIDADE 1- LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA ÁPIS. PRÁTICA DA ORALIDADE OS ALUNOS FARÃO A LEITURA COM AUXÍLIO DE UM FAMILIAR DAS PAGINAS: PÁGINA: 72 CONVERSA EM JOGO (ESTAREMOS CONVERSANDO PELO MEET OS DOIS EXERCÍCIOS, NA HORA MARCADA PELA PROFESSORA. PÁGINA: 73 REPRODUÇÃO ORAL DA HISTÓRIA (O CORVO E A RAPOSA) FAREMOS PELO MEET PÁGINA 74 TECENDO SABERES (CONVERSA COM OS ALUNOS PELO MEET). SUGESTÃO DE VÍDEO: Demonstração incríveis de

3ª		Análise Linguística semiótica Alfabetização	Forma e composição do texto	(EF12LP14) Identificar e reproduzir, em foto legendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	inteligências dos golfinhos . Conversa sobre outras inteligencias fazendo comparações , estimulando a curiosidade sobre os outros animais . Depois de realizar A AVALIAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participação.
	2 aulas	MATEMÁTICA Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração(juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EF02MA05) Construir fatos básicos de adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental e escrito. (EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	.ATIVIDADE 1- NOSSO LIVRO DE MATEMÁTICA FAZER A LEITURA COM AUXÍLIO DE UM FAMILIAR E REALIZAR OS EXERCÍCIOS DAS PÁGINAS: PÁGINA: 40 VOCÊ SABE BRINCAR DE AMARELINHA PÁGINA: 41 OS CARRINHOS DE ENZO Os alunos irão construir fatos fundamentais da adição e da subtração. (juntar, acrescentar, separar e retirar). Recursos utilizados: Plataforma,lápis, borracha, atividade impressa. Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participação.
4ª	3 aulas	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Forma de composição de composição de narrativas. Formas de composição de textos poéticos visuais Segmentação de palavras por número de sílabas Formação do leitor literário/Leitura Multissemiótica	(EF02LP28) Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes. (EF02LP29) Observar, em poemas visuais, o formato do texto na página, as ilustrações e outros efeitos visuais. (EF02LP09) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	Atividade 1- LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA(PRODUÇÃO DE TEXTO) Fazer a leitura com auxílio de um familiar das páginas: Página 75: REPRODUÇÃO DE FÁBULA (FAREMOS A CHAMADA PELO MEET PARA REALIZAR A REPRODUÇÃO DO TEXTO. PÁGINA 76: Os alunos terão que relacionar as imagens com sua escrita. PÁGINA 77: AÍ VEM A FÁBULA FAZER A LEITURA DA FÁBULA “A TARTARUGA E A

4ª		Leitura/escuta compartilhada e autônoma	Formação do Leitor literário Formação do Leitor	(EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura. (EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.	LEBRE” PÁGINA 274. Recursos utilizados: Plataforma, lápis, borracha, atividade impressa. Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participação
	2 aulas	Educação Física	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral. (EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. (EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem. (EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Através do ensino a distância; Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; Circuito de Linhas

5ª	3 aulas	<p>Língua Portuguesa</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autonôma)</p> <p>Análise Linguística/Semi-ótica (Alfabetização)</p>	<p>Apreciação estética/Estilo</p> <p>Pontuação</p>	<p>(EF15LP16) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.</p> <p>(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</p>	<p>Atividade 1- LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA ÁPIS.</p> <p>PÁGINA 78: Realizar leitura com auxílio de um familiar ou se conseguir sozinho.</p> <p>Observar o quadro de organização dos textos: Fábula e Lenga-Lenga, para responder as perguntas da página seguinte.</p> <p>PAGINA 79: SUGESTÃO DE VÍDEO PARA FICÇÃO DE CONTEÚDO (SINAIS DE PONTUAÇÃO)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AjZ_q7EyjVg</p> <p>Recursos utilizados: Plataforma, lápis, borracha, atividade impressa.</p> <p>Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participação</p>
	2 aulas	<p>Matemática</p> <p>Números</p>	<p>Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)</p>	<p>(EF02MA05) Construir fatos básicos de adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental e escrito.</p> <p>(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.</p>	<p>Atividade 1- NOSSO LIVRO DE MATEMÁTICA</p> <p>PÁGINA 42 -O POMAR DA ESCOLA</p> <p>PÁGINA 43 – O JOGO DE BAFO</p> <p>SUGESTÃO DE VÍDEO PARA FICÇÃO DE CONTEÚDO</p> <p>ADIÇÃO COM RESERVA</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Zcwy1TFB35w</p> <p>Atividade 2- Realizar as adições com reserva.</p> <p>Recursos utilizados: Plataforma, vídeos da internet, lápis, borracha, atividade impressa.</p> <p>Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participação</p>

6ª	3 aulas	Língua Portuguesa Análise Linguística semiótica Alfabetização	PONTUAÇÃO	(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Atividade 1- QUE SINAL DE PONTUAÇÃO USAMOS.(depois de CONHECERMOS um pouco os sinais de pontuação:PONTO FINAL, PONTO DE INTERROGAÇÃO E PONTO DE EXCLAMAÇÃO as criação farão atividade de ficção de conteúdos Atividade 2 – Observe as cenas e forme frases usando o sinal de pontuação indicado. Depois de realizar as atividades, a família deverá enviar fotos das atividades realizadas, para whatsapp da professora, confirmando sua participação
	2 aulas	Arte	Artes Visuais	(EF15AR01) identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Artes Visuais: Artista Giuseppe Arcimboldo Giuseppe Arcimboldo foi um pintor italiano mais conhecido por criar cabeças de retratos imaginativos feitas inteiramente de objetos como frutas, vegetais, flores, peixes e livros. Essas obras formam uma categoria distinta de suas outras produções. Assista ao vídeo do Youtube “ Quintal da Cultura - Arcimboldo “ https://youtu.be/IRAcD505b68 ATIVIDADE Inspirado no artista vamos desenhar uma cesta com todas as frutas que você lembrar. (Quem quiser pode fazer recorte e colagem das frutas), ou até mesmo imprimir, pintar, recortar e colar.

Avaliação da semana: A avaliação será realizada de acordo com as devolutivas dos alunos, que estarão enviando fotos das atividades, áudios/vídeos e registros das atividades, pelo whatsapp da professora, onde serão observadas a participação e interesse dos alunos e também analisadas para futuras intervenções.