

# Escola: Escola Municipal Engenheiro Carlos Rohm I

Professores: Ana Carolina, Caterini, Felipe, Maheli e Sheila. Especialistas: Eduardo(Ed.Física), Eliane (Inglês) Joyce (Arte)

Turmas 5º anos A, B, C e D.

Semana de: 24 a 28/05

semana: 12

Quantidade de aulas previstas: 25 aulas

	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	1 aula	Língua Portuguesa	Formação de leitor  <b>Conteúdo:</b> <b>Leitura de Gênero textual:</b> <b>Crônica</b>	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Leitura do Gênero textual: Crônica no livro Ápis de Língua Portuguesa; <b>“Comunicação”</b> – Luis Fernando Veríssimo, páginas: 42 e 43 ou <b>“Uma lição inesperada”</b> – João Anzanello Carrascoza, páginas: 70 e 71; Após a escolha da crônica enviar a leitura em forma de áudio ou vídeo no WhatsApp  ou e-mail da turma; Observar na leitura a pronúncia das palavras com clareza, fluência, pontuação, entonação e expressividade do leitor;
2ª	3 aulas	Matemática	<b>Conteúdos do simulado:</b> Medidas de comprimento; área; massa; tempo; temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.  Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas	(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.  (EF05MA25) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar	<b>Simulado de Matemática.</b> Atividade realizada no Google Forms. A professora enviará o link no WhatsApp  do grupo.

			<p>Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica</p> <p>Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano</p> <p>Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até seis ordens.</p> <p>Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características</p> <p>Cálculo de porcentagens e representação fracionária</p>	<p>texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados.</p> <p>(EF05MA02) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.</p> <p>(EF05MA14) Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.</p> <p>EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.</p> <p>(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.</p>	
--	--	--	--	---	--

				(EF05MA06) Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	
2ª	1 aula	Inglês	<b>Conteúdo:</b> There to be - <b>revisão</b>  Objetos escolares	Reconhecer e utilizar corretamente a expressão There + as flexões do verbo to be para indicar a existência (ou não) de objetos escolares em frases afirmativas, negativas e perguntas. Reconhecer e utilizar corretamente os nomes dos objetos escolares em Inglês	* Aula expositiva e exercícios (Google Forms) * Apresentação de imagens para ilustrar os objetos escolares cujos nomes serão utilizados nesta aula * Leitura e repetição das palavras e frases (drilling) durante a aula online * Exercícios contendo imagens coloridas para fixar os nomes dos objetos e o conceito de There + to be
3ª	3 aulas	Língua Portuguesa	Pontuação <b>Conteúdo:</b> Sílabas tônicas Acentuação: palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas	(EF05LP03) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	Interpretação das atividades de pontuação da sílaba tônica no livro Ápis de Língua Portuguesa; páginas: 72 a 73.
3ª	2 aulas	Ciências	Nutrientes dos alimentos, alimentação saudável, cardápio e estilo de vida saudável.  <b>Conteúdo:</b> A importância de uma alimentação saudável e os	(EF05CI09) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	Atividades do livro Ápis Interdisciplinar páginas 220 e 221. Realize a leitura do texto: Por um estilo de vida mais saudável. Analise as falas das crianças e indique se correspondem ou não com as informações lidas no texto. Complete o esquema com os aspectos de uma vida saudável e escreva no seu caderno um parágrafo para explicar o esquema desse esquema. Aula no Google Meet.

			hábitos alimentares, um estilo saudável, reconhecer hábitos saudáveis e explorar a relação entre o bom humor e a saúde.		
4ª	3 aulas	Matemática	Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.  <b>Conteúdo:</b> Medida de tempo	(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.	Atividade a ser realizada no livro de matemática, página 50. Observação de relógio digital. Atividades com hora, minutos e segundos.
4ª	1 aula	Geografia	Formas de representação e pensamento espacial. Mapas e imagens de satélite.  <b>Conteúdo: Transformação das paisagens e do espaço urbano.</b>	(EF05GE08) Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite.	Atividades do livro Ápis interdisciplinar páginas 32 e 33. Leia com atenção o enunciado do exercício 5 da página 32, observe as imagens, responda na página 33 as questões B, C, D e E; Desenhe no exercício 6 do menor espaço que você ocupa até o planeta em que você vive. Aula no Google Meet.
4ª	1 aula	História	O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos; Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.  <b>Conteúdo: o povo brasileiro e sua formação</b>	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado. (EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. (EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.	Atividade do livro APÍS Interdisciplinar, páginas 100 a 103. Apresentação da canção "Inclassificáveis", de Arnaldo Antunes. Disponível no youtube. Leitura e discussão do tema por videochamada via Google Meet.

