

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA EDIR MARIA DE OLIVEIRA

**NOME DO ALUNO:**

**DATA:** 28/05/2021

**SEMANA:** 12

**PROFESSOR:** Caroline, Eliana, Emilene, Rúbia, Valéria.

**TURMA:**

Berçário 2A

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O Eu, o Outro e o Nós.



**Atividade:** Jogo da memória com objetos da família

**Recurso:** Tecido e objetos dos membros da família.

**Estratégia:** Após reunir alguns objetos diante dos participantes, o adulto irá marcar alguns minutinhos para que todos tentem memorizá-los. Depois, definirá quem vai começar. Enquanto os demais fecham os olhos ou viram-se de costas, o escolhido cobrirá os objetos com um tecido e deverá pegar um dos objetos e escondê-lo, sem mexer na disposição dos demais. Ao seu sinal, todos voltam a olhar e tentam descobrir qual é o objeto que está faltando. Quem acertar é o próximo a esconder.

**Curiosidade sobre esta atividade:** Os jogos da memória trazem muitos benefícios, como o desenvolvimento do raciocínio rápido, da noção espacial, da memória fotográfica, ajuda a construir a ideia de competição e a importância de saber ganhar ou perder, e incentiva a socialização, já que o jogo permite que mais de uma pessoa participe.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA EDIR MARIA DE OLIVEIRA		
NOME DO ALUNO:	DATA: 28/05//2021	SEMANA: 12
PROFESSORAS: Bruna, Edna, Eliane, Maria Neusa, Mirian e Valdenice.		TURMA: Berçário 2 B
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.		

Link da atividade: <https://www.youtube.com/watch?v=9 mmOiq 5CI>

A Turma do Pula-Pula - BOLINHA DE SABÃO

**Atividade:** Brincadeira de bolinhas de sabão.

**Recurso:** Celular, Tablet, computador ou televisão, um copo com água, xampu infantil, um lançador/ soprador ou canudo.

**Estratégia:**

Após assistir o desenho da Turma do Pula –Pula – Bolinha de Sabão. Vamos brincar também, o adulto vai preparar o brinquedo e convidar a criança para a brincadeira, dê preferencia a ambientes com mais espaços, como o quintal por exemplo.

O adulto assopra e vai fazendo as bolinhas, para a criança tentar pegar. Depois com a supervisão do adulto, a criança pode soprar e produzir as bolinhas de sabão.

Aproveite esse momento para perguntar para a criança, quantas bolinhas têm no ar, se as bolinhas são pequenas ou grandes. Conte para nós lá no grupo da escola , se a criança gostou da brincadeira, se conseguiu assoprar, se conseguiu contar.

**Curiosidade sobre essa atividade:**

Essa atividade tem como objetivo o desenvolvimento da imaginação, noção matemática, noção de grandeza, percepção tátil e visual. Assoprar é uma habilidade motora oral, que auxilia no desenvolvimento da fala e capacidade da mastigação.

O uso do xampu infantil no lugar do sabão, evita ardência nos olhinhos das crianças.

Você pode usar como canudo o talo da folha do mamoeiro, ou preparar o lançador usando dois (02) araminhos de embalagens de pão, com um deles você faz um círculo e com o outro a haste.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA EDIR MARIA DE OLIVEIRA		
NOME DO ALUNO:	DATA: 28/05/2021	SEMANA:12
PROFESSOR: Benilda, Eliane, Katia e Marisa		TURMA: Berçário 2 C
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Formas e Cores.		



**Link da atividade:**

<https://youtu.be/CBHpvEQfdAY>

Patati Patatá - "Amor Universal" DVD Volta ao Mundo.

**Atividade:** Bate bate coração.

**Recursos:** Celular, notebook, tablet ou smart tv, coração musical (material retirado antecipadamente na escola).

**Estratégia:**

A criança deverá assistir ao clipe musical "Amor Universal" do Patati Patatá e acompanhar utilizando o seu coração musical, fazendo movimentos semi circulares com ele, para que crie o som. O adulto deverá observar e relatar no registro se a criança conseguiu fazer os movimentos no ritmo da música, e se essa brincadeira foi prazerosa para ela.

O registro poderá ser realizado por fotos, vídeos e áudios.

**Curiosidade sobre esta atividade:**

No dia 28 de Maio, se comemora o dia do Brincar, essa atividade tem como proposta trabalhar a coordenação motora fina, desenvolver as percepções auditiva e rítmica das crianças, fazendo com que prestem atenção no momento que estão brincando de explorar os sons, criando assim o gosto pela música.