5ª	3 aulas	Matemática	<p>Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.</p> <p><b>Conteúdo:</b> Medidas de tempo</p> <p><b>Continuação da aula de quarta-feira</b></p>	<p>(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p>	<p>Atividades no livro de matemática, páginas 51, 52 e 53. Cálculos de tempo em relação a início e término de algo; Observação de relógio; O tempo em relação aos meses, ano, século, milênio etc. Envio da página 52 por foto no Watts ou e-mail da turma. Aula no Meet.</p>
5ª	2 aulas	Arte	<p>Artes integradas; Materialidades; Processos de Criação.</p> <p><b>Conteúdo:</b> Caracterização - Figurino e Maquiagem.</p>	<p>(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p> <p>(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.</p> <p>(EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao</p>	<p>Estratégias: Leitura de texto reflexivo e análise de imagens através de perguntas disparadoras, que devem ser registradas no caderno. Criar uma caracterização baseada em um personagem de escolha do aluno, utilizando elementos como figurino e maquiagem, a partir do que cada um tem em casa.</p> <p>Criar maquiagens em cima de imagens impressas.</p> <p>Recursos: Projeto Presente: Arte. Iavelberg, Rosa, Tarcísio Tatit Sapienza, Luciana Mourão Arslan - 5. ed. - São Paulo: Moderna, 2017. p. 51</p> <p>Peças de roupas e outros objetos que o aluno tem em casa. Caderno, lápis para escrever; celular, câmera, Whatsapp; Google Meet ou Aula gravada lançada no Youtube; Imagens digitais <a href="http://luizfernandocarvalho.com/app/uploads/2017/09/10-juliana-paes-novela-meu-pedacinho-de-chao-benedito-ruy-barbosa-direcao-luiz-fernando-carvalho.jpg">http://luizfernandocarvalho.com/app/uploads/2017/09/10-juliana-paes-novela-meu-pedacinho-de-chao-benedito-ruy-barbosa-direcao-luiz-fernando-carvalho.jpg</a></p>

				compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.	<a href="http://luizfernandocarvalho.com/app/uploads/2017/09/untitled-10011novela-meu-pedacinho-de-chao-diretor-luiz-fernando-carvalho0793-1024x576.jpg">http://luizfernandocarvalho.com/app/uploads/2017/09/untitled-10011novela-meu-pedacinho-de-chao-diretor-luiz-fernando-carvalho0793-1024x576.jpg</a>  <a href="http://www.odeoncompanhiateatral.com.br/espetaculos/os-saltimbancos/">http://www.odeoncompanhiateatral.com.br/espetaculos/os-saltimbancos/</a>
6ª	3 aulas	Língua Portuguesa	<p><b>Conteúdo de simulado:</b></p> <p>Leitura de imagens em narrativas visuais.</p> <p>Histórias em quadrinhos e tirinhas; Relacionando imagens e palavras; Interpretando os recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Interpretando o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos</p> <p>Identificando o efeito de sentido produzido em um texto.</p> <p>Compreensão Compreendendo a ideia central de um texto.</p>	<p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p> <p>(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</p> <p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p>	<p><b>Simulado de Língua Portuguesa.</b> Atividade realizada no Google Forms. A professora enviará o link no WhatsApp  do grupo.</p>
6ª	2 aulas	Educação Física	Conhecer as brincadeiras infantis do Brasil.	(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na	Após brincar de “cabra cega”, adaptar a atividade para “descobrir o objeto”, o aluno deve continuar com a venda nos olhos e através

## E.M ENG. CARLOS ROHM - UNIDADE I

• Rua 1º de Maio, 170 - Jd. Itacolomy - Ribeirão Pires /SP - CEP: 09402-510  
Fone: 4828-1187 / e-mail: [aprendendoemcasacr1@gmail.com](mailto:aprendendoemcasacr1@gmail.com) / [carlosrohm@yahoo.com.br](mailto:carlosrohm@yahoo.com.br)

			<p><b>Conteúdo:</b> Brincadeira de “cabra cega” - descobrindo o objeto através do tato.</p>	<p>escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p>	<p>do tato descobrir o objeto que está tocando. Realizar em um espaço da casa, a atividade proposta e enviar a devolutiva de imagens ou vídeos do aluno executando a atividade através do e-mail do(a) professor(a) da sala.</p>
<p><b>Avaliação da semana:</b> Os professores estarão realizando momentos de integração com os alunos através das diversas tecnologias para a verificação da aprendizagem proposta durante a semana no Google Meet, WhatsApp , Vídeos ou Google Forms (Formulários). As atividades em forma de registros por fotos(imagem), registros em: áudio/vídeo, serão encaminhadas via e-mail ou WhatsApp  quando solicitadas no cabeçalho da atividade.</p>					